



# 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

## Table des matières

<b>Connecter les élèves à l'apprentissage autochtone grâce à Minecraft Education</b>	
Présenté par: Mike Washburn.....	3
<b>Établir des liens avec les élèves et les soutenir par le biais des identités croisées</b>	
Présenté par: Lindsey Keenan .....	3
<b>Cultiver l'espoir critique grâce à des projets d'action en faveur de l'équité</b>	
Présenté par: Natalie Gibb et Jessica Langston.....	4
<b>Racines culturelles, parcours professionnels : donner aux élèves les moyens de réussir</b>	
Présenté par: Genevieve Bisson .....	4
<b>Relations avec les Autochtones à l'Université Simon Fraser</b>	
Présenté par: Tim Michel.....	5
<b>Intégrer les langues et la culture dans les STIM</b>	
Présenté par: Akeshia et Don Trudeau.....	5
<b>Apprendre par le jeu : un guide pour les éducateurs</b>	
Présenté par: Leigh Ann Asare et Denise Baxter.....	6
<b>Le programme des écoles du patrimoine et le concept de RéconciliACTION</b>	
Présenté par: Christopher Britt .....	7
<b>Résilience : 50 cartes d'art autochtone et guide pédagogique</b>	
Présenté par: Yvette Cenerini et Adriana Alarcón .....	7
<b>Te Manutaki (Le leader du troupeau)</b>	
Présenté par: Dr. Curtis Bristowe.....	8
<b>Enseigner grâce à la Couverture des témoins</b>	
Présenté par: Lola Whonnock et Graham Lowes .....	8
<b>Le sol sous nos pieds, le toit sur nos têtes</b>	
Présenté par: Heather Bretz et Chester Auger.....	9
<b>La campagne Moose Hide : comment l'intégrer dans votre classe</b>	
Présenté par: Willie Poll .....	10



**2024  
Rassemblement  
National  
Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

**Jeu de société The Truth in Truth and Reconciliation**  
Présenté par: James Corbiere .....11

**Wiichihew (soutien, en michif) - Services de soutien aux  
étudiants métis dans l'enseignement postsecondaire en Alberta**  
Présenté par: Makayla LeSann et Lisa Savill .....11



**2024**  
**Rassemblement**  
**National**  
**Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

## Connecter les élèves à l'apprentissage autochtone grâce à Minecraft Education

Présenté par: [Mike Washburn](#) | [Logics Academy](#)

Au cours des quatre dernières années, nous avons constaté un intérêt considérable pour l'utilisation d'outils d'apprentissage modernes basés sur les STIM et les jeux pour enseigner l'histoire et les traditions autochtones. Manito Ahbee Aki, Pacific NW Coast Experience et les mondes plus récents de Pimachiowin Aki et Michif Minecraft ne sont que quelques-uns des moyens incroyables grâce auxquels les élèves du monde entier apprennent dans Minecraft. Rejoignez Mike Washburn de Logics Academy pour une exploration et une discussion sur la valeur de ces mondes et l'impact qu'ils ont sur les élèves.

## Établir des liens avec les élèves et les soutenir par le biais des identités croisées

Présenté par: [Lindsey Keenan](#) | [Greenfield Learning](#)

Nous avons tous fait l'expérience des identités croisées. C'est à travers ces identités variées, et parfois conflictuelles, que nous percevons le monde qui nous entoure et que nous interagissons avec lui. Dans cet atelier, nous explorerons ce que sont les identités croisées, pourquoi elles sont importantes et l'impact qu'elles ont sur le bien-être et les approches de l'apprentissage. Les participants exploreront leurs propres identités croisées et les aspects à prendre en compte pour soutenir leurs apprenants par le biais d'une approche basée sur les atouts.



**2024**  
**Rassemblement**  
**National**  
**Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

## **Cultiver l'espoir critique grâce à des projets d'action en faveur de l'équité**

Présenté par: [Natalie Gibb et Jessica Langston](#) | CÉGEP Heritage College

Cette présentation interactive offre des conseils et des outils pour faire participer les élèves à des projets d'action en faveur de l'équité. Dans le cadre de ces projets, les élèves travaillent en équipe pour concevoir une stratégie visant à démanteler les systèmes, espaces et pratiques oppressifs au sein de leur école. De quels soutiens les élèves ont-ils besoin pour évaluer leur école sous l'angle de l'équité? Comment pouvez-vous aider les élèves à travailler plus efficacement avec leurs pairs? Et comment pouvez-vous aider les élèves à remplacer les sentiments de doute, de désespoir et de désengagement par le sentiment que le changement est à la fois nécessaire et possible? Venez à l'atelier et repartez avec une boîte à outils contenant plus de 30 plans de cours que vous pourrez utiliser ou adapter à vos classes.

## **Racines culturelles, parcours professionnels : donner aux élèves les moyens de réussir**

Présenté par: [Genevieve Bisson](#) | [myBlueprint](#)

L'éducation professionnelle est un processus continu de découverte de soi et de préparation pour tous les élèves. En explorant quatre questions clés : qui suis-je ? Quelles sont les perspectives qui s'offrent à moi? Qui je souhaite être? Quel est mon plan pour atteindre mes objectifs? Les éducateurs apprendront des stratégies pratiques enracinées dans la sagesse culturelle. Ces informations permettront aux élèves de naviguer dans leur parcours professionnel avec confiance, conscience et détermination. Les éducateurs comprendront également comment intégrer de manière transparente l'éducation à la vie professionnelle dans leurs programmes scolaires et disposeront d'outils pour aider les élèves à se fixer des objectifs significatifs, à évaluer eux-mêmes leurs progrès et à se frayer un chemin vers un avenir épanouissant.



**2024**  
**Rassemblement**  
**National**  
**Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

## **Relations avec les Autochtones à l'Université Simon Fraser**

Présenté par: [Tim Michel](#) | [Université Simon Fraser](#)

Le travail d'élaboration de stratégies de collaboration avec les populations et les communautés autochtones est très important dans nos établissements d'enseignement supérieur. Cette présentation portera, dans les grandes lignes, sur l'approche adoptée par la Faculté des arts et des sciences sociales de l'Université Simon Fraser :

1. Nous nous concentrons sur nos étudiants et leurs communautés.
2. Nous développons des relations concrètes avec les Premières Nations locales et les communautés autochtones urbaines.
3. Nous nous attachons à promouvoir l'intégration des perspectives autochtones dans notre programme d'études.
4. Nous soutenons pleinement la revitalisation des langues et la multiplicité des voies d'accès pour les étudiants autochtones désireux de venir dans notre université.

Nous disposons de diverses ressources internes qui nous aident à conserver les archives de nos activités en matière d'équité et de réconciliation et nous prévoyons de partager ces informations sur un site Web au cours de l'année 2024-2025.

## **Intégrer les langues et la culture dans les STIM**

Présenté par: [Akeshia et Don Trudeau](#) | [Huron-Superior Catholic District School Board](#)

Découvrez comment intégrer les connaissances et la culture autochtone dans les STIM. Nous présentons des moyens d'intégrer l'anishinaabemowin dans une classe de STIM. Soyez des nôtres pour un voyage éclairant dans les perspectives autochtones en matière de STIM avec notre atelier enregistré, mettant en vedette un duo père et fille. Plongez dans la science autochtone, y compris les nombreux aspects remarquables des concepts anishinaabe, et



## 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

découvrez comment elle interagit avec les systèmes de connaissance occidentaux. Découvrez comment l'établissement de liens significatifs entre les éducateurs, les élèves et le monde naturel peut améliorer la compréhension des points de vue autochtones.

Cet atelier est idéal pour les éducateurs du primaire et du secondaire, mais tous les esprits curieux sont les bienvenus!

### Apprendre par le jeu : un guide pour les éducateurs

Présenté par: Leigh Ann Asare et Denise Baxter | [Right to Play](#)

Nous sommes ravis de présenter « Apprendre par le jeu : un guide pour les éducateurs », un nouvel outil pédagogique visant à intégrer l'apprentissage par le jeu, l'enseignement sensible à la culture et la création d'environnements scolaires inclusifs après la COVID-19. Au cours de notre présentation, nous nous pencherons sur nos ressources :

1. Développer les compétences socioémotionnelles, les compétences relationnelles, la connectivité, les mécanismes d'adaptation sains et la résilience par le biais d'activités.
2. Un modèle de réflexion pour les éducateurs et un outil de planification de l'auto-prise en charge pour aider les éducateurs à se fixer des priorités.

Des exercices ludiques sont organisés par tranche d'âge (de 6 à 21 ans) et des conseils sont donnés pour adapter nos ressources à des contextes scolaires spécifiques.



## 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

### Le programme des écoles du patrimoine et le concept de RéconciliACTION

Présenté par: Christopher Britt | Downie Wenjack Fund

Au cours de cette session, nous partagerons le travail du programme des écoles du patrimoine au sein du Gord Downie et Chanie Wenjack Fund (DWF). Nous présenterons le concept de RéconciliACTION et donnerons des exemples d'écoles du patrimoine profondément impliquées dans ce travail. Nous nous pencherons ensuite sur plusieurs leçons conçues par le DWF en partenariat avec diverses écoles de la Colombie-Britannique et de l'Ontario. Des leçons réelles avec des liens directs avec le programme scolaire seront partagées et examinées pour les enseignants de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année. Soyez des nôtres pour en savoir plus sur le programme des écoles du patrimoine et repartir avec des idées pour faire de la RéconciliACTION dans votre classe!

### Résilience : 50 cartes d'art autochtone et guide pédagogique

Présenté par: Yvette Cenerini et Adriana Alarcón | Mentoring Artists for Women's Art

Familiarisez-vous avec Résilience : 50 cartes d'art autochtone et guide pédagogique, présentant les œuvres d'art de 50 femmes artistes autochtones aux côtés de l'un des concepteurs de la boîte à outils. Un aperçu rapide de son contenu et quelques conseils pratiques vous permettront de vous motiver et de vous équiper pour utiliser l'art visuel afin d'inspirer des plans de cours pluridisciplinaires qui suscitent la prise de conscience, la discussion, la pensée critique et l'autoréflexion.

Cette boîte à outils en ligne GRATUITE, facile à utiliser et bilingue (français/anglais) est conçue pour aider les enseignants de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année à intégrer des thèmes, des perspectives et des connaissances autochtones dans la classe par le biais de l'art. Cette ressource comprend des œuvres contemporaines de



## 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

femmes autochtones, des écrits rédigés avec leurs propres mots et un guide pédagogique. Un coffret comprenant 50 reproductions couleur 8 po x 10 po d'art contemporain autochtone **et un guide pédagogique bilingue (anglais-français)** est également disponible pour achat. Pour obtenir plus d'informations, visitez le site [resilienceproject.ca](https://resilienceproject.ca).

### Te Manutaki (Le leader du troupeau)

Présenté par: Dr. Curtis Bristowe | Te Rūnanganui o Ngāti Porou (entité tribale de Nouvelle-Zélande)

Mon exposé portera sur l'un des principes culturels les plus fondamentaux des Māori, à savoir la vision collective. Il évoquera l'importance de la vision collective à travers divers Pūrākau et Pakiwaitara (histoires Māori) et, ce faisant, réitérera son importance pour la sensibilisation et la mobilisation des personnes en faveur d'un objectif et d'une finalité communs. C'est pourquoi cette présentation abordera en détail le Mātauranga Māori (savoir Māori), une vision du monde unique qui constitue une source permanente d'inspiration et d'aspiration.

### Enseigner grâce à la Couverture des témoins

Présenté par: Lola Whonnock et Graham Lowes | Manitoba Education and Early Childhood Learning

La Couverture des témoins est centrée sur les expériences des survivants et permet aux utilisateurs de comprendre directement leurs expériences. De nombreux survivants ne partagent pas leurs expériences, même pas avec leurs familles. L'histoire des peuples autochtones ne fait pas partie des programmes scolaires provinciaux ou territoriaux en dehors des chapitres sur les explorateurs et les traités. Nous ne pouvons pas nous attendre à ce que tout le monde soit déjà au courant de l'existence des pensionnats, y compris les élèves d'ascendance autochtone.

En raison de la nature du sujet, il est essentiel que les élèves





## 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

disposent d'un espace d'écoute, de réflexion et de partage.

Pour y parvenir, les enseignants doivent prendre le temps nécessaire pour créer une culture dans laquelle les élèves se sentent en sécurité. Partageons l'approche d'une classe des droits de la personne utilisant les pédagogies autochtones pour enseigner les expériences vécues dans les pensionnats et partagée sur [witnessblanket.ca](https://witnessblanket.ca).

### Le sol sous nos pieds, le toit sur nos têtes

Présenté par: Heather Bretz et Chester Auger | Stantec  
Architecture

Cette présentation raconte l'histoire de la Nation crie de Bigstone, un parcours de réappropriation de l'éducation et d'intégration de la culture crie Sakaw dans la conception et les programmes scolaires. Les concepteurs doivent établir une relation de confiance avec les Premières Nations et prendre le temps de comprendre nos histoires et nos façons de connaître, de voir et de faire. Cette présentation montrera comment les concepteurs peuvent travailler au mieux avec les communautés autochtones en établissant une relation de confiance et en commençant par l'écoute. Nous ferons part de notre expérience en tant que communauté autochtone et de notre volonté de redéfinir l'apprentissage holistique et continu pour nos enfants.

Du stade de la réflexion à celui du rêve, le sentiment d'appartenance à un lieu doit être ancré dans l'ensemble du processus de conception. Dans le cadre du processus de planification et de conception, toutes les parties doivent s'efforcer d'obtenir un engagement significatif. Les participants seront guidés dans un processus de conception dirigé par les Cris Sakaw qui intègre les enseignements de nos aînés, les rêves de nos membres et les espoirs de nos jeunes. Ils apprendront également comment intégrer efficacement une vision du monde autochtone dans leur processus.

Enfin, après que nous ayons compris la culture, comment allons-nous tisser une conception moderne de l'éducation et établir des liens complémentaires entre les meilleures pratiques et les



Indspire

**2024**  
**Rassemblement**  
**National**  
**Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

programmes scolaires personnalisés propres aux traditions autochtones? Nous expliquerons comment la poursuite de la conversation tout au long de la conception est essentielle pour réaliser les visions éducatives.

## **La campagne Moose Hide : comment l'intégrer dans votre classe**

Présenté par: [Willie Poll](#) | [Campagne Moose Hide](#)

Participez à un atelier inspirant qui explore le pouvoir transformateur de l'intégration de la campagne Moose Hide dans les classes de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année. Au cours de cette session, nous examinerons l'importance de lutter contre la violence fondée sur le sexe et de promouvoir des relations saines dès le plus jeune âge. Ensemble, nous découvrirons des stratégies pratiques pour présenter les principes de la campagne Moose Hide aux jeunes apprenants et favoriser une culture du respect, de la responsabilité et de la réconciliation dans nos écoles. Points forts de l'atelier : comprendre la campagne Moose Hide; découvrir les origines et la mission de la campagne Moose Hide, un mouvement populaire visant à mettre fin à la violence contre les femmes, les filles et les personnes bispirituelles autochtones.

Pourquoi commencer tôt? Explorez le rôle essentiel que jouent les écoles dans la formation des attitudes et des comportements liés à la violence et aux relations interpersonnelles. Comprenez pourquoi il n'est jamais trop tôt pour introduire les concepts de respect, de responsabilité et de réconciliation auprès des jeunes apprenants et plantez les graines du changement pour un avenir meilleur.

Stratégies pratiques de mise en œuvre : obtenez des informations pratiques et des ressources pour intégrer les principes de la campagne Moose Hide dans votre classe de la maternelle à la 12<sup>e</sup>; découvrez des activités, des discussions et des leçons adaptées à l'âge des élèves, qui les amènent à discuter de manière constructive de la violence fondée sur le sexe et à promouvoir l'empathie, la compréhension et l'altruisme.



## 2024 Rassemblement National Présentations

VIRTUEL

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

Renforcer les capacités des jeunes défenseurs : examinez les moyens de permettre aux élèves de devenir des agents du changement au sein de leurs écoles et de leurs communautés; apprenez à créer des moyens d'action pour les élèves, à les sensibiliser et à plaider en faveur d'un changement social positif dans le cadre de la mission de la campagne Moose Hide.

### **Jeu de société The Truth in Truth and Reconciliation**

Présenté par: [James Corbiere](#) | [Truth Game](#)

Nous vous présentons une ressource éducative ludique passionnante, développée et créée par un enseignant autochtone. Ce super jeu de société analogique peut être utilisé efficacement pour aider vos élèves, vos collègues, vos parents et vos communautés à apprendre la véritable histoire du Canada et des peuples autochtones de l'île de la Tortue.

### **Wiichihew (soutien, en michif) - Services de soutien aux étudiants métis dans l'enseignement postsecondaire en Alberta**

Présenté par: [Makayla LeSann](#) et [Lisa Savill](#) | [Rupertsland Institute](#)

Dans cet atelier, le Rupertsland Institute se concentre sur la façon dont les Services aux étudiants métis bâtissent une solide communauté de futurs, d'actuels et d'anciens étudiants afin d'engager, de connecter et de soutenir la communauté des apprenants métis de l'enseignement postsecondaire en Alberta. Nous explorerons les différentes stratégies que nous utilisons pour soutenir et impliquer les étudiants, le corps enseignant et le personnel afin de développer une communauté forte et un environnement favorable. Ensemble, nous discuterons des avantages de la création d'une communauté et de la manière dont elle peut avoir un impact positif sur la réussite des étudiants. En outre, nous examinerons les défis auxquels les élèves métis



**2024**  
**Rassemblement**  
**National**  
**Présentations**

**VIRTUEL**

21 au 22 novembre 2024  
Winnipeg, Mb

peuvent être confrontés pour accéder à l'enseignement postsecondaire et y réussir, ainsi que la manière dont les Services aux étudiants métis s'efforcent de combler le fossé.