



Indspire awards | prix

Celebrating Indigenous Excellence
Célébrer les réalisations des Autochtones

Table of Contents

Table des matières

06	About Indspire À propos d' Indspire
13	About the Awards Au sujet des prix
20	The Recipients Les Lauréats
49	Talent Artistes
55	Supporters Partisans
70	Soaring: Indigenous Youth Empowerment Gathering Essor : Rassemblement pour l'autonomisation des jeunes autochtones
94	Production Credits Générique de production

Thank you to our supporters

Merci à nos partisans

Lead Partner | Partenaire principal

Canada

Major Sponsors | Commanditaires majeurs



Youth Laureate Sponsor |
Commanditaire des prix jeunesse



Founding Partner & Official Airline |
Partenaire fondateur et transporteur aérien officiel



Dinner Sponsor | Commanditaire du dîner

Teck

Laureate Reception Sponsor |
Commanditaire de la réception des lauréats



Pre-Dinner Reception Sponsor |
Commanditaire de la réception précédant le dîner



Host City Sponsor |
Commanditaire de la ville d'accueil



Participating Sponsors |
Commanditaires participant



Culinary Sponsor | Commanditaire culinaire



Supporting Sponsors | Commanditaires de soutien



Crystal Table Sponsors | Commanditaires de la table de cristal





Platinum Table Sponsors | Commanditaires de table de platine

Aecon
Agnico Eagle Mines Ltd.
Bell
Bird Construction
Canadian Indigenous Nurses Association
Certarus Ltd.
Civeo Canada LP
Fort McKay First Nation
Gibson Energy
Gowling WLG
Indigenous Bar Association
Kindred Works
Mazda Canada Inc.
Métis Nation of Ontario
Nahwegahbow Corbiere
National Association of Friendship Centres
Nishnawbe Aski Nation
Parkland Corporation
PCL Construction
Rideau Hall Foundation
Rupertsland Institute
Russel Metals Inc.
Tourmaline
Universities Canada
Université d'Ottawa/University of Ottawa
People Corporation/WP Pensions + Benefits

about
Indspire

à propos
d'Indspire





Indspire

About Indspire

Indspire is an Indigenous national charity that invests in the education of Indigenous people for the long-term benefit of these individuals, their families and communities, and Canada.

Our vision is to enrich Canada through Indigenous education and by inspiring achievement. In partnership with Indigenous, private and public-sector stakeholders, Indspire educates, connects, and invests in Indigenous people so they will achieve their highest potential.

Indspire serves First Nations, Inuit, and Métis students in rural and remote communities, as well as urban centres across Canada. With the support of our funding partners, we disburse financial awards, deliver programs, and share resources with the goal of increasing graduation rates for Indigenous students.

À propos d'Indspire

Indspire est un organisme de bienfaisance dirigé par des Autochtones qui investit dans l'éducation des Autochtones pour qu'à long terme, elle leur apporte des avantages ainsi qu'à leurs familles, à leurs communautés et à tout le Canada.

Notre vision est d'enrichir le Canada grâce à l'éducation des Autochtones et en inspirant la réussite. En partenariat avec les intervenants autochtones des secteurs privé et public, Indspire éduque les Autochtones, les relie et leur apporte un soutien financier pour qu'ils atteignent leur plein potentiel.

Indspire est au service des élèves et des étudiants des Premières Nations, inuits et métis des communautés isolées et des centres urbains du Canada. Avec le soutien de nos partenaires financiers, nous allouons des bourses, offrons des programmes et partageons des ressources dans le but d'améliorer les résultats scolaires des élèves et des étudiants autochtones.

FOLLOW US!
SUIVEZ-NOUS!



Indspire's Impact in 2022-2023



More than **\$27.5 million** awarded to more than **7,500** First Nations, Inuit, Metis students



Approximately **90%** of Building Brighter Futures recipients graduate



More than **1,000** attendees joined us at the 2023 National Gathering for Indigenous Education



More than **1,000** Indigenous students and chaperones attend Soaring: Indigenous Youth Empowerment Gathering

L'impact d'Indspire en 2022-2023



Plus de **27,5 millions** de dollars alloués à plus de **7 500** étudiants inuits, métis et des Premières Nations



Près de **90 %** des boursiers de Bâtir un avenir meilleur obtiennent un diplôme



Plus de **1 000** participants se sont joints à nous lors du Rassemblement national pour l'éducation autochtone de 2023



Plus de **1 000** élèves et accompagnateurs autochtones ont participé à Essor : Rassemblement pour l'autonomisation des jeunes autochtones



Dr. Mike DeGagné

President & CEO, Indspire

Président et chef de la direction, Indspire

Every year, as the seasons turn, we anticipate the opportunity to start anew. It's a time to prepare the ground, get ready for new growth, and examine things with a refreshed perspective. This process of renewal and reinvigoration is essential, not just for our personal lives, but also for organizations that must take a multi-generational view to achieve their goals.

At Indspire, we acknowledge that we must retain important beliefs and traditions while identifying things that need to change – and, in doing so, create valuable new ways of being and knowing that will give us the ability to continue into a sustainable future.

Coming as it does after the momentous 30th anniversary of the Awards last year, the 2024 Indspire Awards represents the first step into a new era of achievement. This year's reimagined celebration, created in partnership with the team at Indigenous Geographic, is a hallmark of our commitment to this journey.

Celebrating and sustaining Indigenous achievement and Indigenous leaders isn't simply a lifelong

Chaque année, au fil des saisons, nous anticipons l'occasion de prendre un nouveau départ. C'est le moment de préparer le terrain, de se préparer à une nouvelle croissance et d'examiner les choses sous un nouvel angle. Ce processus de renouvellement et de revigoration est essentiel, non seulement pour nos vies personnelles, mais aussi pour les organismes qui doivent adopter une vision multigénérationnelle pour atteindre leurs objectifs.

Chez Indspire, nous reconnaissons que nous devons conserver des croyances et des traditions importantes tout en identifiant les choses qui doivent changer et, ce faisant, créer de nouvelles façons d'être et de savoir qui nous permettront de continuer dans un avenir durable.

Après que nous ayons fêté le 30e anniversaire des prix Indspire l'année dernière, l'édition de 2024 marquera le début d'une nouvelle ère d'accomplissements. La célébration de cette année a été repensée et créée en partenariat avec l'équipe d'Indigenous Geographic; elle témoigne de notre engagement dans cette entreprise.

Célébrer et soutenir les réalisations et les dirigeants



process; it's also a collective one. As we begin our annual work of renewal, we also acknowledge your role in this important task. We couldn't do it without you, our friends and partners, and so this celebration is also a testament to the strength of the relationships that we have mutually created to sustain and celebrate Indigenous achievement.

In that spirit, I'd like to share a personal welcome with you as we celebrate the 2024 Indspire Laureates while also honouring the Laureates of previous generations. I am grateful to share this important moment with you here on the unceded territory of the Anishinaabe Algonquin Nation, and I would like to thank everyone involved in bringing the 2024 Indspire Awards to fruition.

Chi miigwech,

Mike DeGagné
President & CEO

autochtones n'est pas seulement un processus qui dure toute une vie, c'est aussi un processus collectif. Alors que nous entamons notre travail annuel de renouvellement, nous reconnaissons également le rôle que vous jouez dans cette tâche importante. Nous ne pourrions pas le faire sans vous, nos amis et nos partenaires, et cette célébration témoigne donc également de la force des relations que nous avons mutuellement créées pour soutenir et célébrer les réalisations autochtones.

Dans cet esprit, j'aimerais vous souhaiter personnellement la bienvenue alors que nous célébrons les lauréats d'Indspire de 2024 tout en honorant les lauréats des générations précédentes. Je suis heureux de partager ce moment important avec vous, ici, sur le territoire non cédé de la Nation Algonquine Anishinaabée, et je tiens à remercier toutes les personnes qui ont contribué à la mise sur pied des prix Indspire de 2024.

Chi miigwech,

Mike DeGagné
Président et chef de la direction



Donald Worme

Chair, Board of Directors, Indspire
Président, Conseil d'administration, Indspire

It is a pleasure to welcome you, on behalf of Indspire's Board of Directors, to the 2024 Indspire Awards. We are grateful for the hospitality of the Anishinabe Algonquin Nation here on unceded Anishinabe Algonquin territory in Ottawa, ON.

This year's Awards embody a change in creative direction which aligns with our mission to sustainably, effectively support and promote Indigenous excellence in rapidly changing times. Illuminated by last year's 30th Anniversary celebration, we are looking ahead to the next era of celebrating Indigenous achievement.

While we explore new avenues of artistic expression and outreach, our deep commitment to promoting and nurturing Indigenous excellence remains unchanged. Just as in prior years, we honour a wide variety of First Nations, Inuit, and Métis leaders from across the generational spectrum. They are authors and entrepreneurs, language instructors and healthcare professionals; they inspire youth, preserve and strengthen traditions. These 2024 Indspire Laureates represent the height of First Nations, Inuit, and Métis achievement – and, in joining the family of Indspire Laureates, they

Au nom du conseil d'administration d'Indspire, j'ai le plaisir de vous souhaiter la bienvenue aux prix Indspire de 2024. Nous remercions la Nation Anishinaabée Algonquine pour son hospitalité, ici, sur le territoire non cédé des Anishinaabés Algonquins, à Ottawa, en Ontario.

Les prix de cette année incarnent un changement d'orientation créative qui s'aligne sur notre mission de soutenir et de promouvoir durablement et efficacement l'excellence autochtone dans une époque en pleine mutation. Éclairés par la célébration du 30e anniversaire l'année dernière, nous nous tournons vers la prochaine ère de célébration des réalisations autochtones.

Alors que nous explorons de nouvelles voies d'expression artistique et de sensibilisation, notre engagement profond de promouvoir et de nourrir l'excellence autochtone reste inchangé. Comme les années précédentes, nous rendons hommage à de nombreux dirigeants des Premières Nations, inuits et métis, toutes générations confondues. Ils sont auteurs et entrepreneurs, professeurs de langues et professionnels de la santé; ils inspirent les jeunes tout en préservant et en renforçant les traditions.



have become part of a similarly talented group of individuals who are creating a brighter future for Indigenous Peoples across Turtle Island. As of 2024, 418 First Nations, Inuit, and Métis leaders will have been honoured with this distinction.

To our governmental partners, our corporate sponsors and supporters, and our individual donors: you are all integral parts of this significant event, and I'd like to take this moment to acknowledge your work as well as the strength of our relationships. My appreciation goes out to our volunteer Board of Directors for their leadership and dedication – and also to the Indspire team, for their commitment to Indigenous students and educators, Indigenous education, and Indigenous excellence.

Miigwetch. Qujanamiik. Nakumek. Marsi. Mahsi Cho. Nia:wen. Thank you. Merci.

Donald E. Worme, K.C., I.P.C.
Chair, Board of Directors

Ces lauréats des prix Indspire de 2024 sont au sommet des réalisations des Premières Nations, des Inuits et des Métis et, en rejoignant la famille des lauréats des prix Indspire, ils sont entrés dans un groupe de personnes tout aussi talentueuses qui créent un avenir meilleur pour les peuples autochtones de l'ensemble de l'île de la Tortue. Depuis la création des prix et jusqu'en 2024, 418 dirigeants des Premières Nations, inuits et métis auront reçu cette distinction.

À nos partenaires gouvernementaux, aux entreprises commanditaires et aux donateurs individuels : vous faites tous partie intégrante de cet événement important et j'aimerais profiter de cette occasion pour reconnaître votre travail ainsi que la force de nos relations. Je remercie les membres bénévoles de notre conseil d'administration pour leur leadership et leur dévouement, ainsi que l'équipe d'Indspire pour son engagement en faveur des élèves, des étudiants, des éducateurs, de l'éducation et de l'excellence autochtones.

Miigwetch. Qujanamiik. Nakumek. Marsi. Mahsi Cho. Nia:wen. Thank you. Merci.

Donald E. Worme, K.C., I.P.C.
Président, conseil d'administration

about the
awards

au sujet
des prix





About the Indspire Awards

The Indspire Awards represents the highest honour the Indigenous community bestows upon its own people.

After 31 years, the Indspire Awards have honoured over 400 First Nations, Inuit, and Métis individuals who demonstrate outstanding achievement. The show is a nationally broadcast celebration of culture showcasing the diversity of Indigenous peoples in Canada including performances by Canada's biggest names in Indigenous entertainment.

Find out how you can nominate someone for the 2025 Indspire Awards at indspireawards.ca.

Au sujet des prix Indspire

Les prix Indspire sont la plus haute distinction remise par la communauté autochtone à ses membres.

En 31 ans, les prix Indspire ont récompensé plus de 400 membres des Premières Nations, inuits et métis qui se sont distingués en faisant preuve d'une réussite exceptionnelle. Diffusé à l'échelle nationale, le spectacle auquel participent les artistes autochtones les plus connus célèbre la culture et souligne la diversité des Autochtones du Canada.

Allez sur le site indspireawards.ca pour déposer une candidature aux prix Indspire de 2025.

2024 Award Categories

Catégories des prix 2024



Youth

(Recipients are 15-27 years old at nomination deadline)



Jeunesse

(De 15 à 27 ans au date limite pour l'envoi des dossiers de candidature)



Arts



Arts



Business & Commerce



Affaires Et Commerce



Culture, Heritage, & Spirituality



Culture, Patrimoine, et Spiritualité



Education



Éducation



Health



Santé



Language



Langue



Law & Justice



Droit et Justice



Public Service



Service Public



Lifetime Achievement



Accomplissements d'une vie

2024 Indspire Awards Jury

Jury des prix Indspire 2024



Reanna Merasty

Youth | Prix jeunesse
2023



Jennine Krauchi

Culture, Heritage & Spirituality |
Culture, patrimoine, et spiritualité
2023



Joshua Butcher

Youth | Prix jeunesse
2017



Lori Campbell

Education | Éducation
2023



James Lavallée

Youth | Prix jeunesse
2019



Dr. Janet Smylie

Health | Santé
2012



David Wolfman

Arts | Arts
2022



Marian Jacko

Law & Justice | Droit et justice
2020



Clint Davis

Business & Commerce |
Affaires et commerce
2016



Shirley Cuillierier

Public Service | Service Public
2023



Matt LeMay & Crystal Martin

Executive Producers
Producteurs exécutifs

As co-founders of Indigenous Geographic, Matt and Crystal seamlessly blend their wealth of experience and expertise in their roles as executive producers. Matt, a proud Citizen of the Métis Nation of Ontario, boasts over a decade of frontline dedication to documenting reconciliation efforts in Canada. His dynamic presence extends beyond filmmaking, as he is a captivating public speaker and consultant. Holding a master's degree in Management Innovation and Entrepreneurship from Queen's University's Smith School of Business, Matt has crafted over 35 documentaries, including a groundbreaking experience as the sole filmmaker embedded with the Indigenous Delegation that met Pope Francis in Rome.

Hailing from the vibrant community of Sanirajak, Crystal brings a unique and artistic perspective shaped by her extensive experience across Inuit Nunangat. Beyond her role in reviewing and evaluating agreements, she is a storyteller, filmmaker, and soulful throat singer. Crystal's creative endeavors extend beyond the traditional, enriching the narrative surrounding Indigenous issues and culture. Her commitment to community needs is evident in policy and community

En tant que cofondateurs de l'Indigenous Geographic, Matt et Crystal marient harmonieusement leur riche expérience et leur expertise dans leur rôle de producteurs exécutifs. Matt, fier citoyen de la Nation métisse de l'Ontario, peut se targuer d'avoir consacré plus de dix ans à la documentation des efforts de réconciliation au Canada. Sa présence dynamique s'étend au-delà de la réalisation de films, puisqu'il est également un conférencier et un consultant captivant. Titulaire d'une maîtrise en gestion de l'innovation et entrepreneuriat de la Smith School of Business de l'Université Queen's, Matt a réalisé plus de 35 documentaires et a été le seul cinéaste membre de la délégation autochtone qui a rencontré le pape François à Rome.

Originaire de la communauté dynamique de Sanirajak, Crystal apporte une perspective artistique unique, façonnée par sa vaste expérience acquise dans la région de l'Inuit Nunangat. Au-delà du rôle qu'elle joue dans la révision et l'évaluation des accords, elle est conteuse, cinéaste et chanteuse de gorge aux accents de soul. Les créations de Crystal dépassent le cadre traditionnel et enrichissent le récit des questions et de la culture autochtone.

development and her imaginative approach to addressing challenges and fostering positive change.

Together, as co-producers of the broadcast version of the Indspire Awards this year, Matt and Crystal synergize their combined expertise to deliver a nuanced and comprehensive perspective on Indigenous issues. Their collaborative efforts aim to highlight and celebrate the outstanding achievements of Indigenous individuals, contributing significantly to the broader discourse on reconciliation and community development.

Son engagement en faveur des besoins de la communauté est évident dans la politique et le développement de la communauté, ainsi que son approche imaginative de la résolution des problèmes et de la promotion d'un changement positif.

Ensemble, en tant que coproducteurs de la version télédiffusée des prix Indspire de cette année, Matt et Crystal unissent leur expertise pour offrir une perspective nuancée et complète. Leur collaboration vise à mettre en lumière et à célébrer les réalisations exceptionnelles des Autochtones, en contribuant de manière significative au discours plus général sur la réconciliation et le développement communautaire.

Creative Inspiration

2024 Indspire Awards: Spirit Journeys

“2024 Indspire Awards: Spirit Journeys” unfolds as an immersive hour-long cinematic experience seamlessly blending live footage and animated sequences. The film, dedicated to celebrating the achievements of 12 remarkable Indigenous individuals, navigates the diverse landscapes of contemporary Canada, rooted in the cultural tapestry of each recipient’s community. At its core, the production revolves around a poignant animated narrative expertly narrated by an Elder. This narrative guides a resilient spirit on a profound quest for Indigenous purpose and wisdom, overcoming symbolic challenges that mirror cultural loss. An intervention by an ancestor spirit serves as a poignant reminder of enduring connections. Embracing the rich oral storytelling tradition, the film dynamically fuses reality and fiction, presenting visually captivating imagery and engaging storytelling.

Throughout the unfolding journey, the film offers intimate glimpses into the personal stories of the recipients, unveiling their passions, struggles, and transformative contributions. The narrative reaches its zenith at the Indspire Awards ceremony, culminating in a powerful celebration of interconnected Indigenous narratives. While fostering understanding and appreciation, the film also pays homage to the diverse strength within Indigenous communities.

A true testament to resilience, “2024 Indspire Awards: Spirit Journeys” is a collective tribute to individual achievements and the profound richness of Indigenous heritage.

Inspiration créative

Prix Indspire 2024 : Voyages spirituels

« Prix Indspire 2024 : Voyages spirituels » se déroule sous la forme d’une expérience cinématographique immersive d’une heure, mêlant harmonieusement séquences en direct et séquences animées. Le film, consacré à la célébration des réalisations de 12 Autochtones remarquables, navigue dans les divers paysages du Canada contemporain, enracinés dans la tapisserie culturelle de la communauté de chaque lauréat. La production s’articule autour d’un récit animé poignant, raconté de manière experte par un aîné. Ce récit guide un esprit résilient dans une quête profonde de la raison d’être et de la sagesse autochtones, en surmontant des défis symboliques qui reflètent la perte de la culture. L’intervention de l’esprit d’un ancêtre est un rappel poignant des liens qui perdurent. S’inspirant de la riche tradition des contes oraux, le film marie de manière dynamique la réalité et la fiction, en présentant des images visuellement captivantes et des récits engageants.

Tout au long du voyage, le film offre des aperçus intimes des histoires personnelles des lauréats, dévoilant leurs passions, leurs luttes et leurs contributions transformatrices. Le récit atteint son apogée lors de la cérémonie de remise des prix Indspire, qui culmine en une puissante célébration des récits autochtones interconnectés. Tout en favorisant la compréhension et l’appréciation, le film rend également hommage à la diversité des forces des communautés autochtones.

Véritable témoignage de résilience, « Prix Indspire 2024 : Voyages spirituels » est un hommage collectif aux réalisations individuelles et à la profonde richesse du patrimoine autochtone.

the
recipients

les
lauréats





Adam Gauthier

Tla'amin Nation, BC
Nation Tla'amin, C.-B.

Indigenous wellness has always been at the heart of Adam Gauthier's life – and now he's making it his life's work. Raised in the Tla'amin Nation community, he knew that being a part of child, youth, and family work was his passion.

As a Two-Spirit youth, Adam is rooted in intergenerational knowledge and immersed in teachings about traditional language, humility, listening, respect, and cultural competencies. He completed Camosun College's Indigenous Family Support and Community, Family & Child Studies programs while simultaneously working with Indigenous families at organizations such as the M'akola Group of Societies, the Victoria Native Friendship Centre, and Surrounded by Cedar Child & Family Services. Following this, Adam went on to complete his Bachelor of Child and Youth Care at the University of Victoria.

Le bien-être des Autochtones a toujours été au cœur de la vie d'Adam Gauthier, et il en fait aujourd'hui l'œuvre de sa vie. Élevé dans la communauté de la Nation Tla'amin, il a toujours su que sa passion était de travailler avec les enfants, les jeunes et les familles.

En tant que jeune bispirituel, Adam est enraciné dans le savoir intergénérationnel et immergé dans les enseignements sur la langue traditionnelle, l'humilité, l'écoute, le respect et les compétences culturelles. Il a suivi les programmes Soutien aux familles et communautés autochtones et Études de la famille et de l'enfance du Collège Camosun tout en travaillant avec des familles autochtones dans des organismes tels que le Groupe de sociétés M'akola, le Centre d'amitié autochtone de Victoria et les Services à l'enfance et à la famille de Surrounded by Cedar. Adam a ensuite obtenu un baccalauréat en soins aux enfants et aux jeunes à l'Université de Victoria.

Among Adam's numerous accolades are the First Citizens Award, the Irving K. Barber Award, the Chief Joe Mathias Aboriginal Scholarship Award, and was a Provincial Premier's Awards Finalist in 2019. He was also part of the under-14 soccer team which won gold at the North American Indigenous Games in Cowichan 2008.

“ As a First Nations person and professional, it is important to supply the carving tools to promote Indigenous children, youth, and family's self-determination to create what works for them. We lock arms for our relations to show we stand by to safeguard and support them.

One of Adam's major endeavours is the Wellness Project, an initiative that creates Wellness Kits for on-reserve and urban Indigenous children and youth across Vancouver Island. He began this project to share the gift of self-care during the COVID-19 pandemic; each kit contained customary necessities such as water bottles and medicines as well as art supplies, games, language cards, and cooking recipes. They were created by youth with support from Adam at the First Nations Health Authority (FNHA), where he served as the Child & Youth Care Coordinator on the Mental Health & Wellness Team. The project was covered by media such as APTN, the *Toronto Star*, Yahoo! News, and others.

Parmi les nombreuses récompenses qu'il a reçues, Adam a reçu le prix First Citizens, le prix Irving K. Barber, la bourse d'études pour les Autochtones du Chef Joe Mathias, et il a été finaliste du Prix du premier ministre de la province en 2019. Il a également fait partie de l'équipe de soccer des moins de 14 ans qui a remporté la médaille d'or aux Jeux autochtones d'Amérique du Nord à Cowichan en 2008.

« En tant que personne et professionnel des Premières Nations, je suis d'avis qu'il est important de mettre à disposition les outils qui permettront de promouvoir l'autodétermination des enfants, des jeunes et des familles autochtones afin qu'ils puissent créer ce qui leur convient le mieux. Nous nous serrons les coudes pour montrer que nous sommes prêts à protéger et à soutenir nos relations.

L'un des principaux projets d'Adam est le Wellness Project, une initiative qui consiste à créer des trousse de bien-être pour les enfants et les jeunes autochtones vivant dans les réserves et en milieu urbain sur l'île de Vancouver. Il a lancé ce projet pour partager le don de soins personnels pendant la pandémie de COVID-19; chaque trousse contient des articles de première nécessité tels que des bouteilles d'eau et des médicaments, ainsi que des fournitures artistiques, des jeux, des cartes de langues et des recettes de cuisine. Ils ont été créés par des jeunes, avec le soutien d'Adam, à la First Nations Health Authority (FNHA), où il occupait le poste de coordonnateur des soins aux enfants et

Adam is now a Team Leader in the Child & Family Services Department at Songhees Nation. In all his work, he always strives to advocate for voice and choice, access to equal and adequate resources, and culturally safe services.

aux jeunes au sein de l'équipe chargée de la santé mentale et du bien-être. Le projet a été couvert par des médias tels qu'APTN, le *Toronto Star*, Yahoo! News et d'autres.

Adam travaille aujourd'hui comme Chef d'équipe au sein du département des services à l'enfance et à la famille de la Nation Songhees. Dans tous ses travaux, il s'efforce toujours de plaider en faveur de l'expression et du choix, de l'accès à des ressources égales et adéquates et de services culturellement sécuritaires.



Braden Kadlun

Kugluktuk, NU
Kugluktuk, Nt

Whether he's in front of the camera, amongst community, or speaking to an audience, Braden Kadlun strives to bring the power of storytelling to life – and to celebrate Inuit culture. Growing up between Nunavut, Nova Scotia, and the Northwest Territories, Braden always remained immersed in his culture even as he encountered mental health and substance use challenges. He landed a small role in the acclaimed film *The Grizzlies* at the age of 17; it shared a story from his home community. Braden's journey of advocacy for Inuit ways of life began in 2017. After sharing a 'sealfie' of himself wearing a sealskin parka created for him by his mother as a graduation present, the photo went viral and prompted a wide-ranging conversation about traditional Inuit practices and ways of living. It wasn't until 2022 that Braden took an active role in this conversation on social media. He has since immersed himself in content creation by sharing language, traditional food, and his sobriety journey.

Qu'il soit devant la caméra, au sein de la communauté ou devant un public, Braden Kadlun s'efforce de donner vie au pouvoir de la narration et de célébrer la culture inuite. Ayant grandi entre le Nunavut, la Nouvelle-Écosse et les Territoires du Nord-Ouest, Braden est toujours resté immergé dans sa culture, même s'il a fait face à des problèmes de santé mentale et de toxicomanie. À l'âge de 17 ans, il a décroché un petit rôle dans le film acclamé, *The Grizzlies*, qui raconte l'histoire de sa communauté d'origine. Le parcours de Braden dans la défense des modes de vie inuits a commencé en 2017. Après avoir partagé une autophoto de lui-même portant une parka en peau de phoque créée pour lui par sa mère comme cadeau de fin d'études, la photo est devenue virale et a suscité une vaste conversation sur les pratiques et les modes de vie traditionnels des Inuits. Ce n'est qu'en 2022 que Braden a joué un rôle actif dans cette conversation sur les médias sociaux. Depuis, il s'est plongé dans la création de contenu en partageant la langue, la nourriture traditionnelle et son parcours de sobriété.

A sought-after keynote speaker at various venues across Canada, Braden never misses an opportunity to share insights about the realities of Northern living, sobriety, healing, and Inuit culture. He has participated on multiple panels and completed the TikTok Accelerator for Indigenous Creators program in December 2022. This mentorship program, in partnership with the National Screen Institute, fostered his media skills and also led to collaborations with institutions such as CBC, APTN, and the North American Indigenous Games (NAIG).

“ *I feel compelled to share and to speak on my journey and what we’ve been through and where we’re going, because it’s not just about sharing the hardships... It’s about sharing the success you’ve found to show that there is another side.* ”

Braden’s recent endeavours include facilitating workshops in community alongside his mother, Hovak Johnston, which highlight their respective healing journeys. He also co-produced and hosted *Local Lives*, a 2023 television series through StoryHive which provided an Indigenous lens on the experiences of Indigenous small business owners, Knowledge Keepers, artists, and activists in Treaty 6 and 7 Territories.

Always learning, Braden is dedicated to creating positive change wherever he goes.

Conférencier très demandé au Canada, Braden ne manque jamais une occasion de partager ses connaissances sur les réalités de la vie dans le Nord, la sobriété, la guérison et la culture inuite. Il a participé à de multiples tables rondes et a terminé le programme d’accélération de TikTok pour les Autochtones en décembre 2022. Ce programme de mentorat, en partenariat avec l’Institut national des arts de l’écran, a favorisé ses compétences médiatiques et a également conduit à des collaborations avec des institutions telles que la CBC, APTN et les Jeux autochtones d’Amérique du Nord (JAAN).

« *Je ressens le besoin de partager et de parler de mon parcours, de ce que nous avons traversé et de ce que nous allons faire, parce qu’il ne s’agit pas seulement de partager les difficultés, il s’agit aussi de partager les succès que vous avez eus pour montrer qu’il y a une autre facette.* »

Aux côtés de sa mère, Hovak Johnston, Braden a récemment animé des ateliers communautaires qui mettent en lumière leurs parcours de guérison respectifs. Il a également coproduit et animé *Local Lives*, une série télévisée de 2023 diffusée par StoryHive, qui présente, dans une perspective autochtone, les expériences de propriétaires de petites entreprises, de gardiens du savoir, d’artistes et d’activistes autochtones vivant dans les territoires des Traités 6 et 7.

Toujours en train d’apprendre, Braden se consacre à la création de changements positifs partout où il va.



Dr. Jayelle Friesen-Enns

Red River Métis, Manitoba Métis Federation, MB
Métisse de Red River, Fédération Métisse du Manitoba, Man.

Healthcare isn't just a profession for Dr. Jayelle Friesen-Enns; it's also a mission. A proud Cree and Métis person who was adopted, growing up in a small farming town, her ancestry connects her to Indigenous communities in both Manitoba and Alberta. She served as President of the Class of 2023 while studying medicine at the Max Rady College of Medicine at the University of Manitoba, where her exceptional dedication to leadership, volunteering, advocacy, and research set her apart from other medical students. She also completed graduate-level research during her time in medical school and served as a mentor for younger students.

After talking to other Indigenous medical students, Jayelle discovered that they were all experiencing similar challenges in pursuing their studies: access, financial pressures, racism. So she co-founded the Indigenous Medical Students' Association of Canada (IMSAC), a new organization which fills a major gap

Pour la Dre Jayelle Friesen-Enns, la santé n'est pas seulement une profession, c'est aussi une mission. Fière d'être crie et métisse, elle a été adoptée et a grandi dans une petite ville agricole. Son ascendance la relie aux communautés autochtones du Manitoba et de l'Alberta. Elle a été présidente de la classe de 2023 pendant ses études de médecine au Max Rady College of Medicine de l'Université du Manitoba, où son dévouement exceptionnel envers le leadership, le bénévolat, la défense des droits et la recherche l'a distinguée des autres étudiants en médecine. Elle a également effectué des recherches de niveau supérieur pendant ses études de médecine et a mentoré des étudiants plus jeunes.

Après avoir discuté avec d'autres étudiants en médecine autochtones, Jayelle a découvert qu'ils rencontraient tous des difficultés similaires dans la poursuite de leurs études : accès, pressions financières, racisme. Elle a donc cofondé

in peer support for Indigenous medical students across Canada and which also supports the TRC's Calls to Action regarding healthcare.

“ I am looking forward to the opportunity to serve my Indigenous community through providing healthcare, advocating for my community, and by creating more space for Indigenous representation in the field of medicine.

Through her work as a member of the Canadian Medical Association's (CMA's) Indigenous Guiding Circle, Jayelle helped to create the CMA's Indigenous health goal which stipulates measurable, ongoing improvements in health and wellness for Indigenous People, supported by a transformed, discrimination-free healthcare system. The supports that she has helped to implement in medical education, both locally and nationally, will improve the well-being of Indigenous medical students while helping their future Indigenous patients.

Among Jayelle's numerous accolades are the Doctors Manitoba Student Leadership Prize, the Canadian Medical Hall of Fame Award for Medical Students, and the Helen Betty Osborne Memorial Award. After graduating, she took a position as a first-year resident physician in the Calgary Emergency Medicine Residency Program (Alberta Health Services), continuing her important work to create a more equitable and responsible medical education and healthcare system in Canada.

l'Association des étudiants en médecine autochtones du Canada (AEMAC), un nouvel organisme qui comble une lacune importante en matière de soutien par les pairs pour les étudiants en médecine autochtones du Canada et qui soutient également les appels à l'action de la Commission de vérité et de réconciliation en ce qui concerne les soins de santé.

« Je me réjouis de pouvoir servir ma communauté autochtone en fournissant des soins de santé, en défendant ses intérêts et en créant plus d'espace pour la représentation des Autochtones dans le domaine de la médecine.

En tant que membre du Cercle directeur autochtone de l'Association médicale canadienne (AMC), Jayelle a contribué à l'élaboration de l'objectif de l'AMC en matière de santé autochtone, qui prévoit des améliorations mesurables et continues de la santé et du bien-être des populations autochtones, soutenues par un système de soins de santé transformé et exempt de discrimination. Les mesures de soutien qu'elle a contribué à mettre en place dans l'enseignement médical, tant au niveau local que national, amélioreront le bien-être des étudiants en médecine autochtones tout en aidant leurs futurs patients autochtones.

Parmi les nombreuses récompenses obtenues par Jayelle, on peut citer le prix du leadership étudiant de Doctors Manitoba, le prix du Temple de la renommée médicale canadienne pour les étudiants en médecine et le prix commémoratif Helen Betty Osborne. Après avoir obtenu son diplôme, elle a accepté un poste de médecin résident de première année dans le programme de résidence en médecine d'urgence de Calgary (Alberta Health Services), poursuivant son travail important pour créer un système d'éducation médicale et de soins de santé plus équitable et plus responsable au Canada.



Eden Robinson

Haisla Nation and Heiltsuk Nation, BC
Nation Haisla et Nation Heiltsuk, C.-B.

For nearly 30 years, Eden Robinson has been changing the world through storytelling. This award-winning author of five novels and a short story collection has had her works published around the world, translated into multiple languages, and adapted for film. She has served as a role model and mentor to other Indigenous authors.

After graduating from the University of Victoria with a B.A. in creative writing in 1992, Eden went on to receive an M.F.A. from the University of British Columbia's Dept. of Creative Writing in 1995, along with an honorary Ph.D. from the same institution in 2018.

Eden's work blends the supernatural with elements of contemporary Indigenous experiences in Canada. Her infusion of traditional Haisla and Heiltsuk stories and motifs into contemporary settings makes her work innovative and wholly unique.

Depuis près de 30 ans, Eden Robinson change le monde en racontant des histoires. Cette auteure primée de cinq romans et d'un recueil de nouvelles a vu ses œuvres publiées dans le monde entier, traduites en plusieurs langues et adaptées au cinéma. Elle a servi de modèle et de mentore à d'autres auteurs autochtones.

Après avoir obtenu un baccalauréat en création littéraire à l'Université de Victoria en 1992, Eden a reçu une maîtrise en beaux-arts du département de création littéraire de l'Université de la Colombie-Britannique en 1995, ainsi qu'un doctorat honorifique du même établissement d'enseignement en 2018.

L'œuvre d'Eden mêle le surnaturel à des éléments de l'expérience autochtone contemporaine au Canada. L'intégration de récits et de motifs traditionnels Haisla et Heiltsuk dans des contextes contemporains rend son travail innovant et tout à fait unique.

Her first work, *Traplines*, a collection of short stories, received national and international acclaim; it was a *New York Times* Notable Book and won the Winifred Holtby Memorial Prize. *Monkey Beach*, her first novel, won the Ethel Wilson Fiction Prize and was shortlisted for the Governor General's Literary Award (Fiction) and the Scotiabank Giller Prize. A national bestseller, it was adapted as a feature film in 2020.

“ *Fiction, good fiction, allows you to live another life. You get to see the world through someone else's eyes. Reports and testimony can give you facts and feelings. Fiction can immerse you on levels that other mediums can't.*

Eden is perhaps best known for her acclaimed Trickster Trilogy: *Son of a Trickster*, *Trickster Drift*, and *Return of the Trickster*. *Son of a Trickster* was shortlisted for the Scotiabank Giller Prize; it was also adapted into a popular TV series and was a contender for the 2020 edition of *Canada Reads*. Each book in the trilogy was a national bestseller and appeared on numerous 'best of' lists.

Eden's legacy is not merely her published works; it is also the gifts she has given to Indigenous communities and readers across Turtle Island – and around the world – as a respected and beloved storyteller.

Son premier ouvrage, *Traplines*, un recueil de nouvelles, a été acclamé au niveau national et international; il a été classé parmi les livres marquants du *New York Times* et a remporté le prix commémoratif Winifred Holtby. *Monkey Beach*, son premier roman, a remporté le Prix de la fiction Ethel Wilson et a été sélectionné pour le Prix littéraire du Gouverneur général (fiction) et le prix Giller de la Banque Scotia. Best-seller national, il a été adapté en long métrage en 2020.

« *La fiction, la bonne fiction, vous permet de vivre une autre vie. Vous voyez le monde à travers les yeux de quelqu'un d'autre. Les rapports et les témoignages peuvent présenter des faits et créer des sentiments. La fiction peut vous immerger à des niveaux que d'autres médias ne peuvent pas atteindre.*

Eden est peut-être plus connue pour sa trilogie du Trickster, qui a été acclamée par la critique : *Son of a Trickster*, *Trickster Drift* et *Return of the Trickster*. *Son of a Trickster* a été sélectionné pour le prix Giller de la Banque Scotia; il a également fait l'objet d'une série télévisée populaire et était en lice pour l'édition de 2020 de *Canada Reads*. Chaque livre de la trilogie a été un best-seller national et a figuré sur de nombreuses listes des meilleurs ouvrages.

L'héritage d'Eden ne se limite pas à ses œuvres publiées; il comprend également les cadeaux qu'elle a offerts aux communautés autochtones et aux lecteurs de l'île de la Tortue - et du monde entier - en tant que conteuse respectée et appréciée.



Victoria LaBillois

Listuguj Mi'gmaq First Nation, QC
Prèmiere Nation de Listuguj Mi'gmaq, Qc

Victoria LaBillois knows that mentorship and entrepreneurship must go hand in hand to be truly effective – and she's been putting that paradigm into practice throughout her career. A graduate of the University of New Brunswick, she received her B.A. in 1991 and then returned for her M.B.A. in 2004, winning the E.D. Maher Graduate Student Prize for having the top average in her graduating class. She is the co-owner and president of Wejuseg Construction Inc. and the owner and president of Wejipeg Excavation Inc., two companies which were instrumental in the construction of wind park development in the Gaspésie region and which have been key to creating employment opportunities for Mi'gmaq community members and fuelling economic development in the region.

Victoria's voice resonates both nationally and internationally, speaking across Canada and around the world; notable venues include the Māori Women Entrepreneurs in New Zealand, the Canadian Council of Forest Ministers, and the

Victoria LaBillois sait que le mentorat et l'esprit d'entreprise doivent aller de pair pour être vraiment efficaces, et elle a mis ce paradigme en pratique tout au long de sa carrière. Diplômée de l'Université du Nouveau-Brunswick, elle a obtenu un B.A. en 1991 et un M.B.A. en 2004, remportant le prix E.D. Maher pour les étudiants diplômés pour avoir eu la meilleure moyenne de sa promotion. Elle est copropriétaire et présidente de Wejuseg Construction Inc. et propriétaire et présidente de Wejipeg Excavation Inc. deux entreprises qui ont joué un rôle déterminant dans la construction du parc éolien en Gaspésie et qui ont joué un rôle clé dans la création d'emplois pour les membres de la communauté micmaque et dans le développement économique de la région.

La voix de Victoria résonne tant au niveau national qu'international, puisqu'elle s'exprime au Canada et dans le monde entier; elle a notamment participé au Māori Women Entrepreneurs en Nouvelle-Zélande, au Conseil canadien des ministres des forêts et

inaugural national Indigenous Women Leadership Summit. She also served as a moderator for the 2018 Peace and Friendship Leadership Dialogue between the New Brunswick Mi'gmaq and Wolastoqiyik Chiefs and federal and provincial ministers.

“ Barriers don't stop me. I just find ways to go over them or around them...I wanted to be a part of the economy and create my own opportunities and help lift up others. Entrepreneurship is an amazing way to do that.

She mentors Indigenous women from across Canada through St. Francis Xavier University's Coady Institute's Indigenous Women and Community Leadership program and also through the JEDI Aboriginal Business Accelerator Program. She has twice been recognized as one of Canada's Top 100 Most Powerful Women by the Women's Executive Network (WXN). In November 2023, Victoria moderated an economic reconciliation panel with national Indigenous leaders and federal-provincial-territorial ministers on Indigenous affairs.

Victoria actively volunteers in her community and is named to several boards by the Listuguj Mi'gmaq Government. She is a proud member of Pugwales'g, a women's hand-drum group, and is also a sought-after MC and speaker. She teaches financial literacy to Listuguj youth.

Victoria's career is a testament to the fact that sustainable business and entrepreneurship are key to Indigenous economic prosperity.

au premier sommet national sur le leadership des femmes autochtones. En 2018, elle a également été modératrice du dialogue de leadership sur la paix et l'amitié entre les chefs des Mi'gmaq et des Wolastoqiyik du Nouveau-Brunswick et les ministres fédéraux et provinciaux.

« Les barrières ne m'arrêtent pas. Je trouve simplement des moyens de les franchir ou de les contourner. Je voulais prendre part à l'économie, créer mes propres occasions et aider les autres à s'élever. L'entrepreneuriat est un excellent moyen d'y parvenir.

Victoria encadre des femmes autochtones de tout le Canada dans le cadre du programme Femmes autochtones et leadership communautaire de l'institut Coady de l'Université St. Francis Xavier, ainsi que dans le cadre du programme de l'accélérateur d'entreprises autochtones JEDI. Elle a été reconnue à deux reprises comme l'une des 100 femmes les plus puissantes du Canada par le Réseau des femmes exécutives (WXN). En novembre 2023, elle a animé une table ronde sur la réconciliation économique à laquelle ont participé des dirigeants autochtones nationaux et des ministres fédéraux, provinciaux et territoriaux chargés des affaires autochtones.

Victoria est une bénévole active au sein de sa communauté et a été nommée à plusieurs conseils par le gouvernement micmac de Listuguj. Elle est fière d'être membre de Pugwales'g, un groupe de femmes jouant du tambour à main, et est également animatrice et conférencière très demandée. Elle enseigne l'éducation financière aux jeunes de Listuguj.

La carrière de Victoria témoigne du fait que les entreprises durables et l'esprit d'entreprise sont la clé de la prospérité économique autochtone.



Edna Manitowabi

Wiikwemikoong Unceded Territory, ON
Territoire non cédé de Wiikwemikoong, Ont.

Edna Manitowabi has been changing lives across Turtle Island for decades – and her work is far from finished. As a teacher at the forefront of the Indigenous cultural revitalization movement of the 1960s and '70s, she was a founding member, teacher, and curriculum designer of the Bidassige Native Way School in 1976. With her friend Kathy Bird, she established medicine lodges in many First Nations communities across Ontario and Manitoba to share traditional medicinal knowledge.

She is a Fifth Degree member of the Midewiwin Society, the head woman and the Ogimaakwe (Head Leader Woman) of the Eastern Doorway Minweyweywigaan Lodge which spans across Ontario and Manitoba. Edna co-founded this Lodge with the late Chief and Ogimaa Charles Nelson of the Western Doorway of the Lodge. Edna has helped Minweyweywigaan Lodge grow exponentially.

Depuis des décennies, Edna Manitowabi change des vies sur l'île de la Tortue, et son travail est loin d'être terminé. Enseignante à l'avant-garde du mouvement de revitalisation culturelle autochtone des années 1960 et 1970, elle a été membre fondatrice, enseignante et conceptrice du programme d'études de la Bidassige Native Way School en 1976. Avec son amie Kathy Bird, elle a ouvert des pavillons de médecine dans de nombreuses communautés des Premières Nations de l'Ontario et du Manitoba afin de partager les connaissances médicinales traditionnelles.

Elle est membre du cinquième degré de la Midewiwin Society, chef et Ogimaakwe (femme chef) de la Loge Eastern Doorway Minweyweywigaan, qui est active en Ontario et au Manitoba. Edna a cofondé cette Loge avec feu le Chef et Ogimaa Charles Nelson de la Porte Ouest de la Loge. Edna a aidé la Loge Minweyweywigaan à se développer de façon exponentielle.

A teacher of Anishinaabemowin, Edna is also the author of teaching texts which have become key curricular components in disciplines such as Indigenous Studies, Women's Studies, and Cultural Studies. She taught at Trent University for many years and is a Professor Emerita there; she was the driving force behind the creation of Nozhem Theatre, Trent's dedicated Indigenous performance space, and the Indigenous Studies Department's biennial Native Women's Symposium.

“ I believe in our people's traditions and ceremonies with my heart and spirit and have dedicated my life to picking up my bundle and carrying it with me in whatever space I find myself, to ensure our future generations know the strength of our ancestors and culture.

Edna has served as the Traditional Cultural Director for The Native Theatre School, The Centre for Indigenous Theatre, and the Banff Aboriginal Dance Program. She is an accomplished actor, beginning in 1994 with her first-ever role in Drew Hayden Taylor's play *Someday*. Her more recent work includes roles in the films *Indian Horse* and *Café Daughter* as well as the series *Resident Alien*.

As a strong advocate for Indigenous peoples, a teacher of Anishinaabemowin and Anishinaabeg traditions, and an unfailing champion of Indigenous ways of knowing, Edna has dedicated her life to ensuring cultural well-being and strength for future generations.

Enseignante de la langue anishinaabemowin, Edna est également auteure de textes pédagogiques qui sont devenus des éléments clés des programmes d'études dans des disciplines telles que les études autochtones, les études féministes et les études culturelles. Elle a enseigné à l'Université Trent pendant de nombreuses années et y est professeure émérite; elle a été la force motrice de la création du théâtre Nozhem, l'espace de représentation autochtone de Trent, et du Symposium bisannuel des femmes autochtones du département d'études autochtones.

« Je crois de tout mon cœur et de tout mon esprit aux traditions et aux cérémonies de notre peuple et j'ai consacré ma vie à ramasser mon baluchon et à l'emporter avec moi, quel que soit l'endroit où je me trouve, pour que les générations futures connaissent la force de nos ancêtres et de notre culture.

Edna a été directrice culturelle traditionnelle pour l'École de théâtre autochtone, le Centre for Indochtone Theatre et le Programme de danse autochtone de Banff. Actrice accomplie, elle a débuté en 1994 avec son tout premier rôle dans la pièce de théâtre de Drew Hayden Taylor, *Someday*. Plus récemment, elle a joué dans les films *Indian Horse* et *Café Daughter*, ainsi que dans la série *Resident Alien*.

Ardente défenseuse des peuples autochtones, enseignante des traditions anishinaabemowin et anishinaabeg et championne indéfectible des modes de connaissance autochtones, Edna a consacré sa vie à assurer le bien-être et la force de la culture pour les générations futures.



Kanonhsyonne Jan Hill

Mohawks of the Bay of Quinte, ON
Mohawks de la baie de Quinte, Ont.

Kanonhsyonne Jan Hill never stops working to change the post-secondary landscape. Her career began in grassroots education in 1988 when a ten-day contract turned into ten years at Queen's University's Faculty of Education, helping to create the Aboriginal Teacher Education Program (ATEP). She engaged Indigenous communities to encourage young Indigenous people to become teachers, acting as the community liaison while facilitating student-teacher candidate placements, ultimately serving as the program's co-director while simultaneously completing a B.Ed. degree at Queen's.

After graduating, Jan returned to her community of Tyendinaga, where she created change on multiple levels: teaching adult education at the First Nations Technical Institute (FNTI), founding and leading a high school rooted in Haudenosaunee culture, and serving as FNTI's first Academic Dean.

Kanonhsyonne Jan Hill ne cesse de travailler pour changer le paysage de l'enseignement postsecondaire. Sa carrière a débuté dans l'éducation de base en 1988, lorsqu'un contrat de dix jours s'est transformé en dix ans à la Faculté d'éducation de l'Université Queen's, où elle a contribué à la création du programme de formation des enseignants autochtones (Aboriginal Teacher Education Program - ATEP). Elle s'est engagée auprès des communautés autochtones pour encourager les jeunes autochtones à devenir enseignants en assurant la liaison avec les communautés et en facilitant le placement des candidats à l'enseignement. Elle a fini par devenir codirectrice du programme tout en travaillant à l'obtention d'un baccalauréat en éducation à Queen's.

Après avoir obtenu son baccalauréat, Jan est retournée dans sa communauté de Tyendinaga, où elle a apporté des changements à plusieurs niveaux : elle a été enseignante dans le cadre du programme de formation des adultes au First Nations Technical

Jan returned to Queen's in 2010, where she served as the Director of the Four Directions Aboriginal Student Centre (FDASC) and the Director of Indigenous Initiatives. Under her leadership, the FDASC expanded significantly, supporting many Indigenous students and strengthening the university's relationships with Indigenous communities. She is currently the Associate Vice-Principal of Indigenous Initiatives and Reconciliation at Queen's.

“ *I believe education is the key for all of us—for Indigenous people moving forward, but also for the development of better relationships between Indigenous people and non-Indigenous people...I think we do [graduates] a disservice if they leave this university without knowing about the history of Indigenous people in Canada. We are the foundation of this country—our people existed here before Canada existed.* ”

Mentorship is integral to Jan's way of life. She has served as a Turtle Clan Mother in the Longhouse at Tyendinaga for years and is a founding member of the Tsi Tsyonnheht Onkwawenna Language Circle (TTO). She helped found the Haudenosaunee Opportunity for Personal Education (HOPE) program for Mohawk high school students, was a founding member of the Kanhiote Tyendinaga Territory Public Library, co-founded the Kahswentha Indigenous Knowledge Initiative, and served on many committees related to Indigenous education, language, and culture. Her work has made the educational realm safer, more welcoming, and more culturally responsive for Indigenous peoples.

Institute (FNTI), elle a fondé et dirigé une école secondaire ancrée dans la culture haudenosaunee et elle a été la première doyenne du FNTI.

Jan est retournée à Queen's en 2010, pour occuper les postes de directrice du Four Directions Aboriginal Student Centre (FDASC) et de directrice des initiatives autochtones. Sous sa direction, le FDASC s'est considérablement développé, soutenant de nombreux étudiants autochtones et renforçant les relations de l'université avec les communautés autochtones. Elle est actuellement directrice adjointe des initiatives autochtones et de la réconciliation à l'Université Queen's.

« *Je crois que l'éducation est la clé pour nous tous - pour que les Autochtones aillent de l'avant, mais aussi pour que de meilleures relations s'établissent entre les Autochtones et les non-Autochtones. Je pense que nous rendons un mauvais service aux diplômés s'ils quittent cette université sans connaître l'histoire des Autochtones au Canada. Nous sommes le fondement de ce pays, notre peuple vivait ici avant la fondation du Canada.* »

Le mentorat fait partie intégrante du mode de vie de Jan. Elle a servi comme mère du clan de la Tortue dans la maison longue de Tyendinaga pendant des années et est membre fondatrice du cercle linguistique Tsi Tsyonnheht Onkwawenna (TTO). Elle a participé à la création du programme Haudenosaunee Opportunity for Personal Education (HOPE) destiné aux élèves des écoles

secondaires mohawks, a été membre fondatrice de la bibliothèque publique du territoire Kanhiote Tyendinaga, a cofondé l'initiative Kahswentha Indigenous Knowledge et a siégé dans de nombreux comités liés à l'éducation, à la langue et à la culture autochtones. Son travail a permis de rendre le monde de l'éducation plus sécuritaire, plus accueillant et plus sensible à la culture des peuples autochtones.



Lea Bill

Pelican Lake First Nation, SK
Première Nation Lac Pelican, Sask.

Lea Bill knows that authentic health and healing can come from many different sources. Growing up traditionally, speaking only Cree until she was 14 years old, Lea received her first healthcare lessons from her grandmother. She has worked for over 30 years as an Indigenous Knowledge Holder, researcher, and community health nurse, blending Indigenous ways of knowing with her training as a registered nurse in the Western system.

Lea's knowledge has been consistently sought by Indigenous and Western organizations alike; she worked in government health structures in the Northwest Territories, and Alberta and in advisory capacities in Saskatchewan and in international forums. She served on the board of directors of the Aboriginal Nurses' Association of Canada (now the Canadian Indigenous Nurses' Association – CINA) and then as its President for three terms. She is also Executive Director of the Alberta First Nations Indigenous Governance Centre (AFNIGC).

Lea Bill sait que la santé et la guérison authentiques peuvent provenir de plusieurs sources différentes. Ayant grandi dans un environnement traditionnel, ne parlant que le cri jusqu'à l'âge de 14 ans, Lea a reçu ses premières leçons en soins de santé de sa grand-mère. Cela fait plus de 30 ans qu'elle travaille en tant que détentrice des connaissances autochtones, chercheuse et infirmière en santé communautaire, associant les modes de connaissance autochtones à sa formation d'infirmière diplômée du système occidental.

Des organismes autochtones et occidentaux ont régulièrement fait appel aux connaissances de Lea; elle a travaillé au sein de structures gouvernementales de santé dans les Territoires du Nord-Ouest et en Alberta, et a été consultante en Saskatchewan et dans des forums internationaux. Elle a siégé au conseil d'administration de l'Association des infirmières et infirmiers autochtones du Canada (aujourd'hui l'Association canadienne des infirmières et infirmiers autochtones).

A pipe carrier, Lea has often provided significant advice on the subject of 'research as ceremony' in such key venues as the Canadian partnership Against Cancer's Indigenous Cancer Strategy work. She has participated as Co-Lead in several significant First Nations research initiatives regarding cancer and cancer prevention and anti-Indigenous racism in the emergency department.

“ I see the world filled with many opportunities to become the best that one can be, and to fulfil your greatest potential, however it takes commitment to following your own true purpose in life once this is affirmed. Creator and all the ancestors literally will place the resources and the means to fulfill aspirations that are aligned with this. Following the guidance of elders, ancestors and spirit to make the right choices and being connected to spirit and the land is the way I have navigated life and it has worked for me.

Lea's voice is heard on the national stage and around the world. On Indigenous Nurses Day during national Nursing Week celebrations, she and CINA were recognized in Standing Orders for the House of Commons. She is the First Nation advisor for the First Nations, Inuit, and Métis at the Canadian Partnership Against Cancer, and represented Canada as a co-convenor at the 2nd World Indigenous Cancer Conference in Calgary 2019 and more recently at the WICC in Australia in March 2024.

- AIIAC) et en a été la présidente pendant trois mandats. Elle est également directrice exécutive de l'Alberta First Nations Indigenous Governance Centre (AFNIGC).

Porteuse de pipe, Lea a souvent donné des conseils importants sur le thème de la « recherche en tant que cérémonie » dans des instances aussi importantes que le Partenariat canadien contre le cancer dans le cadre de la Stratégie pour la lutte contre le cancer chez les peuples autochtones. Elle a été coresponsable de plusieurs importants projets de recherche lancés par les Premières Nations sur le cancer et sa prévention, ainsi que sur le racisme envers les Autochtone au sein des services d'urgence.

« Je vois le monde rempli de nombreuses possibilités de devenir la meilleure personne possible et de réaliser son potentiel le plus élevé, mais il faut s'engager à suivre son propre but dans la vie une fois qu'il a été fixé. Le Créateur et tous les ancêtres placeront littéralement les ressources et les moyens nécessaires pour réaliser les aspirations qui sont alignées sur ce but. Suivre les conseils des aînés, des ancêtres et de l'esprit pour faire les bons choix et être connecté à l'esprit et à la terre, c'est la façon dont j'ai vécu ma vie et cela me réussit.

La voix de Lea retentit sur la scène nationale et dans le monde entier. À l'occasion de la Journée des infirmières et infirmiers autochtones, dans le cadre

Lea continues to provide guidance through her work as an indigenous researcher guides innovative approaches of traditional Indigenous ways to complement western research supporting the inclusion of Indigenous ways to knowing in any professional category. Whether she is teaching, caring for patients, speaking to youth or to international experts, Lea is an unfailing advocate for Indigenous well-being.

des célébrations de la Semaine nationale des soins infirmiers, Lea et l'AIIC ont été reconnus dans le Règlement de la Chambre des communes. Elle est conseillère pour les Premières Nations, les Inuits et les Métis auprès du Partenariat canadien contre le cancer, et a représenté le Canada en tant que coconvocatrice à la 2e World Indigenous Cancer Conference à Calgary, en 2019, et, plus récemment, à la WICC en Australie en mars 2024.

Lea continue de donner des conseils dans le cadre de son travail en tant que chercheuse autochtone, guidant les approches novatrices des méthodes traditionnelles autochtones, en complément de la recherche occidentale, et soutenant l'inclusion des méthodes autochtones de savoir dans toutes les catégories professionnelles. Qu'elle enseigne, soigne des patients, s'adresse à des jeunes ou à des experts internationaux, Lea est une avocate inflexible du bien-être autochtone.



Ronald E. Ignace

Skeetchestn Indian Band, Secwépemc Nation, BC
Bande indienne de Skeetchestn, Nation Secwépemc, C.-B.

Ronald Ignace is a living embodiment of the strength of language and culture. Raised traditionally and coming from a long line of hereditary chiefs, Ron was forced to attend the Kamloops Indian Residential School. Not only did he defy all attempts to destroy his language, but he also went on to teach new generations – and, in 2021, became Canada’s first-ever Indigenous Languages Commissioner.

With a B.A. and an M.A. in sociology from the University of British Columbia (UBC), Commissioner Ignace returned to his community after graduation and began to serve as elected Kukwpi7 (Chief) – a position which he held for over 30 years. He was also chairman of the Shuswap Nation Tribal Council and president of its cultural society.

Commissioner Ignace has a Ph.D. in anthropology from Simon Fraser University (SFU), with his dissertation focusing on Secwépemc oral history. With his partner, Dr. Marianne Ignace, he co-wrote

Ronald Ignace est l’incarnation vivante de la force de la langue et de la culture. Élevé de manière traditionnelle et issu d’une longue lignée de chefs héréditaires, Ron a été contraint de fréquenter le pensionnat indien de Kamloops. Non seulement il a défié toutes les tentatives de destruction de sa langue, mais il a également continué à enseigner aux nouvelles générations et, en 2021, il est devenu le tout premier commissaire aux langues autochtones du Canada.

Titulaire d’un baccalauréat ès arts et d’une maîtrise en sociologie de l’Université de la Colombie-Britannique (UBC), le commissaire Ignace est retourné dans sa communauté après l’obtention de son diplôme et a commencé à exercer les fonctions de Kukwpi7 (chef) élu, un poste qu’il a occupé pendant plus de 30 ans. Il a également été président du conseil tribal de la Nation Shuswap et président de sa société culturelle.

the groundbreaking *Secwépemc People, Land and Laws: Yeri7 re Stsq'ey's-kucw*, a seminal work which covers 10,000 years of Secwépemc history and law. It received multiple accolades and was instrumental in the Ignaces winning the Governor General's Innovation Award in 2019.

“ I'm always hopeful that the government will recognize that if they are to achieve reconciliation that they have to invest in our languages and in the revitalization of our languages, because our languages are tied to the land and are important to our life.

Commissioner Ignace has taught Secwepemctsin through a partnership he, Marianne, and other community leaders established with SFU in 1988, which continues to exist as the SFU Indigenous Languages Program, enabling new generations to gain fluency in Indigenous languages.

Commissioner Ignace served as chair of the Department of Canadian Heritage's 2003-2005 Task Force on Aboriginal Languages and Cultures (TFALC) and co-chaired the Assembly of First Nations' Chiefs Committee on Languages, where in 2015-19 he played an instrumental role in the development and passage of Bill C-91, the Indigenous Languages Act.

As a leader, historian, speaker, and advocate, Commissioner Ignace's contributions to Indigenous language-learning and well-being have spanned decades and created change in multiple areas.

Le commissaire Ignace est titulaire d'un doctorat en anthropologie de l'Université Simon Fraser (SFU), sa thèse portant sur l'histoire orale des Secwépemc. Avec sa partenaire, Marianne Ignace, il a coécrit l'ouvrage révolutionnaire *Secwépemc People, Land and Laws : Yeri7 re Stsq'ey's-kucw*. Cet ouvrage fondamental qui couvre 10 000 ans d'histoire et de droit des Secwépemc, a reçu de nombreuses récompenses et a permis à M. et Mme Ignace de remporter le prix de l'innovation du Gouverneur général en 2019.

« J'espère toujours que le gouvernement reconnaîtra que pour parvenir à la réconciliation il doit investir dans nos langues et dans leur revitalisation, car nos langues sont liées à la terre et sont importantes pour notre vie.

Le commissaire Ignace a enseigné le secwepemctsin dans le cadre d'un partenariat que lui, Marianne et d'autres dirigeants communautaires ont établi avec la SFU en 1988 et qui se poursuit sous la forme du programme de langues autochtones de la SFU, permettant aux nouvelles générations d'acquérir une bonne maîtrise des langues autochtones.

Le commissaire Ignace a présidé le groupe de travail sur les langues et les cultures autochtones (GTLCA) du ministère du Patrimoine canadien de 2003 à 2005 et a coprésidé le comité des chefs de l'Assemblée des Premières Nations sur les langues, où, de 2015 à 2019, il a joué un rôle déterminant dans l'élaboration et l'adoption du projet de loi C-91, la Loi sur les langues autochtones.

En tant que leader, historien, orateur et défenseur, les contributions du commissaire Ignace à l'apprentissage des langues autochtones et au bien-être se sont étendues sur plusieurs décennies et ont entraîné des changements dans de nombreux domaines.



The Honourable Michelle O'Bonsawin

Abenaki First Nation of Odanak, QC
Première Nation Abénakise d'Odanak, Qc

The Honourable Michelle O'Bonsawin is helping to reshape the Canadian justice system, speaking as a strong voice for those who are not being heard. As a child, she dreamt of becoming a lawyer, even after her high school guidance counsellor told her that it wouldn't be possible.

Justice O'Bonsawin has a B.A. from Laurentian University, an LLB from the University of Ottawa, a Master of Law from Osgoode Hall Law School, and a Doctorate in Law from the University of Ottawa. She began her legal career with the RCMP and then served as counsel with Canada Post, specializing in labour and employment law, human rights, and privacy law.

Prior to her appointment to the Ontario Superior Court of Justice in 2017, Justice O'Bonsawin was General Counsel for the Royal Ottawa Health Care Group, which gave her unique insights into legal

L'honorable Michelle O'Bonsawin contribue à remodeler le système judiciaire canadien en étant la porte-parole des personnes qui ne sont pas entendues. Enfant, elle rêvait de devenir avocate, malgré que le conseiller d'orientation de son école secondaire lui ait dit que ce ne serait pas possible.

Mme la juge O'Bonsawin est titulaire d'un baccalauréat de l'Université Laurentienne, d'une licence en droit de l'Université d'Ottawa, d'une maîtrise en droit de l'Osgoode Hall Law School et d'un doctorat en droit de l'Université d'Ottawa. Elle a commencé sa carrière juridique à la GRC, puis a été conseillère juridique de la Société canadienne des postes, se spécialisant dans le droit du travail et de l'emploi, les droits de la personne et le droit à la protection de la vie privée.

Avant sa nomination à la Cour supérieure de justice de l'Ontario en 2017, la juge O'Bonsawin était

issues related to mental health – specifically, the application of *Gladue* principles to Indigenous accused in the forensic mental health system.

“ *I have never been a conformist, and I have always told those whom I mentor to be yourself and don't forget who you are, because if you change who you are, you're not true to yourself in your beliefs and your values. The best piece of advice is to be yourself. Do not forget who you are and where you come from.* ”

She taught Indigenous law at the University of Ottawa's Common Law Program and was responsible for the Indigenous Relations Program at the Royal Ottawa Health Care Group. She is a frequent guest speaker on *Gladue* principles and Indigenous issues as well as mental health, labour, and privacy law.

As a bilingual instructor with the Canadian Institute for the Administration of Justice (CIAJ), Justice O'Bonsawin has provided training to many communities across Turtle Island. She is passionate about learning her Abenaki language and is active in her community, mentoring other Indigenous female lawyers.

Justice O'Bonsawin was appointed to the Supreme Court of Canada in 2022, where she is a forthright, compassionate advocate for Indigenous peoples and legal traditions.

avocate générale pour le Groupe des soins de santé Royal Ottawa, ce qui lui a donné un aperçu unique des questions juridiques liées à la santé mentale, en particulier l'application des principes de *Gladue* aux accusés autochtones dans le système de santé mentale médico-légale.

« *Je n'ai jamais été conformiste et j'ai toujours dit aux personnes que j'encadre d'être elles-mêmes et de ne pas oublier qui elles sont, parce que si vous changez qui vous êtes, vous n'êtes pas fidèle à vos croyances et à vos valeurs. Le meilleur conseil est d'être soi-même. N'oubliez pas qui vous êtes et d'où vous venez.* »

Elle a enseigné le droit autochtone dans le cadre du programme de common law de l'Université d'Ottawa et a été responsable du programme des relations avec les Autochtones au sein du Groupe des soins de santé Royal Ottawa. Elle est souvent invitée à s'exprimer sur les principes de *Gladue* et les questions autochtones, ainsi que sur la santé mentale, le droit du travail et la protection de la vie privée.

En tant que formatrice bilingue pour l'Institut canadien d'administration de la justice (ICAJ), Mme la juge O'Bonsawin a offert des formations à de nombreuses communautés de l'île de la Tortue. Elle est passionnée par l'apprentissage de sa langue, l'abénaki, et est active au sein de sa communauté, encadrant d'autres avocates autochtones.

Ayant été nommée à la Cour suprême du Canada en 2022, Mme la juge O'Bonsawin défend sans détour, et avec compassion, les peuples autochtones et les traditions juridiques.



Jocelyn Formsma

Moose Cree First Nation, ON
Première Nation de Moose Cree, Ont.

Jocelyn Formsma's career exemplifies the revolutionary power of bringing people together in good ways. Passionate about the rights of Indigenous people, Jocelyn has advanced reconciliation at multiple levels with many groups in different venues across Turtle Island and around the world.

Jocelyn served on the Nishnawbe Aski Nation Youth Council and the Chiefs of Ontario Youth Council, also working for the First Nations Child and Family Caring Society of Canada (FNCFCSC). After graduating with a Juris Doctorate from the University of Ottawa, she was called to the Bar of Ontario and worked as a lawyer for a First Nations-owned law firm. She also served as a board member of the Indigenous Bar Association and was an advisory to the Ontario Indigenous Youth Partnership Project.

She is the CEO of the National Association of Friendship Centres (NAFC) and has been involved with the NAFC for many years. The youngest-ever

La carrière de Jocelyn Formsma illustre le pouvoir révolutionnaire du rapprochement des peuples. Passionnée par les droits des peuples autochtones, Jocelyn a fait progresser la réconciliation à de multiples niveaux avec de nombreux groupes dans différents lieux sur l'île de la Tortue et dans le monde entier.

Jocelyn a siégé au Conseil des jeunes de la Nation Nishnawbe Aski et au Conseil des jeunes des chefs de l'Ontario, et a également travaillé pour la Société de soutien à l'enfance et à la famille des Premières Nations du Canada (SSEFPNC). Après avoir obtenu un doctorat en droit à l'Université d'Ottawa, elle a été admise au barreau de l'Ontario et a travaillé comme avocate dans un cabinet juridique appartenant aux Premières Nations. Elle a également été membre du conseil d'administration de L'Association du Barreau Autochtone et a joué un rôle consultatif dans l'Ontario Indigenous Youth Partnership Project.

Chairperson at the Aboriginal People's Television Network (APTN), Jocelyn is also a trustee of the Canadian Museum of Human Rights. She was chosen to join the Deputy Prime Minister's Task Force on Women and the Economy.

“ Whether they are on reserve, off reserve, in the North or the South, there must be agency among Indigenous people to control their future. They need to be the players and decision makers in the economies they operate in, and they must come from a place of strength so their rights are upheld.

Jocelyn's commitment to child welfare is both national and international in scope. She sits as a board member on the National Indian Child Welfare Association (NICWA) and was one of two Canadian delegates selected by the World Economic Forum (WEF) to join the Young Global Leaders Community, an international community of exceptional young leaders. She has spoken at international venues such as the United Nations and the World Conference on Indigenous Peoples.

Throughout her career, Jocelyn has been steadfast in her pursuit of achieving equity for Indigenous children and families, pursuing reconciliation whenever and wherever she can.

Elle est chef de la direction de l'Association nationale des centres d'amitié (ANCA), avec laquelle elle collabore depuis de nombreuses années. Plus jeune présidente du Réseau de télévision des peuples autochtones (APTN), Jocelyn est également membre du conseil d'administration du Musée canadien des droits de la personne. Elle a été choisie pour faire partie du groupe de travail du vice-premier ministre pour les femmes dans l'économie.

« Qu'ils soient dans les réserves, hors des réserves, dans le Nord ou dans le Sud, les Autochtones doivent avoir la possibilité de prendre en main leur avenir. Ils doivent être les acteurs et les décideurs des économies dans lesquelles ils opèrent, et ils doivent partir d'une position de force pour que leurs droits soient respectés.

L'engagement de Jocelyn en faveur de la protection de l'enfance a une portée à la fois nationale et internationale. Elle siège au conseil d'administration de la National Indian Child Welfare Association (NICWA) et a été l'une des deux déléguées canadiennes sélectionnées par le Forum économique mondial (FEM) pour rejoindre la communauté des Young Global Leaders, une communauté internationale de jeunes leaders exceptionnels. Elle s'est exprimée lors de conférences internationales aussi bien aux Nations Unies que lors de la Conférence mondiale sur les peuples autochtones.

Tout au long de sa carrière, Jocelyn n'a eu de cesse de rechercher l'équité pour les enfants et les familles autochtones, en poursuivant la réconciliation quand et où elle le pouvait.



Tom Hill

Konadaha Seneca, Six Nations of the Grand River, ON
Konadaha Seneca, Six Nations de la rivière Grand, Ont.

For over 50 years, the multitalented Thomas Hill worked to showcase the transformative power of Indigenous art. Tom graduated from the Ontario College of Art (now OCAD University) in 1967 and was instrumental in creating the Indians of Canada Pavilion at Expo '67 in Montreal while continuing his studies on a scholarship at the National Gallery of Canada and Carleton University.

The following year, he took a position as director of the newly-created Cultural Development section of the Department of Indian and Northern Affairs (now CIRNAC), where he engaged in important dialogue with stakeholders about promoting more realistic, less stereotypical depictions of Indigenous peoples. He led the way in emphasizing the need for self-directed presentation of Indigenous arts by Indigenous peoples.

In 1982, Tom became the Museum Director and Curator of the Woodland Cultural Centre located on the site of the former Mohawk Institute Indian

Pendant plus de 50 ans, Thomas Hill a utilisé ses multiples talents pour mettre en valeur le pouvoir de transformation de l'art autochtone. Diplômé de l'Ontario College of Art (aujourd'hui l'Université OCAD) en 1967, Tom a participé à la création du pavillon des Indiens du Canada à l'Expo 67 de Montréal, tout en poursuivant ses études, grâce à une bourse, au Musée des beaux-arts du Canada et à l'Université Carleton.

L'année suivante, il a été nommé directeur de la nouvelle section du développement culturel du ministère des Affaires indiennes et du Nord (aujourd'hui RCAANC), où il a engagé un dialogue important avec les parties prenantes sur la promotion de représentations plus réalistes et moins stéréotypées des peuples autochtones. Il a ouvert la voie en soulignant la nécessité d'une présentation autonome des arts autochtones par les peuples autochtones.

Residential School on Six Nations Territory. For twenty years, Tom guided the organization in the development of programming, exhibitions, festivals, and other initiatives. Under his leadership, the Centre became an internationally renowned artistic and performance venue.

Tom published widely; his works serve as valuable guides that have shaped everything from curation to exhibition to the decolonization of artistic spaces. He mentored many young Indigenous artists across Turtle Island and was a founding member of the Indigenous Education Council at OCAD University.

“ *Artists are continually evolving, struggling with themselves to interpret reality. They live in the present and not in the past. They are artists first which is clearly indicative that the Native Cultures in Canada are healthy and evolving.*

Tom earned numerous accolades, including a Governor General’s Award in Visual and Media Arts. He was invested as a Member of the Order of Ontario in 1993 to recognize his work in promoting Indigenous art as well as his contribution to the Canadian Museums Association’s *Task Force Report on Museums and First Peoples*. This document was pivotal in redefining the relationship between Indigenous peoples and museums in Canada.

As well as a renowned artist, Tom was also an adept playwright, performer, author, art historian, administrator, filmmaker, and mentor. Active in the Six Nations community, he also presented at conferences across Canada and around the world, creating and fostering positive relationships with artists, curators, and museums.

En 1982, Tom est devenu directeur du musée et conservateur du Woodland Cultural Centre, situé sur le site du Mohawk Institute, l’ancien pensionnat indien situé au sein du Territoire des Six Nations. Pendant vingt ans, Tom a dirigé l’organisme dans le développement de la programmation, des expositions, des festivals et d’autres initiatives. Sous sa direction, le Centre est devenu un lieu artistique et de spectacle de renommée internationale.

Tom a publié de nombreux ouvrages; ses travaux servent de guides précieux qui ont façonné tout ce qui touche à la conservation, à l’exposition et à la décolonisation des espaces artistiques. Il a été le mentor de nombreux jeunes artistes autochtones de l’île de la Tortue et a été l’un des membres fondateurs du Conseil de l’éducation autochtone à l’Université OCAD.

« *Les artistes évoluent continuellement, luttant contre eux-mêmes pour interpréter la réalité. Ils vivent dans le présent et non dans le passé. Ce sont des artistes avant tout, ce qui indique clairement que les cultures autochtones du Canada sont en bonne santé et en pleine évolution.*

Tom a reçu de nombreuses récompenses, dont le prix du Gouverneur général pour les arts visuels et médiatiques. Il a été nommé membre de l’Ordre de l’Ontario en 1993 en reconnaissance de son travail de promotion de l’art autochtone et de sa contribution au rapport du groupe de travail de l’Association des musées canadiens sur les musées et les peuples autochtones. Ce document a joué un rôle essentiel dans la redéfinition de la relation entre les peuples autochtones et les musées au Canada.

On November 11, 2023, surrounded by his loved ones, Tom Hill passed away. His wide-reaching artistic legacy continues to inspire, educate, and entertain new generations.

Artiste de renom, Tom était également dramaturge, interprète, auteur, historien de l'art, administrateur, cinéaste et mentor. Actif au sein de la communauté des Six Nations, il a également participé à des conférences au Canada et dans le monde entier, créant et encourageant des relations positives avec des artistes, des conservateurs et des musées.

Tom Hill s'est éteint le 11 novembre 2023, entouré de ses proches. Son vaste héritage artistique continue d'inspirer, d'éduquer et de divertir les nouvelles générations.

talent

artistes



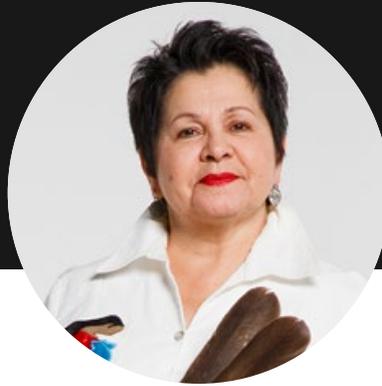


Stan Wesley

Moose Cree First Nation, ON
Première Nation de Moose Cree, Ont.

For over 21 years, Stan Wesley has engaged and entertained audiences with his unique style of presentations, keynotes, emcee and facilitation services. Working at the local, regional, provincial and national levels, he speaks on a variety of issues with a focus on celebrating success and advancing good, healthy relations among Aboriginal and non-Aboriginal peoples. With his high-energy, sincere, professional approach, he is considered by many to be one of the top speakers in the country today. Stan currently lives in Toronto with his beautiful wife, Mandy, and their incredible daughters Maya and Tenona.

Pendant plus de 21 ans, Stan Wesley a su captiver et divertir le public grâce à ses présentations et à ses discours uniques, en tant que maître de cérémonie et en offrant des services de facilitation. Travaillant aux niveaux local, régional, provincial et national, il s'exprime sur de nombreux sujets en mettant l'accent sur la célébration du succès et la promotion de bonnes et saines relations entre les Autochtones et les non-Autochtones. Avec son approche énergique, sincère et professionnelle, il est considéré par beaucoup comme l'un des meilleurs orateurs actuels du pays. Stan vit actuellement à Toronto avec sa magnifique épouse, Mandy et leurs incroyables filles Maya et Tenona.



Claudette Commanda

Kitigan Zibi Anishinabeg First Nation, QC
Première Nation Kitigan Zibi Anishinabeg, Qc

Professor Claudette Commanda has dedicated her career to promoting First Nations people, rights, history and culture in national and international settings. She has been inspired by the work of her grandfather, William Commanda, who passed on his teachings and passion for language and cultural preservation to her. In 2022, she was appointed Chancellor of the University of Ottawa, the very first Indigenous person to serve in this role.

A University of Ottawa alumna, Prof. Commanda also teaches many First Nations-related courses across faculties: Law, Education, the Institute of Women's Studies, and the Aboriginal Studies Program. She was the very first "Elder in Residence" appointed to the University's Faculty of Law as well as the first First Nations person to serve on the University's Board of Governors.

Having become a trusted advisor and mentor through her work with various government departments, Prof. Commanda serves as the Executive Director for the First Nations Confederacy of Cultural Education Centres, a national organization with the mandate of protecting, promoting and revitalizing First Nations languages and cultures.

La professeure Claudette Commanda a consacré sa carrière à la promotion des peuples, des droits, de l'histoire et de la culture des Premières Nations au niveau national et international. Elle a été inspirée par le travail de son grand-père, William Commanda, qui lui a transmis ses enseignements et sa passion pour la préservation de la langue et de la culture. En 2022, elle a été nommée chancelière de l'Université d'Ottawa, ce qui a fait d'elle la toute première personne autochtone à occuper cette fonction.

Ancienne étudiante de l'Université d'Ottawa, Mme Commanda enseigne également de nombreux cours relatifs aux Premières Nations dans diverses facultés : droit, éducation, études des femmes et études autochtones. Elle a été la toute première « aînée en résidence » nommée à la Faculté de droit de l'université et la première personne des Premières nations à siéger au Conseil des gouverneurs de l'université.

Devenue conseillère et mentore de confiance grâce à son travail au sein de divers ministères, Mme la professeure Commanda est directrice exécutive de la Confédération des centres culturels et éducatifs des Premières Nations, un organisme national qui a pour mission de protéger, de promouvoir et de revitaliser les langues et les cultures des Premières Nations.

PERFORMER

ARTISTE



Deantha Edmunds-Ramsay

St. Johns, NL

St. Johns, T.-N.-L.

Deantha Edmunds is Canada's first Inuk professional classical singer. She was appointed a Member of the Order of Canada in December 2023 for her activity as a performer, writer, composer, and mentor - work which seeks to empower Indigenous people and share their stories. Her work has international reverberation as well as community integrity. She brings a level of professional excellence to Canada's Indigenous art scene that is unique and important.

Notable appearances include singing at the opening ceremony of the Frankfurt Book Fair in 2021, performing for His Holiness, Pope Francis in Iqaluit at the official apology to Inuit residential school survivors in 2022, and singing the Nunatsiavut anthem for King Charles III at the St. John's welcome ceremony of the 2022 Canadian Royal Tour which focused on Reconciliation.

Creating original music, collaborating with other musicians, contributing to Indigenous productions, and mentoring young artists, Deantha shares her voice and vision with her whole heart, and is drawing accolades from across Canada and the world.

For her Indspire Awards performance, Deantha will be joined by throat singers Tamara Takpannie and Charlotte Quamaniq.

Deantha Edmunds est la première chanteuse classique professionnelle inuk du Canada. Elle a été nommée membre de l'Ordre du Canada en décembre 2023 pour ses activités d'interprète, d'auteure, de compositrice et de mentore, des activités qui ont pour but d'autonomiser les peuples autochtones et de partager leurs histoires. Son travail a une portée internationale ainsi qu'une intégrité communautaire. Elle apporte à la scène artistique autochtone du Canada un niveau d'excellence professionnelle unique et important.

Elle a notamment chanté lors de la cérémonie d'ouverture de la Foire du livre de Francfort en 2021, s'est produite devant Sa Sainteté le pape François à Iqaluit lors de la présentation des excuses officielles aux survivants des pensionnats inuits en 2022, et a chanté l'hymne du Nunatsiavut pour le roi Charles III lors de la cérémonie d'accueil à St-John's de la tournée royale canadienne de 2022, qui avait pour thème la réconciliation.

Créant de la musique originale, collaborant avec d'autres musiciens, contribuant à des productions autochtones et encadrant de jeunes artistes, Deantha partage sa voix et sa vision avec tout son cœur et obtient des éloges dans tout le Canada et dans le monde entier.

Pour sa prestation aux prix Indspire, Deantha sera accompagnée des chanteuses de gorge Tamara Takpannie et Charlotte Quamaniq.

PERFORMER

ARTISTE



William Prince

Winnipeg, MB

Winnipeg, Man.

William Prince approaches the big questions with humility and curiosity, and his songwriting is a masterclass in skilful simplicity. Since his JUNO Award win in 2017, Prince's momentum has continued to build, with each new album adding depth and dimension to an exceptional body of work that has received international acclaim. From national network television appearances, top tier media coverage and performances at major international festivals, William Prince has become one of the country's most respected and celebrated songwriters.

William Prince aborde les grandes questions avec humilité et curiosité et son écriture est un chef-d'œuvre de simplicité habile. Depuis sa victoire aux prix JUNO en 2017, il continue sur sa lancée, chaque nouvel album ajoutant de la profondeur et de la dimension à une œuvre exceptionnelle qui a été saluée à l'échelle internationale. Grâce à ses apparitions sur les chaînes de télévision nationales, à sa couverture médiatique de premier plan et à ses prestations lors de grands festivals internationaux, William Prince est devenu l'un des auteurs-compositeurs les plus respectés et les plus célèbres du pays.

supporters

partisans





Canada

The Honourable Randy Boissonnault, P.C., M.P.

Minister of Employment, Workforce Development and Official Languages

Ministre de l'Emploi, du Développement de la main-d'œuvre
des Langues officielles

Congratulations 2024 Indspire Award recipients!

Today, you are joining a distinguished group of over 400 First Nation, Inuit and Metis recipients whose stories educate, uplift and motivate others in communities across Canada to achieve their best.

I would also like to recognize the 2024 nominees. Your efforts change the lives of many as you work to improve the well-being of others and make the world a better place.

A special thank-you goes out to the dedicated team at Indspire. Each year, you create an inspiring and educational event that shares the tremendous contributions First Nation, Inuit and Metis make to our country and their communities.

Félicitations aux lauréats et lauréates des prix Indspire de 2024!

Aujourd'hui, vous intégrez un groupe distingué de plus de 400 lauréats et lauréates des Premières Nations, des Inuit et des Métis dont les histoires instruisent et inspirent d'autres personnes dans les communautés de tout le Canada et les encouragent à donner le meilleur d'elles-mêmes.

J'aimerais également rendre hommage aux candidats et candidates de 2024. Vous changez la vie de bien des gens, alors que vous travaillez à favoriser le bien-être et à rendre le monde meilleur.

Je remercie tout particulièrement l'équipe dévouée d'Indspire. Chaque année, vous créez un événement inspirant et enrichissant qui met en lumière la formidable contribution des Premières Nations, des Inuit et des Métis à notre pays et à leurs communautés.



Cindy Woodhouse Nepinak

National Chief, Assembly of First Nations

Cheffe nationale, Assemblée des Premières Nations

Aneen, Aaniin, Pjil'asi, OKI, Kwe kwe, Boozhoo,
Tan'si, She:kon, Wachiya

It is my honour to extend my heartfelt congratulations to all recipients of the 2024 Indspire Awards. This year, we celebrate the remarkable achievements which have significantly contributed to the betterment of First Nations. These awards exemplify the spirit of reconciliation in action, and I am inspired by the creativity, dedication, and commitment demonstrated by each honoree. We look forward to a bright future with these changemakers leading the way. My warmest congratulations and best wishes to you all. Megwetch.

Aneen, Aaniin, Pjil'asi, OKI, Kwe kwe, Boozhoo,
Tan'si, She:kon, Wachiya

J'ai l'honneur de féliciter chaleureusement tous les lauréats des prix Indspire 2024. Cette année, nous célébrons les réalisations remarquables qui ont contribué de manière significative à l'amélioration du mieux-être des Premières Nations. Ces prix illustrent l'esprit de réconciliation en action, et je suis inspirée par la créativité, le dévouement et l'engagement dont fait preuve chaque lauréat et chaque lauréate. Nous nous réjouissons de l'avenir radieux qui s'ouvre à nous sous l'impulsion de ces artisans du changement. Je vous adresse à tous mes plus chaleureuses félicitations et mes meilleurs vœux. Megwetch.



Natan Obed

President, Inuit Tapiriit Kanatami

Président, Inuit Tapiriit Kanatami

On this 31st Indspire Awards gathering, I offer my congratulations to all recipients past and present. These awards provide us with an important opportunity to focus on the extraordinary contributions of our friends and family to our communities and our country.

The Indspire Awards continue to help us celebrate the wonderful things we are accomplishing as Inuit, First Nations, and Métis peoples. The recipients of these awards have demonstrated excellence in areas of achievement that range from business, justice, and health to arts, culture, language, and sport. They are putting dreams into action and making their goals a reality.

I offer particular congratulations to youth recipient Braden Kadlun. Alianait! I am thankful for this opportunity to celebrate Braden's successes and those of his fellow laureates who are dedicating their efforts to building a better Canada.

À l'occasion de cette 31^e cérémonie de remise des Prix Indspire, j'adresse mes félicitations à tous les lauréats, anciens et actuels. Ces prix nous permettent de mettre l'accent sur les contributions extraordinaires de nos amis et de nos familles à nos communautés et à notre pays.

Les Prix Indspire continuent de nous aider à célébrer les merveilleuses réalisations que nous accomplissons en tant qu'Inuits, Premières Nations et Métis. Les lauréats de ces prix ont fait preuve d'excellence dans des domaines de réussite allant des affaires, de la justice et de la santé aux arts, à la culture, à la langue et au sport. Ils concrétisent leurs rêves et font de leurs objectifs une réalité.

Je félicite tout particulièrement Braden Kadlun. Alianait! Je suis heureux de l'occasion qui m'est offerte de célébrer les succès de Braden et ceux des autres lauréats qui consacrent leurs efforts à la création d'un meilleur Canada.



Cassidy Caron

President, Métis National Council

Présidente, Ralliement national des Métis

On behalf of the Métis National Council, I would like to extend our congratulations to the recipients of this year's Indspire Awards. Your hard work and dedication in each of your respective fields is so deserving of recognition and I want to applaud you for your contributions to your communities, your Nations, and to Canada.

These awards provide us with the opportunity to reflect on and celebrate Indigenous excellence across Canada, recognizing the incredible representation we have across our diverse peoples. Further, they allow us to demonstrate to the rest of Canada the important role that Indigenous peoples continue to play in a number of fields.

I want to thank Indspire for the work they do to support Métis, Inuit, and First Nations individuals looking to achieve their greatest potential. Thank you, and congratulations again to this year's award recipients.

Au nom du Ralliement national des Métis, je tiens à féliciter les lauréats et lauréates des prix Indspire de cette année. Votre travail acharné et votre dévouement dans chacun de vos domaines respectifs méritent d'être reconnus et je tiens à vous féliciter pour les contributions que vous apportez à vos communautés, à vos nations et au Canada.

Ces prix nous offrent l'occasion de prendre conscience de l'excellence des Autochtones au Canada et de la célébrer, tout en reconnaissant l'incroyable représentation de nos différents peuples. En outre, ils nous permettent de montrer au reste du Canada le rôle important que les Autochtones continuent de jouer dans un certain nombre de domaines.

Je tiens à remercier Indspire pour le travail qu'il accomplit afin d'aider les Métis, les Inuits et les membres des Premières Nations à développer leur potentiel. Merci et félicitations aux lauréats et lauréates de cette année.



Kelly Benning

President, National Association of Friendship Centres
Présidente, Association nationale des centres d'amitié

On behalf of the National Association of Friendship Centres (NAFC), I am thankful for yet another opportunity to celebrate Indigenous excellence at the 2024 Indspire Awards. We are honoured to be part of this enduring legacy of recognizing outstanding achievements within our communities.

As we mark the 31st annual Indspire Awards, the NAFC extends heartfelt congratulations to the 2024 Indspire Award Laureates, including our very own CEO, Jocelyn W. Formsma, whose leadership and dedication have inspired us all.

Each year, the Indspire Awards unite us in celebrating the remarkable accomplishments of First Nations, Inuit, and Métis individuals who work tirelessly for our communities from coast-to-coast-to-coast. Thank you for your continued commitment to celebrating the contributions of these remarkable individuals and their dedication to creating a future where all Indigenous people thrive.

Au nom de l'Association nationale des centres d'amitié (ANCA), je suis reconnaissante d'avoir à nouveau l'occasion de célébrer l'excellence autochtone lors de la remise des Prix Indspire 2024. Nous sommes fiers de faire partie de cet héritage durable qui reconnaît les contributions exceptionnelles au sein de nos communautés.

À l'occasion de la 31e édition des Prix Indspire, l'ANCA adresse ses plus sincères félicitations aux lauréats de 2024, y compris à notre chef de direction, Jocelyn W. Formsma, dont le leadership et le dévouement nous ont tous inspirés.

Chaque année, les Prix Indspire nous unissent pour célébrer les réalisations remarquables des membres des Premières Nations, des Inuits et des Métis qui travaillent sans relâche pour nos communautés d'un océan à l'autre. Nous vous remercions de votre engagement continu à célébrer les contributions de ces personnes remarquables et leur dévouement à la création d'un avenir où tous les peuples autochtones s'épanouissent.



Susannah Pierce

President & Canada Country Chair
Président de Shell au Canada

CONGRATULATIONS 2024 INDSPIRE AWARDS RECIPIENTS!

Shell and Indspire have been partners for more than 30 years.

Together, we help Indigenous Youth realize their dreams of a bright future through scholarships, education programs and Indigenous leadership awards.

We believe this enables youth to be leaders and achievers in their own way, furthering the work of so many who have come before.

Let's make the future better for all Canadians!

FELICITATIONS AUX LAUREATS DES PRIX INDSPIRE 2024!

Shell et Indspire sont partenaires depuis plus de 30 ans.

Ensemble, nous aidons les jeunes Autochtones à réaliser leurs rêves d'un brillant avenir au moyen de bourses, de programmes d'éducation et de prix de leadership autochtone.

Nous croyons que cela permet aux jeunes de devenir des leaders et des chefs de file à leur façon, poursuivant le travail de leurs nombreux prédécesseurs.

Améliorons l'avenir de tous les Canadiens!



Peter Zebedee

Executive Vice President, Oil Sands

Vice-président directeur, Sables bitumineux

Congratulations to all 2024 Indspire Award recipients!

One of the highlights of the Indspire Awards is that they give Canadians an opportunity to learn from you, the laureates. I am pleased to be joining this year and look forward to congratulating you in person.

In my role, I've had the honour of meeting Indigenous community leaders, Elders, knowledge keepers and community members who display care and deep connection to those around them and the Earth, and have a gift for sharing their knowledge and wisdom to benefit their communities. Like them, through the work you do, your communities are richer and stronger.

Thank you for inviting me to be a part of this event and for your continuing commitment to your communities.

Félicitations à tous les gagnants des prix Indspire 2024!

L'un des faits saillants des Prix Indspire, c'est qu'ils offrent aux Canadiens une occasion d'apprendre de vous, les gagnants. Je suis heureux de prendre part à l'événement cette année et je suis impatient de vous féliciter en personne.

Dans le cadre de mes fonctions, j'ai eu l'honneur de rencontrer des leaders, des aînés, des détenteurs du savoir et des membres des communautés autochtones qui démontrent un souci et une profonde connexion envers ceux qui les entourent et la Terre, et qui possèdent le don de transmettre leurs connaissances et leur sagesse qui profitent à leurs communautés. Comme eux, par l'entremise du travail que vous accomplissez, vos communautés sont plus riches et plus fortes.

Merci pour l'invitation à prendre part à cet événement et pour votre engagement continu envers vos communautés.



Barry & Laurie Green

Trustees | Administrateurs

Good evening friends!

On behalf of Laurie and I and our family foundation, we are pleased to welcome you to tonight's event and are honoured to take this opportunity to acknowledge tonight's laureates.

Laurie and I represent our charitable foundation, the Barry and Laurie Green Family Charitable Trust. In partnership with First Peoples, we are committed to supporting measures that will promote social justice, inclusivity, and equal rights, with a focus on education within communities across Turtle Island.

We are proud supporters of Indspire and are pleased to continue to help sponsor the Indspire Awards. We are especially honoured to help celebrate and present tonight's awards to Indspire's Youth Laureate recipients.

To all laureates, we hope that we represent all of us here tonight by expressing how proud we are of your accomplishments. In each category, your achievements have been outstanding, and we are thrilled to help celebrate your hard work and community leadership. Congratulations!

Chi Miigwetch

Bonsoir chers amis!

Au nom de notre fondation familiale, Laurie et moi-même sommes heureux de vous accueillir à cette soirée et honorés de saisir cette occasion pour saluer les lauréats de ce soir.

Laurie et moi-même représentons notre fondation, le Fonds de bienfaisance de la famille de Barry et Laurie Green. En partenariat avec First Peoples, nous nous engageons à soutenir les mesures qui favorisent la justice sociale, l'intégration et l'égalité des droits, en mettant l'accent sur l'éducation au sein des communautés de l'île de la Tortue.

Nous sommes fiers de soutenir Indspire et heureux de continuer à commanditer les prix Indspire. Ce soir, nous sommes particulièrement honorés de contribuer à la célébration des jeunes lauréats d'Indspire et à la remise des prix jeunesse.

À tous les lauréats, nous espérons représenter chacun d'entre nous ici, ce soir, en vous disant à quel point nous sommes fiers de vos réalisations. Dans chaque catégorie, vos accomplissements ont été remarquables et nous sommes heureux de contribuer à la célébration de votre travail acharné et de votre leadership au sein de la communauté. Félicitations!

Chi Miigwetch



Teck

Jonathan Price

Chief Executive Officer

Président directeur général

Congratulations to all the 2024 Indspire Awards and Bursary recipients. We are inspired by the transformative impacts you have each made, and will continue to make, within, and beyond, your respective categories.

At Teck, we are focused on providing the critical minerals that are essential for building a better quality of life. A core component of this includes building an organizational culture that prioritizes Reconciliation and working collaboratively with Indigenous People to integrate Indigenous Knowledge and thinking across Teck. Listening and learning is at the center of this work, as we look to foster a healthy environment for generations to come.

Indspire has been integral in supporting Indigenous youth discover how to bring their values to their learning and work. For the past twelve years, Teck has been immensely proud to partner with Indspire and support their Building Brighter Futures bursary program and Soaring: Indigenous Youth Empowerment Gathering.

We are excited to recognize and celebrate the excellence of this year's Indigenous award winners. Congratulations once again on this outstanding achievement!

Félicitations à tous les récipiendaires des prix et bourses Indspire 2024. Nous sommes inspirés par les impacts transformateurs que chacun de vous avez eu et continuerez d'avoir, au sein et au-delà de vos catégories respectives.

Chez Teck, nous nous efforçons de fournir les minéraux essentiels à la construction d'une meilleure qualité de vie. Un élément essentiel de cet effort comprend la création d'une culture organisationnelle qui donne la priorité à la réconciliation et à la collaboration avec les peuples autochtones pour intégrer les connaissances et la pensée autochtones à Teck. L'écoute et l'apprentissage sont au centre de ce travail, alors que nous cherchons à favoriser un environnement sain pour les générations à venir.

Indspire a joué un rôle essentiel en aidant les jeunes autochtones à découvrir comment appliquer leurs valeurs à leur apprentissage et à leur travail. Au cours des douze dernières années, Teck a été extrêmement fier de s'associer à Indspire et de soutenir son programme de bourses Building Brighter Futures et Soaring: Indigenous Youth Empowerment Gathering.

Nous sommes ravis de reconnaître et de célébrer l'excellence des lauréats des prix autochtones de cette année. Félicitations encore une fois pour cette réalisation exceptionnelle!



Jad Shimaly

Chair, CEO and Chief Inclusiveness Officer

Président, chef de la direction et chef de l'inclusivité

Congratulations to all the recipients of this year's Indspire Awards — recognizing over 400 First Nations, Inuit, and Métis individuals who demonstrate outstanding achievement across Turtle Island and beyond for more than three decades. I'm a big believer that it's important to shine the spotlight on these achievements and inspire others to reach their full potential.

Diversity is one of our core values at EY Canada and we strive to contribute to a world where the different heritages, cultures and achievements of Indigenous communities are celebrated.

That's why we're honoured to sponsor Indspire through the EY Indigenous Futures Awards to help Indigenous students pursue post-secondary education. On behalf of everyone at EY Canada, I want to thank Indspire for giving us this opportunity to support Indigenous communities.

Félicitations aux lauréats des prix Indspire de cette année! Depuis plus de 30 ans, les prix Indspire ont souligné les réalisations exceptionnelles de plus de 400 personnes des communautés des Premières Nations, des Inuits et des Métis de l'ensemble de l'Île de la Tortue et d'ailleurs. Je crois fermement à l'importance de braquer les projecteurs sur ces réalisations et d'inspirer d'autres personnes à développer pleinement leur potentiel.

La diversité fait partie des valeurs fondamentales chez EY Canada, et nous voulons concourir à un monde qui reconnaît fièrement l'héritage, la culture et les réalisations des communautés autochtones.

Voilà pourquoi c'est un privilège pour nous de soutenir Indspire grâce aux prix pour la création d'un avenir prospère pour les communautés autochtones d'EY, prix qui encouragent des étudiants autochtones à poursuivre des études postsecondaires. Au nom de nous tous chez EY Canada, je tiens à remercier Indspire de nous offrir cette occasion d'appuyer les communautés autochtones.



AIR CANADA

Michael Rousseau

Chief Executive Officer

Chef de la direction

Good evening,

It is my great pleasure to extend to everyone, on behalf of our 39,000 plus employees at Air Canada, my warm congratulations to the Indspire Awards.

As a founding partner, it remains our airline's great honour to be the official airline of this very valuable recognition program. This is more relevant than ever as Indspire enters, stronger than ever, its fourth decade.

Since its founding, Indspire has celebrated the outstanding achievements of First Nations, Inuit and Metis individuals. It has recognized their contributions to all walks of life, ranging from culture and the arts, education and business, health and justice, and to many other valuable and necessary endeavours. I believe it has helped make all Canadians more fully aware of the talents and abilities of Canada's First Peoples.

Yet, while it celebrates achievement, the great strength of Indspire is that it is forward-looking. By focusing on youth and emphasizing education, these awards help show the path forward. In this, our airline is proud to support Indigenous students, giving them the tools they need to complete their education and successfully pursue their dream career.

Our great hope is that some of these dreams include

Bonsoir,

J'ai le grand plaisir d'adresser à tous, au nom des 39 000 employés d'Air Canada, mes chaleureuses félicitations aux lauréats des prix Indspire.

En tant que partenaire fondatrice, notre société aérienne est très honorée d'agir à titre de transporteur officiel de ce programme de reconnaissance très précieux. C'est d'autant plus vrai qu'Indspire entame sa quatrième décennie d'existence, plus fort que jamais.

Depuis sa création, Indspire souligne les réalisations exceptionnelles des Inuits, des Métis et des membres des Premières Nations. Le programme récompense leurs contributions dans tous les milieux, qu'il s'agisse de la culture et des arts, de l'éducation et de l'économie, de la santé et de la justice et de bien d'autres initiatives précieuses et essentielles. Je suis d'avis qu'Indspire a contribué à sensibiliser tous les Canadiens aux talents et aux capacités des Premières Nations du Canada.

Si célébrer les réussites est l'un de ses rôles, la grande force du programme Indspire réside toutefois dans sa détermination à être tourné vers l'avenir. En se concentrant sur la jeunesse et en mettant l'accent sur l'éducation, ces prix montrent la voie à suivre. C'est pourquoi notre société aérienne est fière de soutenir les étudiants autochtones en leur donnant les outils dont ils ont besoin pour

aviation. To further encourage this, at Air Canada we celebrate our Indigenous employees, and champion their pride in their identity and their professional achievements in our industry. Through their example, they are incredible ambassadors and role models for the next generation.

It has been our honour for more than 30 years now to support this wonderful organization, which highlights the connection between Canada and its Indigenous communities and recognizes these communities' invaluable contributions.

On behalf of Air Canada, congratulations to all of the 2024 Indspire Award recipients. Please enjoy your well-deserved recognition.

Félicitations!

Thank you. Merci.

terminer leurs études et poursuivre avec succès la carrière de leurs rêves.

Notre grand espoir est que certains de ces rêves incluent l'industrie du transport aérien. Afin d'encourager cette ambition, Air Canada met en valeur ses employés autochtones et fait ressortir la fierté qu'ils tirent de leur identité et de leurs réalisations professionnelles au sein de notre industrie. Par leur exemple, ils se révèlent d'incroyables ambassadeurs et des modèles pour la prochaine génération.

Depuis plus de 30 ans, nous avons l'honneur de soutenir ce merveilleux organisme, qui met en lumière le lien entre le Canada et ses communautés autochtones et reconnaît les contributions inestimables de ces dernières.

Au nom d'Air Canada, je félicite tous les lauréats d'un prix Indspire 2024. J'espère qu'ils profiteront de cette reconnaissance bien méritée.

Félicitations!

Merci. Thank you.



Gino DiGioacchino

President and CEO, Giant Tiger

Président-directeur général, Tigre Géant

On behalf of the over 270 locally owned and operated Giant Tiger stores across Canada, welcome to the 2024 Indspire Awards: Honouring Indigenous Excellence.

Giant Tiger is honoured to be the City Sponsor for this year's event in the heart of our nation's capital. This holds special significance as Ottawa is the birthplace of our very first store proudly opened by our founder Mr. Gordon Reid in 1961. This marked the beginning of our journey, which shaped us into the leading Canadian-owned discount store, proudly serving customers and the community today.

As a dedicated partner, Giant Tiger is devoted to supporting Indigenous education and inspiring achievement thereby enabling youth to reach their highest potential. Working with the team at Indspire allows us to support and foster youth in the communities we proudly live in, work in, and serve.

Together, we look forward to celebrating our country's incredible Indigenous achievers.

Au nom des quelque 270 magasins Tigre Géant détenus et exploités localement à travers le Canada, nous vous souhaitons la bienvenue aux Prix Indspire 2024 : hommage à l'excellence autochtone.

C'est un honneur pour Tigre Géant d'être commanditaire de la ville d'accueil de l'événement qui se déroule cette année au cœur de notre capitale nationale. Cet événement revêt une importance particulière, puisque c'est à Ottawa que notre fondateur, M. Gordon Reid, inaugura avec grande fierté notre tout premier magasin en 1961. C'est ainsi que s'amorçait notre parcours qui a façonné notre entreprise pour en faire la chaîne de magasins de rabais canadiens de choix, fière de servir sa clientèle et les communautés qui l'accueillent.

À titre de partenaire engagé, Tigre Géant est déterminé à soutenir les programmes d'études des peuples autochtones et à inspirer les jeunes à réussir. Travailler avec l'équipe d'Indspire nous permet de soutenir et d'encourager la jeunesse dans les communautés dans lesquelles nous sommes fiers de vivre, de travailler et de servir.

Ensemble, nous nous réjouissons de célébrer les incroyables réalisations des peuples autochtones de notre pays.



Don Stuart, CFA

President | Président

Congratulations to all 2024 Indspire Awards and Bursary recipients. Your achievements are a true inspiration, and we are thrilled to celebrate your accomplishments.

At Dixon Mitchell Investment Counsel, we firmly believe in the pivotal role of education in shaping a brighter future, and we recognize its significance in fostering reconciliation. Over the past decade, we have proudly collaborated with Indspire through the Building Brighter Futures bursary program, having contributed over \$100,000 through the Dixon Mitchell Indigenous Student Award to ambitious and deserving individuals. Our commitment to supporting Indigenous youth remains unwavering, encompassing scholarships, participation in educational initiatives, and backing organizations like Indspire dedicated to this cause.

We feel privileged to be associated with Indspire and to contribute to this celebration. Our sincere gratitude goes out to everyone who makes the Indspire Awards possible. Once again, congratulations to the recipients on this outstanding achievement.

Félicitations à tous les lauréats des prix Indspire de 2024 et à tous les boursiers d'Indspire. Vos réalisations sont une véritable source d'inspiration et nous sommes heureux de les célébrer.

Chez Dixon Mitchell Investment Counsel, nous croyons fermement au rôle essentiel de l'éducation dans la création d'un avenir meilleur et nous reconnaissons son importance dans la promotion de la réconciliation. Au cours des dix dernières années, nous avons collaboré avec Indspire dans le cadre du programme de bourses Bâtir un avenir meilleur, ayant versé plus de 100 000 dollars, par l'intermédiaire des bourses de Dixon Mitchell pour les étudiants autochtones, à des personnes ambitieuses et méritantes. Notre engagement en matière de soutien aux jeunes autochtones reste inébranlable et comprend des bourses d'études, la participation à des initiatives éducatives et le soutien à des organismes tels qu'Indspire qui se consacrent à cette cause.

Nous avons le privilège d'être associés à Indspire et de contribuer à cette célébration. Nous remercions sincèrement toutes les personnes qui ont rendu possible la remise des prix Indspire. Je félicite à nouveau les lauréats pour leurs remarquables réalisations.

soaring

essor



soaring

Indigenous Youth Empowerment Gathering

essor

Rassemblement pour l'autonomisation
des jeunes autochtones

April 16 & 17, 2024 Shaw Centre | Ottawa, ON

Through the Soaring: Indigenous Youth Empowerment Gathering, Indspire opens doors to career opportunities for indigenous youth.

Soaring gives Indigenous high school students an opportunity to explore career opportunities in a dynamic and unique way. Taking on a hybrid format for the first time, high school students from across the country will learn about career and post-secondary education options by participating in career workshops either in person or virtually. They'll also learn more about Indspire's Building Brighter Futures: Bursaries, Scholarships and Awards program and meet Canada's top employers.

Les 16 et 17 avril, 2023 Shaw Centre | Ottawa, Ont.

Grâce à Essor : rassemblement pour l'autonomisation des jeunes autochtones, Indspire ouvre aux jeunes autochtones la porte vers des possibilités de carrière.

Essor offre aux élèves autochtones des écoles secondaires l'occasion d'explorer des possibilités de carrière d'une manière dynamique et unique. En assistant pour la première fois à un rassemblement sous forme hybride, les élèves du secondaire de tout le pays découvriront diverses carrières et études postsecondaires en participant à des ateliers sur les carrières, en personne ou virtuellement. Ils en apprendront également davantage sur le programme Bâtir un avenir meilleur : Bourses d'études et bourses d'excellence et rencontreront les meilleurs employeurs du Canada.



Thank you to our supporters

Merci à nos partisans

Lead Partner | Partenaire principal

Canada 

Presenting Corporate Sponsor | Commanditaire présentateur

Deloitte.

Major Sponsor | Commanditaire principal

BHP

Host City Sponsor |
Commanditaire de la ville d'accueil

Participating Sponsors |
Commanditaires participant

GIANT TIGER  **TIGRE GÉANT**

cenovus
ENERGY

HUDSON'S BAY
FOUNDATION



Post-Secondary Hub Sponsors | Commanditaires du carrefour postsecondaire

ARCHITECTURE | 49 **B+H**

Supporting Sponsors | Commanditaires de soutien



Champions of Soaring | Champions d'Essor



Backpack Sponsor |
Commanditaire des sacs à dos



T-Shirt Sponsor |
Commanditaire des T-Shirts



Champions of Rivers to Success | Champions de Rivières du succès

Allan and Gill Gray
Philanthropy



Entertainment Sponsor | Commanditaire du divertissement



Indspiration Zone Sponsors | Commanditaires du zone d'Indspiration



Presentation Sponsors | Commanditaires de la présentation



Virtual Presentation Sponsor | Commanditaires de la présentation virtuel



Exhibitor Sponsors | Commanditaires exposants

Agnico Eagle Mines Ltd.
Bird Construction
Canadian Coast Guard College
Canadian Security Intelligence Service
Canadian Space Agency / Agence spatiale canadienne
CareersNOW!
Chartered Professional Accountants of Canada
Chartered Professional Accountants of Ontario
Forest Products Association of Canada / Association des produits forestiers du Canada
Green Shield Canada
HOK Architects
Indigenous Youth Roots
Intellectual Property Institute of Canada
Let's Talk Science | Parlons sciences
Mattamy Homes
Mining Matters
National Gallery of Canada
National Research Council of Canada
Nelson Education
NUVIA Canada Inc.
Ontario First Nations Technical Services Corporation
Ricoh Canada
Rideau Hall Foundation
Tato Recruiting Inc. & S.i. Systems
Wells Fargo
Women Building Futures

Post-Secondary Exhibitor Sponsors | Commanditaires des exposants de l'enseignement postsecondaire

Alberta University of the Arts
Algoma University
Algonquin College
Bishop's University
Brandon University
Cambrian College
Carleton University
Conestoga College

Confederation College
Dalhousie University
First Nations Technical Institute
First Peoples' Centre, Canadore College
Georgian College
Humber College
Loyalist College
McGill University
McMaster University, Indigenous Student Services
Mohawk College
Mount Allison University
Northern College
Queen's University
Saint Paul University
Sault College
St. Lawrence College
Trent University
University of British Columbia
University of New Brunswick
Université d'Ottawa / University of Ottawa
University of Toronto
University of Victoria
University of Waterloo

Soaring Travel Fund made possible by | Le Fonds de voyage d'Essor a été créé grâce à

Arrowsmith Foundation
Baker Hughes Canada
The Brian Bronfman Family Foundation
Cornelia Schuh
Fran Odette
Green Shield Canada
Mejuri
Peter Gilgan Foundation
The Rattee Family
Skot Caldwell
STEMCELL Technologies
Tachane Foundation
Toyota Canada Foundation



We're Stronger Together

Building relationships is a journey. We are committed to working with Indigenous communities to learn, grow and earn trust. From open and honest dialogue to creative business partnerships, a values-based approach benefits both Indigenous communities and Suncor for years to come.

Nous sommes plus forts ensemble

L'établissement de relations est un parcours. Nous sommes déterminés à travailler avec les communautés autochtones pour apprendre, évoluer et gagner leur confiance. Qu'il s'agisse d'un dialogue ouvert et honnête ou de partenariats commerciaux créatifs, une approche basée sur des valeurs profite aux communautés autochtones et à Suncor pour les années à venir.



The Barry and Laurie Green Charitable Trust are proud supporters of Indspire, and we are honoured to acknowledge and congratulate this year's laureates for their leadership and accomplishments!

Le Fonds de bienfaisance de la famille de Barry et Laurie Green est fier de supporter Indspire et honoré de reconnaître et de féliciter les lauréats de cette année pour leur leadership et leurs réalisations!

Celebrating Achievement Célébrer les réalisations

Thank you Indspire for the profound impact you continue to have on post-secondary education across Turtle Island. We are grateful to the Indspire team and look forward to working with you in the years ahead.

Merci à Indspire pour l'impact profond que vous continuez d'avoir sur l'éducation postsecondaire dans toute l'île de la Tortue. Nous sommes reconnaissants envers l'équipe d'Indspire et nous nous réjouissons de travailler avec vous dans les années à venir.

Chi Miigwetch, Barry + Laurie Green

**Barry +
Laurie
Green**

FAMILY TRUST



Back to the Fire

In Search of Lost Values that Could Change Our World

A Documentary Series

Back to the Fire features prominent Indigenous leaders from across the globe who share deeply personal stories about the traditional teachings and values that propelled them through adversity and onto success.

Teck proudly supports *Back to the Fire*, promoting truth telling and Reconciliation with Indigenous People, and encourages others to support sharing Indigenous knowledge and wisdom through storytelling.

For more information, visit backtothefire.net

Back to the Fire met en vedette des dirigeants autochtones de partout dans le monde qui partagent des histoires profondément personnelles sur les enseignements et les valeurs traditionnels qui les ont propulsés à travers l'adversité et vers le succès.

Teck est fière de soutenir *Back to the Fire*, en favorisant la narration de la vérité et la réconciliation avec les peuples autochtones, et encourage les autres à soutenir le partage des savoirs et de la sagesse autochtones par la narration.

Pour en savoir plus, [visitez backtothefire.net](http://backtothefire.net)

BACK TO THE FIRE
IN SEARCH OF LOST VALUES THAT COULD CHANGE OUR WORLD
A DOCUMENTARY SERIES

Teck



Soar with pride.

Your stories teach, your talents inspire and your dreams light the way. Congratulations to all Indspire Awards winners.

ey.com/ca/Indspire

En plein essor, en toute fierté.

Apprendre de vos récits, être inspirés par vos talents et éclairés par vos rêves. Félicitations aux lauréats des prix Indspire!

ey.com/ca/fr/Indspire

GIANT TIGER TIGRE GÉANT

Giant Tiger is proud to make a difference in the over 270 communities across Canada we call home.

Tigre Géant est fier d'agir concrètement pour favoriser le changement au sein des quelque 270 communautés qui l'accueillent à travers le Canada.



BHP

**The future of global
food security is clear.
It's happening now.**

As the world's population grows, so does the need for resources like Canadian potash, to help secure sustainable, global food production.

It's why BHP is committed to making its potash project in Jansen, Saskatchewan the most sustainable potash mine in the world.

The future is clear. It's happening now.

To discover how, visit
bhp.com/betterfuture

**L'avenir de la sécurité
alimentaire mondiale
est tout tracé.
C'est maintenant
que cela se passe.**

À mesure que la population mondiale croît, la nécessité des ressources comme la potasse canadienne augmente, afin d'obtenir une production alimentaire mondiale durable.

C'est pourquoi BHP s'est engagé à faire de son projet de potasse à Jansen, en Saskatchewan, la mine de potasse la plus durable au monde.

L'avenir est tout tracé. C'est maintenant que cela se passe.

Pour en savoir plus, consultez le site
bhp.com/betterfuture





LNG Canada is proud to support Indspire's
*Building Brighter Futures: Bursaries, Scholarships,
and Awards program.*

Apply online at indspire.ca

LNG Canada soutient fièrement le programme
d'Indspire *Bâtir un avenir meilleur : Bourses d'études,
bourses d'excellence et primes.*

Présentez une demande en ligne à indspire.ca/fr

LNGCANADA



DIXON
MITCHELL
INVESTMENT COUNSEL

Building a stronger community

Dixon Mitchell Investment Counsel is committed to building positive relationships with Indigenous communities across Canada and working together to support young people to achieve their goals.

We are proud to support the 2024 Indspire Awards and the **Dixon Mitchell Indigenous Student Award**, paving the way to a brighter future for all.

Renforcer la communauté

Dixon Mitchell Investment Counsel s'engage à bâtir des relations positives avec les communautés autochtones et à travailler ensemble pour soutenir les jeunes dans l'atteinte de leurs objectifs.

Nous sommes fiers de soutenir les Prix Indspire 2024 et la **bourse pour étudiants autochtones Dixon Mitchell**, ouvrant la voie à un avenir plus brillant.

dixonmitchell.com





Supporting Indigenous youth on their education journey for more than 20 years

Imperial is a proud supporter of Indspire, and its Building Brighter Futures program. Since 2003, we have donated nearly \$2 million to Indspire, providing more than 500 Indigenous students with scholarships or bursaries as they pursue further education.

Soutenir les jeunes Autochtones dans leur cheminement scolaire depuis plus de 20 ans

L'Impériale est fière de soutenir Indspire et son programme Bâtir un avenir meilleur. Depuis 2003, nous avons versé près de 2 millions de dollars à Indspire, ce qui a permis à plus de 500 étudiants autochtones d'obtenir des bourses d'excellence ou des bourses d'études pour poursuivre leurs études.

imperialoil.ca



RioTinto

Rio Tinto est fier de fournir les diamants canadiens qui brillent sur les épinglettes offertes aux récipiendaires des Prix Indspire.

Provenant de la mine Diavik, dans les TN-O., berceau du gouvernement tlicho, de l'Association inuite de Kitikmeot, de la Première nation des Dénés Lutsel K'e, de l'Alliance métis North Slave et de la Première nation des Dénés Yellowknives, ces diamants sont aussi uniques et exceptionnels que les lauréats.

Rio Tinto is proud to supply the Canadian diamonds that shine on the pins presented to the Indspire Awards recipients.

Unearthed from the Diavik mine in the N.W.T., home of the Tlicho Government, the Kitikmeot Inuit, the Lutsel K'e Dene First Nation, the North Slave Métis Alliance and the Yellowknives Dene First Nation, these diamonds are as unique and outstanding as the laureates themselves.

Deloitte.

Shaping the shared path for reconciliation

Do you want to make an impact that matters? Deloitte has collaborated with Indigenous leaders, communities, and organizations since 1990, and as a firm, we have been shaping the shared path for reconciliation since 2020. Our Indigenous-led team and committed allies from all levels of the firm are breaking down barriers, such as access to education and employment, building an inclusive and sustainable future—together.

Be part of shaping the future! Connect with us and learn more.

Indigenous@deloitte.ca

Tracer une voie commune pour la réconciliation

Voulez-vous avoir une influence marquante? Deloitte collabore avec des dirigeants, des communautés et des organisations autochtones depuis 1990 et, en tant que Cabinet, nous façonnons la voie commune de la réconciliation depuis 2020. Notre équipe dirigée par des Autochtones et des alliés engagés à tous les niveaux du Cabinet s'efforce d'éliminer les obstacles, comme l'accès à l'éducation et à l'emploi, et de construire ensemble un avenir inclusif et durable.

Contribuer à façonner l'avenir! Communiquez avec nous et apprenez-en davantage.

Indigenous@deloitte.ca



The power to inspire

Congratulations to the nominees and recipients of the 2023 Indspire Awards.
Your accomplishments and ingenuity inspire us all.

Le pouvoir d'inspirer

Toutes nos félicitations aux nominés et aux gagnants des prix Indspire 2023.
Vos réalisations et votre ingéniosité nous inspirent tous.

**ONTARIO
POWER
GENERATION**

Progressive
Aboriginal
RELATIONS **GOLD
LEVEL**

Canadian Council for
Aboriginal Business 

ScotiaRISE™

**We're helping people RISE
by committing \$500 million
in community investment
by 2030.**

Through ScotiaRISE, we're working to promote economic resilience in the communities we operate in. Together, we can create more economically inclusive and resilient communities, and be here *for every future*.

™ Trademark of The Bank of Nova Scotia.

MC Marque de commerce de La Banque de Nouvelle-Écosse.

ScotiaINSPIRE^{MC}

**Nous aidons les gens à être
INSPIRÉS à des investissements
communautaires de 500 M\$
d'ici 2030.**

Grâce à ScotiainSPIRE, nous nous employons à promouvoir la résilience économique au sein des communautés dans lesquelles nous œuvrons. Ensemble, nous pouvons créer un monde plus inclusif et résilient pour tous. *Et pour l'avenir de tous.*

Learn more at scotiabank.com/scotiarise

Pour en savoir plus, visitez la page banquescotia.com/scotiainspire



**Empowering Indigenous
communities and organizations
now and into the future**

People-driven solutions
guided by integrity.



BDO



CIBC

Foundation

You set your goals. We'll help you reach them.

Vous établissez vos objectifs. Nous vous aiderons à les réaliser.

At CIBC, our purpose is to help make our clients' and communities' ambitions a reality. We're proud to support Indspire and help the next generation of Indigenous leaders realize their educational ambitions, connecting students to career opportunities and future employment outcomes.

À la Banque CIBC, notre raison d'être est d'aider à concrétiser les ambitions de nos clients et de nos collectivités. Nous sommes fiers de soutenir, d'inspirer et d'aider la prochaine génération de leaders autochtones à réaliser leurs ambitions éducatives en connectant les étudiants aux opportunités de carrière.

The CIBC logo is a trademark of CIBC.

Le logo CIBC est une marque de commerce de la Banque CIBC.



**COMMUNITY
CULTURE
CONNECTION**

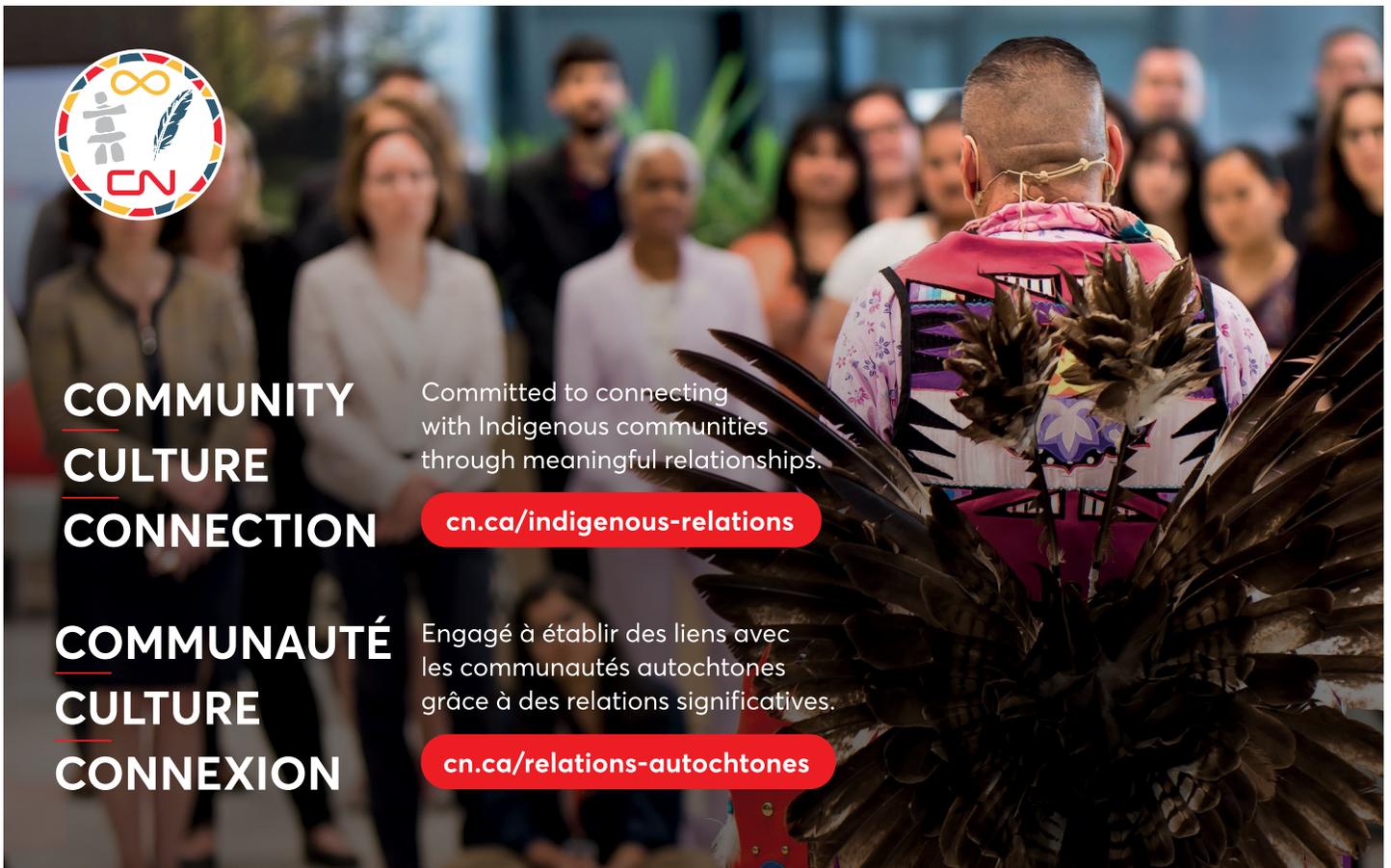
Committed to connecting with Indigenous communities through meaningful relationships.

cn.ca/indigenous-relations

**COMMUNAUTÉ
CULTURE
CONNEXION**

Engagé à établir des liens avec les communautés autochtones grâce à des relations significatives.

cn.ca/relations-autochtones



Building brighter futures.

Their stories uplift, motivate and inspire others to greatness.

At Enbridge, we believe in fostering Indigenous engagement, inclusion, and awareness – because we have learned that we can all go further together.

We're proud to support the 2024 Indspire Awards and to celebrate the remarkable achievements of Canada's Indigenous leaders.

Congratulations to tonight's honourees.

Bâtir un avenir meilleur.

Leurs histoires motivent, inspirent et insufflent un désir de dépassement.

A Enbridge, on croit en l'engagement et l'inclusion des Autochtones, ainsi qu'en la sensibilisation à leur culture, car nous avons appris qu'ensemble nous pouvons tous aller plus loin.

Nous sommes fiers d'appuyer les Prix Indspire 2024 et de célébrer les réalisations remarquables des dirigeants autochtones du Canada.

Félicitations aux lauréats de ce soir.



**Congratulations
to all of the Indspire
Awards recipients!**

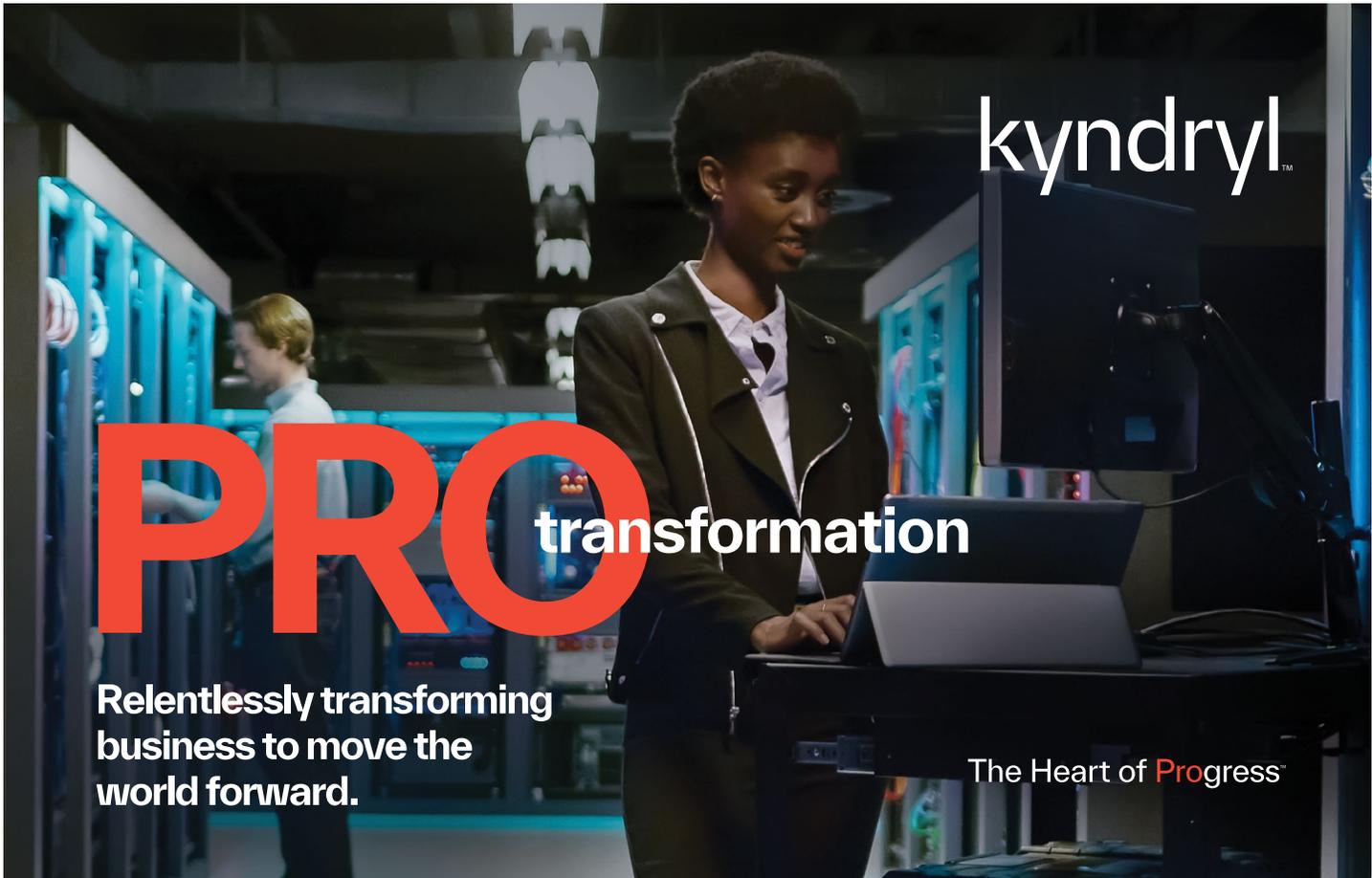
GreenShield Cares is a
proud partner of Indspire

**Félicitations
à tous les lauréats
des prix Indspire!**

GreenShield Communautaire est un
fier partenaire d'Indspire

greenshield.ca





kyndryl™

PRO transformation

Relentlessly transforming business to move the world forward.

The Heart of Progress™



Recognizing the leaders of today. And tomorrow.

Nutrien is proud to support the Indspire Awards. We believe that by working together and inspiring youth to pursue their dreams, anything is possible.

Reconnaître les chefs de file d'aujourd'hui et de demain.

Nutrien est fière de soutenir les Prix Indspire. Nous sommes convaincus qu'en travaillant ensemble et en incitant les jeunes à poursuivre leurs rêves, tout est possible.

Nutrien™
Feeding the Future™

www.nutrien.com

Your unique perspective empowered

Join our community of solvers at PwC Canada. We have opportunities for you to be part of an inclusive and diverse culture where we nurture, value, and uplift everyone's unique voice and experiences. We provide opportunities for you to grow, thrive in work and life, and bring your whole self to work.



Discover our **job opportunities**:
pwc.com/ca/campus

Mets à profit tes perspectives uniques

Joins-toi à la communauté de professionnels de la résolution de problèmes de PwC Canada. Nous t'offrons la possibilité de faire partie d'une culture inclusive et diversifiée au sein de laquelle nous encourageons, valorisons et soutenons chaque personne, car elle apporte un point de vue et des expériences uniques. Nous te proposons des occasions de te développer, de t'épanouir au travail et dans ta vie personnelle, et de rester toi-même au travail.

Découvre nos **opportunités d'emploi** :
pwc.com/ca/etudiants

© 2024 PricewaterhouseCoopers LLP, an Ontario limited liability partnership. All rights reserved. 2195878

TC Energy
BUILD STRONG



TC Energy would like to congratulate our 2023 Indigenous Legacy Scholarship Recipients.

ALONZO GOGAG
 ALYSSA NO RUNNER
 ALYSSA WIENS
 AMANDA LEADER
 ANDREA YELLOW HORN
 ANDREW BOULET
 BRANDI TWO GUNS
 CALI WEASEL FAT
 CARA SNELL
 CHARLENE WHITTAKER

DANIELLE SANFORD WHITE
 EAGLE
 DESERAE TAILFEATHERS
 DESIREE LABELLE
 DESIREE STEELE
 HARMONY CUNNINGHAM
 JAMES FAUVELLE
 KAILEEN GORDON
 KHLOE LAMBERT
 KIM LETENDRE

KRISTIE BILLARD
 LARISSA SMITH
 LUKE KLUG
 MAGGIE FRASER
 MARIAH MINDE
 MATTHEW MALO
 MELISSA FAVEL
 PIETRA BANKS
 RACHEL GRAHAM
 RACHELLE FOUBERT

RANDI AUGER
 RILEY KEAST
 SADIE TURNING ROBE
 SOPHIE MACDONALD
 TAYLOR HEALY-TONKS
 TINA WATTERS
 TYLER ERMINESKIN
 (MAKINAW)
 XAVIER DESROCHES
 BORELLY



See if you prequalify for our
 Indigenous Legacy Scholarship!



**SCHOLARSHIP
 OPPORTUNITIES**

**TC ENERGY IS SEEKING
 #ENERGYPROBLEMSOLVERS
 SCAN TO LEARN MORE:**



**STUDENT
 OPPORTUNITY**



**FULL-TIME
 OPPORTUNITY**

TC Energy



The Woodfibre LNG Project is the first industrial project in Canada to recognize a non-Treaty Indigenous government, Sk̓wx̓wú7mesh Úxwumixw (Squamish Nation), as a full project regulator.

As part of its commitments to Squamish Nation, Woodfibre LNG has implemented mandatory in-person Indigenous cultural awareness, archaeological, and gender safety training. To date, more than 500 individuals have received this training from Squamish Nation trainers.

Woodfibre LNG wishes all of this year's nominees the very best of luck.

Le projet Woodfibre LNG est le premier projet industriel au Canada à reconnaître un gouvernement autochtone non signataire d'un traité, Sk̓wx̓wú7mesh Úxwumixw (Squamish Nation), en tant qu'organisme de réglementation du projet à part entière.

Dans le cadre de ses engagements envers la Squamish Nation, Woodfibre LNG a mis en place une formation obligatoire en personne sur la sensibilisation culturelle aux autochtones, à l'archéologie, et sur la sécurité liée au genre. À ce jour, plus de 500 personnes ont suivi cette formation donnée par des formateurs de la Squamish Nation.

Woodfibre LNG souhaite bonne chance à tous les candidats de cette année.

production
credits

générique
de production



Production Credits

Générique de production

Executive Producers | Producteurs exécutifs

Matt LeMay
Crystal Martin

Producer | Productrice

Kaily Kay

Directors | Réalisateurs

Matt LeMay
Nate Gaffney

Writer – Animation | Scénariste - Animation

Cherie Dimaline

Writer – Live Action | Scénariste - Action

Nate Gaffney

**Director of Photography | Directeur de la
photographie**

Desmond Simon

Line Producer | Productrice déléguée

Crystal Martin

Narrator | Narrateur

Oz Kaitoa

Youth Spirit | Esprit des jeunes

Curtis Pilon-Vinich

Editor | Éditeur

Skyler Michaels

Mastering Engineer | Ingénieur de mastering

Bruce LeGrow

Unit Publicist | Publiciste d'unité

Matt LeMay

Camera Operators | Caméramans

Pierre-Luc Arseneau
Russell Gienapp
Ian Miller
Derek Robitaille

**Location Sound Engineers | Ingénieurs du son sur
site**

Bruce LeGrow
Chris Miller
Chad Hunt

**Production Coordinator | Coordonnatrice de la
production**

Emma Horsman

Field Producers | Producteurs

Kaily Kay
Emma Horsman

Drone Operators | Opérateurs de drones

Desmond Simon
Matt LeMay

Editor – Live Action | Éditeur - Action

Skyler Michaels

Junior Editor – Live Action | Éditeur junior – Action

Hunter Kirkpatrick

Colourist - Live Action | Coloriste - Action

Desmond Simon

Mastering - Live Action | Mastering - Action

Bruce LeGrow

Animation Director | Directeur de l'animation

Nate Gaffney

Production Coordinator - Animation |

Coordonnateur de production - Animation

Skyler Michaels

Lead Animator | Chef animateur

Mike Levere

FX Animations | Animations effets spéciaux

Nick Stechyson

Character Designer | Concepteur de personnages

Ryan Wolves

2D Background Artist | Artiste d'arrière-plan 2D

Maria Jose Leiva

3D Background Artist | Artistes d'arrière-plan 3D

Rohan Banise

Brad Dolye

**Music Composer & Sound Design | Compositeur de
musique et conception sonore**

Hayden McGowan

Photographers | Photographes

Nate Gaffney

Kaily Kay

Shell Canada is inspired by John Williams' commitment to his art, his family and the Aamjiwnaang First Nation.

L'engagement de John Williams à l'égard de son art, de sa famille et de la Première Nation Aamjiwnaang est une source d'inspiration pour **Shell Canada**.



We are honoured to share his artwork, and we welcome the ongoing opportunity to listen and share with our Indigenous neighbours.

Nous sommes honorés de présenter son œuvre et nous allons continuer d'écouter nos voisins autochtones et d'échanger avec eux.





HONOURING THOMAS V. HILL FOR A LIFETIME OF INSPIRATION

Air Canada would like to congratulate Thomas V. Hill on receiving the 2024 Lifetime Achievement Award for his lifelong dedication to showcasing the transformative power of Indigenous art. As a founding partner and official airline of the Indspire Awards, we recognize the impact of Hill's wide-reaching artistic legacy and its importance in inspiring and educating future generations.

SALUONS THOMAS V. HILL POUR UNE VIE DE DÉVOUEMENT

Air Canada tient à féliciter Thomas V. Hill, lauréat du prix Indspire 2024, pour l'ensemble de ses réalisations, lui qui a consacré sa vie à promouvoir le pouvoir transformateur de l'art autochtone. En tant que partenaire fondateur et transporteur aérien officiel des prix Indspire, Air Canada reconnaît la portée du legs artistique de M. Hill et l'importance d'inspirer et d'éduquer les prochaines générations.



A STAR ALLIANCE MEMBER
MEMBRE DU RÉSEAU STAR ALLIANCE



AIR CANADA