



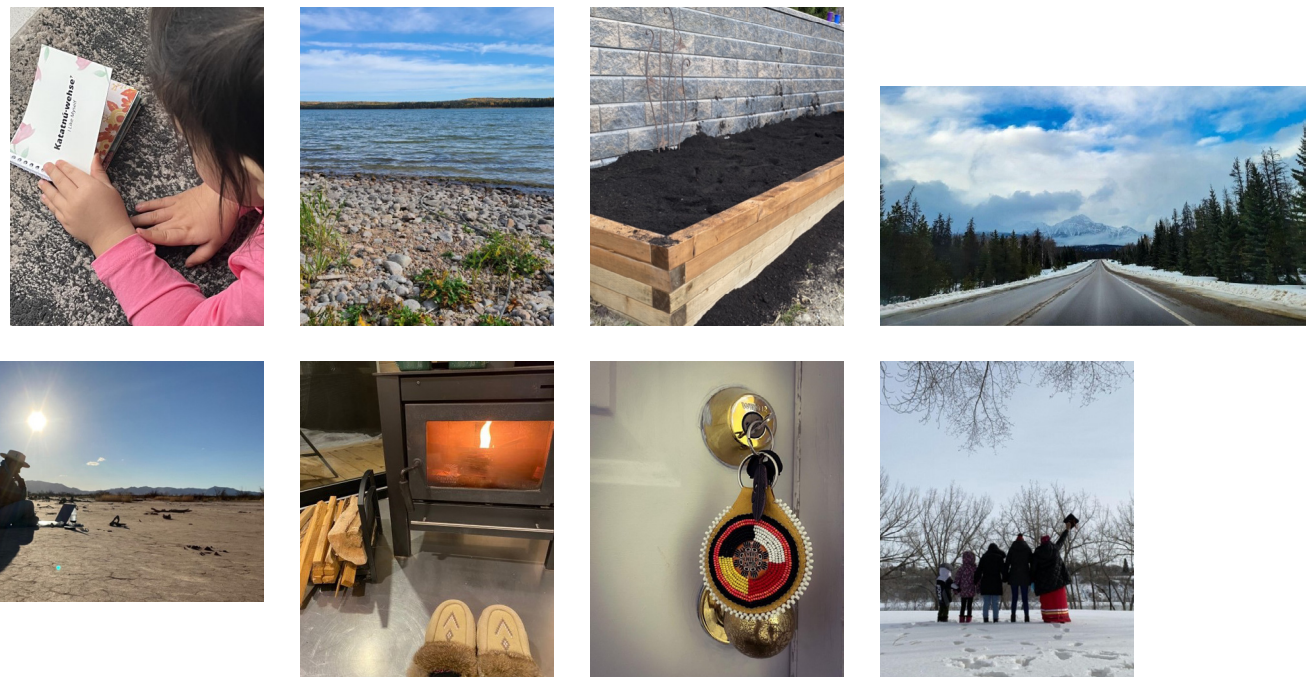
Indspire

Indigenous education, Canada's future. | L'éducation des autochtones, L'avenir du Canada.

Chemins vers la réussite

Renforcer la vision autochtone de la réussite grâce à Photovoice





À propos d'Indspire

Indspire est un organisme de bienfaisance autochtone et national qui investit dans l'éducation des Autochtones pour qu'à long terme elle leur apporte des avantages ainsi qu'à leurs familles, à leurs communautés et à tout le Canada. Avec le soutien de ses partenaires financiers, Indspire alloue des bourses, offre des programmes et partage des ressources pour que les élèves et les étudiants des Premières Nations, inuits et métis puissent tirer parti de leur plein potentiel. Grâce aux offres éducatives d'Indspire, nous mettons des ressources à disposition des étudiants, des éducateurs, des communautés et des autres parties prenantes qui s'engagent à améliorer la réussite des jeunes autochtones. En 2021-2022, Indspire a alloué plus de 23 millions de dollars aux étudiants des Premières Nations, inuits et métis par le biais de 6 612 bourses, ce qui en fait le plus grand bailleur de fonds de l'éducation postsecondaire autochtone en dehors du gouvernement fédéral.

Cochercheurs

Shawna D'Antimo
Première Nation de Wikwemikong

Descanon Cook
Nation crie d'Opaskwayak

Daisy Houle
Nation crie de Saddle Lake

Jaiden Herkimer
Mississaugas de la Première Nation de Credit

Felicity Crookedneck
Nation crie de Ministikwan Lake

Parker Thibert
Nation métisse de South Okanagan Similkameen

Karsyn Summers
Chippewas de la Première Nation de Thames

Marley Curtis
Nation métisse de l'Alberta

Partisans fondateurs



À propos du Research Knowledge Nest

Le *Research Knowledge Nest* d'Indspire est le premier programme de recherche autochtone de ce type au Canada. Les compétences en matière d'analyse de données devenant rapidement essentielles à la réussite économique, le *Research Nest* est prêt à saisir cette occasion passionnante de favoriser l'engagement et le leadership des Autochtones dans les rôles de recherche quantitative et de science des données. Le programme sera guidé par un comité consultatif composé de chercheurs, de dirigeants et d'intervenants clés qui offriront une orientation et des commentaires sur le développement de cette importante initiative.

Prologue

Remerciements

Chi-Miigwetch à tout le personnel d'Indspire qui travaille dur pour soutenir la réussite des Autochtones et grâce à qui nous avons été à même de faire entendre nos voix par le biais de ce projet. Le fait d'entendre nos histoires et de nous aider à réaliser ce projet selon notre propre vision nous a permis de nous sentir validés et responsabilisés dans nos parcours uniques vers la réussite.

Nous tenons également à remercier le *Research Knowledge Nest* d'Indspire et les membres de son personnel pour avoir rendu ce projet possible grâce à leurs encouragements et à leur soutien. Cela inclut les assistants de recherche Shawna D'Antimo, Jaiden Herkimer et Karsyn Summers, qui ont facilité la planification et la formation nécessaires à la réalisation de la recherche. Un remerciement sincère à notre gestionnaire, Jamie Ricci, qui nous a apporté un soutien et des conseils inestimables tout au long du projet.

Chi-Miigwetch à Julia Stoneman Sinclair, qui a été notre source d'inspiration pour le projet Photovoice. Le fait qu'elle ait partagé ses expériences et qu'elle nous ait offert son mentorat et ses conseils nous a ouvert des horizons insoupçonnés. Ses encouragements et son soutien nous ont aidés à bien démarrer ce projet et seront toujours très appréciés.

Nous tenons à remercier tout particulièrement tous les cochercheurs qui ont ouvert leur esprit et leur cœur à quelque chose de nouveau et qui ont marché avec nous sur ce chemin en vue d'apprendre ce que la réussite représente à nos yeux. Le temps consacré à ce projet, leur engagement et leurs histoires ont permis à ce projet de prendre vie de manière significative et inattendue. Faire partie d'un groupe rempli d'expériences diverses, de connaissances et d'espoir en un avenir meilleur a été un honneur.

Enfin, il est important de reconnaître toutes nos relations avec les autres, y compris nos ancêtres, la terre et le Créateur qui nous ont donné force et soutien et qui nous ont montré le chemin à suivre. Nous espérons que ceci n'est que le début et que de nombreuses bonnes choses suivront, grâce aux histoires que nous avons partagées et aux relations que nous avons bâties ensemble.

Nous situer par rapport à notre recherche

L'intention de nous situer par rapport à cette recherche provient du fait que nous voulons partager certaines des influences qui sont à la base de nos expériences et créer un impact unique sur la recherche que nous menons, sur la relation que nous entretenons avec elle et sur la façon dont nous l'utilisons pour rendre service. En tant qu'étudiants autochtones ayant fait des études postsecondaires, nous avons des perspectives et des expériences uniques qui sont à la base de notre perception de la réussite des Autochtones. Le fait d'être des étudiants autochtones actuels ou récents signifie que nous faisons partie de l'ensemble de la communauté sur laquelle nous avons porté notre recherche.

Les effets intergénérationnels de la colonisation et des politiques mises en œuvre par les gouvernements ont eu un impact direct sur nos vies, nos familles et nos communautés. Nous partageons une compréhension des expériences de l'oppression et de la marginalisation que nous vivons. Elles se perpétuent dans le contexte des systèmes occidentaux dominants et contribuent au déséquilibre de pouvoir vécu par les Autochtones. Nous ressentons le besoin de créer un espace pour les perspectives autochtones qui sont souvent mal représentées, non incluses ou absentes dans la société dominante.

Notre recherche vise à changer les choses et à nous donner les moyens d'agir les uns envers les autres, tout au long de ce chemin parcouru ensemble, pour valoriser, amplifier et renforcer les voix des Autochtones. Il est important de reconnaître que les expériences vécues par les communautés autochtones sont diverses et qu'elles ne peuvent pas toutes être prises en compte dans ce rapport. Nous espérons que ce projet Photovoice ne soit que le début et qu'il inspire et encourage de nombreux Autochtones à partager leurs voix et leurs expériences dans une perspective plus positive.

Introduction

Contexte

Chez Indspire, nous pensons que les communautés autochtones ont le droit de définir leur propre vision de la réussite. Par le biais de photographies et de récits, le projet Photovoice vise à encourager, à présenter et à mettre en lumière la façon dont les Autochtones perçoivent la réussite. L'objectif est de sensibiliser et d'instaurer un dialogue pour mieux soutenir l'image de la réussite telle qu'elle est perçue par les communautés autochtones. L'objectif est de représenter et de renforcer les visions et les voix autochtones afin de permettre à l'ensemble de la communauté de mieux comprendre le monde tel qu'il est vu par les Autochtones. Pour renforcer le soutien qu'Indspire apporte au parcours unique des étudiants autochtones vers la réussite, notre projet a posé la question suivante : Comment les Autochtones perçoivent-ils la réussite ?

Les résultats de notre recherche permettent d'apporter un soutien aux étudiants autochtones qui cheminent vers la réussite en améliorant des programmes tels que le programme de mentorat des Autochtones *Rivières du succès* d'Indspire. Ils permettent également aux établissements d'enseignement postsecondaire et aux systèmes de soutien de comprendre de quelle façon unique les étudiants autochtones perçoivent la réussite ainsi que les types d'objectifs qui sont importants pour eux. Ce rapport est un rappel important que la réussite des étudiants autochtones se présente sous de nombreuses formes différentes et qu'elle nécessite une approche holistique en vue de leur apporter un soutien approprié. En découvrant de quelle façon les étudiants autochtones perçoivent la réussite, on crée un espace pour célébrer et reconnaître leur chemin vers elle.

Les projets de recherche-action participative tels que Photovoice permettent de partager avec le public les propos, les expériences et les perspectives de celles et ceux qui ne sont souvent pas entendus. Ils permettent également de réfléchir et de documenter les expériences personnelles en relation avec les conditions de l'environnement, ce qui encourage le développement d'une conscience critique grâce à laquelle les étudiants apprennent à reconnaître les problèmes d'inégalités et d'injustice sociale et cherchent à agir pour apporter un changement significatif. L'espoir est, qu'en partageant nos histoires, nous puissions influencer les personnes qui ont du pouvoir pour qu'elles implémentent les changements nécessaires pour répondre aux diverses expériences des communautés et promouvoir des vies saines et réussies.

Objectif du projet

Notre intention est d'étudier la réussite telle que vue par les étudiants autochtones et de mettre en évidence la manière unique dont les communautés autochtones la perçoivent. En racontant nos histoires à l'aide de Photovoice, nous partageons des photos et des récits sur le sens de la réussite. Nous espérons encourager la croissance et la compréhension des connaissances, des valeurs et des visions du monde autochtones en utilisant la recherche centrée sur les étudiants pour le bénéfice des communautés.

Analyse documentaire

La réussite selon les Autochtones

Afin d'obtenir une base de connaissances sur laquelle bâtir notre recherche, nous avons inclus une brève analyse documentaire sur le sens de la réussite telle qu'elle est perçue par les étudiants autochtones.

La réussite est un concept complexe qui peut être interprétée de nombreuses façons, selon l'interprète. Pour les étudiants autochtones, les définitions de la réussite diffèrent souvent des perceptions traditionnelles et occidentales du mot. Par exemple, Joseph et Windchief (2015) décrivent que, pour les Autochtones, la réussite est « définie par le lien culturel avec la communauté. » Chez Indspire, nous soutenons les étudiants dans la poursuite de leur réussite scolaire, quelle que soit la forme que celle-ci prenne à leurs yeux. Il est donc important d'explorer la question suivante : A quoi ressemble la réussite pour les étudiants et les diplômés autochtones ?

En examinant les connaissances actuelles sur le sujet, il apparaît clairement que la motivation est fortement liée aux idées individuelles de réussite. Un exemple de cette relation est que les motivations des étudiants autochtones sont souvent accrues par leur besoin de réussir à amener les connaissances au sein de leurs communautés. En général, on compte deux types de motivation : intrinsèque et extrinsèque (Guiffrida, 2006). La motivation intrinsèque consiste à faire quelque chose (p. ex., apprendre) parce qu'on en a sincèrement envie; c'est la motivation intérieure. En revanche, la motivation extrinsèque est un moyen d'atteindre une fin (p. ex., obtenir de bonnes notes ou des éloges); elle est extérieure.

De plus, l'identité culturelle est essentielle pour définir la réussite (ChiXapkaid et al., 2011). Plus précisément, la motivation des étudiants est affectée par « leur culture, leur appartenance ethnique, leur éducation et leur milieu socioéconomique » (Chelberg & Bosman, 2020). Guiffrida (2006) explique que les facteurs culturels affectent la source de motivation d'un étudiant. Souvent, les gens se classent dans l'une des deux catégories culturelles suivantes : collectivisme (p. ex., valorisation de l'interdépendance, de l'harmonie, de la communauté) ou individualisme (p. ex., valorisation de l'indépendance, de la compétition et du moi).

Les étudiants autochtones ont tendance à être plus motivés de façon intrinsèque et collective (Guiffrida, 2006). Cela signifie que leurs définitions de la réussite sont plus susceptibles de concerner la volonté d'acquérir un savoir et de servir les autres. Cependant, cela ne correspond pas aux idées typiques que la société, ou certaines institutions, se font de la réussite, ce qui implique qu'elles placent au premier plan à la réalisation de soi (sur le plan académique et professionnel) et le gain personnel par rapport aux autres. Par exemple, l'obtention d'un diplôme dans un programme d'éducation formelle est la mesure occidentale standard de la réussite. Elle ignore les mesures autochtones telles que la pratique courante d'une langue traditionnelle et la participation aux cérémonies (Conseil canadien sur l'apprentissage, 2007).

Les étudiants autochtones réussissent leurs études de bien des façons et, à ce titre, il est important de ne pas adopter une perspective

déficitaire quant à leur définition de la réussite (ChiXapkaid et al., 2011). Bien que la plupart des Autochtones conviennent que poursuivre des études postsecondaires est important pour leur carrière, il est encore nécessaire d'intégrer les conceptions autochtones de l'apprentissage continu et de la globalité de l'être dans les perceptions de la réussite (Conseil canadien sur l'apprentissage, 2007; ChiXapkaid et al., 2011). Par conséquent, voici quelques raisons courantes pour lesquelles les étudiants autochtones poursuivent des études postsecondaires et ce qui définit leur réussite :

- Devenir des modèles, des leaders et des mentors pour les jeunes (Kirby et al., 2020; Rodon et al., 2015; Timmons, 2013)
- Amener des connaissances dans leur communauté en vue d'améliorer les choses (Asmar et al., 2015; Chelberg & Bosman, 2020; ChiXapkaid et al., 2011; Guiffrida, 2006; Joseph & Windchief, 2015; Timmons, 2013)
- Avoir du plaisir à apprendre (Guiffrida, 2006; Rodon et al., 2015)
- Connaître les compétences liées à la vie quotidienne, la culture, la langue, les talents personnels et les dons et participer à la croissance (ChiXapkaid et al., 2011; Lenny, 2019; Rodon et al., 2015; Timmons, 2013)
- Apporter des changements et briser les cycles du chômage et de la pauvreté (Chelberg & Bosman, 2020; Guiffrida, 2006; Timmons, 2013)
- Vivre une vie équilibrée et un bien-être holistique (mental, spirituel, émotionnel et physique) (Conseil canadien sur l'apprentissage, 2007; ChiXapkaid et al., 2011; Lenny, 2019)

Malgré tout, la réussite est un concept très vaste qui ne peut pas toujours être saisi avec des mots. La perception autochtone de la réussite est un sujet qui n'a pas fait l'objet de recherches suffisantes et qui doit être approfondi. C'est pourquoi, ce projet Photovoice nous a permis de montrer la réussite telle qu'elle est perçue par les étudiants autochtones, grâce aux photographies et aux récits.

Conception du projet

Question posée pour cette recherche

La question qui nous a permis d'en savoir plus était « Comment les Autochtones perçoivent-ils la réussite? ». En nous engageant auprès des étudiants autochtones, nous avons cherché à promouvoir l'autonomisation en utilisant une approche basée sur les forces. L'objectif de ce projet a été d'encourager, de souligner et de célébrer la vision unique de la réussite telle qu'elle est perçue par les Autochtones. En combinant cette question avec l'utilisation de la photographie et du récit, les étudiants autochtones ont eu la possibilité de s'exprimer de manière authentique.

Méthodologie

Nous avons utilisé une méthodologie de recherche-action participative pour mener à bien notre projet. Cela signifie que les membres de la communauté qui ont directement été touchés par le sujet de la recherche y ont participé en tant que cochercheurs. Le pouvoir de cette approche a émergé grâce aux cochercheurs qui ont été considérés comme des égaux et qui ont pris part à la planification du projet de recherche et aux processus de prise de décision. Pour en savoir plus sur comment les Autochtones perçoivent la réussite, nous avons recruté des étudiants autochtones de tout le Canada et les avons fait participer à la recherche. Pour refléter les intérêts de la communauté, nous avons incorporé au projet l'établissement de relations, l'inclusion et la collaboration. Cela a créé un espace important où les étudiants autochtones ont pu raconter leurs propres histoires et s'autonomiser en utilisant leurs propres mots.

Méthodes

Photovoice a été utilisé comme méthode de recherche visuelle pour capturer des photos illustrant des exemples de réussite. Cette méthode a favorisé l'autonomisation des cochercheurs en leur permettant de partager leurs propres expériences et réalités à l'aide d'images et de récits. Nous avons estimé que Photovoice était la meilleure méthode de collaborer avec les étudiants autochtones. Au cours de ce processus, nous avons créé des lignes directrices communes pour nous aider à travailler en groupe de manière positive et constructive. Nous avons également intégré l'utilisation d'activités de création de groupes, telles que les brise-glace, pour nous aider à nous connaître et à développer des liens. Cette méthode permet de renforcer les propos des cochercheurs et de créer un sentiment d'appartenance au projet.

Nous avons recruté les cochercheurs en utilisant les médias sociaux d'Indspire et les courriels adressés aux participants au programme *Rivières du succès* d'Indspire. Les cochercheurs ont été invités à participer à six réunions virtuelles sur Zoom, d'une durée d'une à deux heures chacune. L'objectif de ces réunions était d'en apprendre davantage sur Photovoice, de s'engager avec d'autres cochercheurs dans le développement de projets et d'offrir un lieu destiné au soutien. La formation relative à Photovoice a porté sur les responsabilités des cochercheurs, les techniques de base de la photographie, les questions d'éthique et de sécurité, la rédaction de récits et l'action sociale (comme des événements ou des expositions). Cette formation a permis aux cochercheurs de prendre deux à trois photos et de créer des récits d'accompagnement à leur propre rythme et avec le soutien des discussions de groupe. Afin de

reconnaître la valeur du temps et de l'engagement que les cochercheurs ont consacré au projet, nous leur avons versé des honoraires.

Analyse des données

Nous avons effectué une analyse collaborative des données en utilisant nos photos, nos récits et nos discussions de groupe. Chaque photo a d'abord été partagée sans le récit afin de promouvoir la discussion sur ce à quoi ressemble la réussite à travers nos photos. Ensuite, la cochercheuse/le cochercheur a eu l'occasion de partager son récit et sa perception personnelle de la réussite. Une première analyse thématique des données a été réalisée et nous avons entamé un processus de validation des données avec les cochercheurs pour obtenir des contributions supplémentaires. Pour valider les thèmes qui ont émergé de nos photos et de nos discussions, nous avons examiné chaque thème et apporté les révisions nécessaires pour mieux refléter nos perceptions de la réussite. Nous avons également intégré une activité sur le thème de Photovoice à l'aide de Google Jamboard, où les cochercheurs ont fait correspondre leurs icônes aux thèmes qui représentaient le mieux leur perception de la réussite.

Questions éthiques

La participation à ce projet de recherche en tant que cochercheuse/cochercheur a été volontaire et les cochercheurs ont donné leur accord pour y participer. Les cochercheurs ont eu la possibilité de dévoiler leur identité, d'utiliser un pseudonyme ou de rester anonymes. Toutes les plateformes et serveurs utilisés pour la facilitation et le stockage des données étaient privés et sécurisés. L'avantage de participer à ce projet en tant que cochercheuse/cochercheur a été, pour les personnes concernées, l'occasion d'apprendre, de partager et de réfléchir. Le danger potentiel de la participation était que la cochercheuse/le cochercheur ne soit pas d'accord avec les opinions des autres et qu'il/elle ne soit pas d'accord avec les résultats.

Des formulaires de décharge pour les photos ont été signés afin d'obtenir la permission d'utiliser les photos des cochercheurs prises pendant notre projet pour des rapports, des expositions et des présentations. Les cochercheurs ont pu éditer et réviser toutes les photos et le contenu jusqu'à la publication du rapport final. Les réunions ont été utilisées comme des lieux permanents et des occasions pour les cochercheurs d'examiner leurs photos et les contributions qu'ils ont apportées au projet. Nous avons obtenu l'autorisation d'enregistrer les discussions et d'analyser les photos afin de nous assurer que les discussions de groupe aient été correctement retranscrites.



Résultats

Photographies et récits





La langue à la maison

Karsyn Summers

Pour moi, cette photo représente la réussite; je vois que mes efforts sont reflétés par ma fille. Chaque jour, nous sommes confrontés à des situations complexes, qu'il s'agisse d'une pandémie ou d'un nouveau stade de développement. D'une manière ou d'une autre, nous nous adaptons et vivons nos journées.

Ici, ma fille est allongée sur le sol et lit son livre d'affirmations positives en langue Oneida, ce qui est important à bien des égards, notamment parce

qu'il s'agit d'un livre fait à la main par un membre de la famille. Elle s'allonge sur le sol, derrière mon bureau, et s'occupe. Ce n'est pas toujours aussi paisible, mais je me devais de capturer ce moment. Lorsque la journée semble chaotique, j'apprécie des moments comme celui-ci. Et nos langues et les personnes qui travaillent dur pour les maintenir en vie me rappellent pourquoi je continue à faire mon travail.



Au bord de l'eau

Daisy Houle

Le lac Kingsmere en automne est un endroit apaisant. J'ai commencé à travailler dans ce parc national en 2017 et, depuis, on me demande d'y retourner chaque année.

Pour moi, être au parc signifie que je n'ai pas à me faire du souci pour ma journée ou pour la durée de mon séjour. J'ai rencontré de bons amis en travaillant au parc et cela m'a soutenue chaque année depuis le début.

Cela, pour moi, c'est la réussite, car je n'ai pas à me soucier de ce que je vais faire 4 mois par an. J'ai pu aller au travail et me ressourcer en étant entourée de la nature et de bonnes personnes.



Une récolte abondante nous attend

Parker Thibert

Une récolte abondante nous attend, après une longue journée de travail à créer le jardin et à le remplir de terre fraîche; il est maintenant prêt pour les plantes. Ce jardin donnera des fruits et des légumes frais à ma famille. Au départ, il n'y a rien à récolter et il faut être patient et prendre soin de ce qui a été planté. Cependant, il y aura un jour une récolte abondante qui nourrira une famille et qui lui apportera le réconfort de savoir d'où vient sa nourriture.

Les simples facettes du jardinage peuvent vous apprendre le bonheur. Il ne viendra peut-être pas en un jour, une semaine ou un mois, mais il doit commencer par quelque chose de petit : la graine. Il faut s'en occuper et le nourrir, il faut trouver ce qui nourrit le bonheur dans votre vie et « arroser » votre jardin. Cela vous permettra de tirer parti d'une abondante récolte de bonheur.

La réussite se trouve dans les petites choses qui, un jour, produiront une récolte abondante.



Apprentissage sur le terrain

Canon Cook

Alors que je voyage à travers ce continent, en vertu du traité Jay- un droit pour tous les Autochtones nés dans l'État colonisateur du Canada et qui nous permet spécifiquement de travailler, d'étudier, de vivre et d'investir dans l'État colonisateur des États-Unis- je peux poursuivre mes études universitaires où que je sois. Cela signifie que je peux combiner mes études universitaires avec l'apprentissage sur le terrain, où que ce soit. Je suis particulièrement attiré par le désert, car il semble être à l'opposé de l'endroit où j'ai grandi dans le nord du Manitoba.

Le climat est rude, il faut du courage pour s'y épanouir et, bien qu'il puisse paraître vide à l'œil nu, l'environnement regorge de vie, que ce soit sous la neige ou sous les pierres dans le sable. Ce don d'apprendre à partir de différents environnements approfondit ma compréhension de moi-même et de la terre et je me rappelle constamment que tout cet apprentissage, comme l'ombre projetée par le soleil, n'est pas seulement pour moi, mais qu'il sera important pour beaucoup d'autres personnes; c'est plus important que moi. Cela m'aide aussi à ne pas me sentir si seul sur la route et me donne de l'enthousiasme pour l'avenir.



Quand le ciel se dégage

Marley Curtis

En rentrant du parc national de Jasper après une tempête de neige en février, j'ai remarqué que le ciel au-dessus de moi s'éclaircissait. La lumière éclairait les montagnes devant moi et la chaussée s'élevait pour soutenir la gomme de mes pneus, alors que de la glace vitreuse se trouvait sous moi quelques minutes auparavant. J'ai senti que tout, en ce moment, caractérisait la clarté qui accompagne la réussite.

Il m'arrive souvent de perdre le fil de mon chemin et de glisser d'un côté à l'autre, mais tant que je regarde vers l'avant et que je ralentis, je sais que le chemin finira par se dégager. Des murs épais de pin et d'épicéa (résolution et patience) m'empêchent de trop m'éloigner de la réussite. Lorsque je ne sais pas où je

vais, je regarde devant moi et je me prépare à affronter le prochain obstacle. Dans ce cas, une montagne se trouve directement devant moi. Depuis cette partie du chemin, je ne peux pas voir la route qui contourne sa base et je pourrais commettre l'erreur de penser qu'elle est insurmontable. Ce n'est que lorsque j'arriverai à la montagne que ma perspective changera et que je verrai le chemin à suivre.

La réussite est un ciel clair. Elle est aussi reconnaître que la météo peut être hors de mon contrôle mais que je peux toujours m'adapter aux conditions, même si cela signifie arriver à destination un peu plus tard que prévu.



Résilience

Felicity Crookedneck

Pour moi, la réussite est le sentiment d'accomplissement. J'ai choisi cette photo parce qu'elle explique ma vie actuelle. Cette photo a été prise le 20 février 2022, sur le Spadina Crescent à Saskatoon, en Saskatchewan. Je suis en 4^e année d'études dans un programme de travail social en milieu autochtone. J'ai l'impression d'être au bout du tunnel pour l'obtention de mon diplôme. Pour moi, la réussite signifie surmonter tous les obstacles auxquels je dois faire face. Pour être résilient, vous devez être capable de continuer à avancer, quelle que soient les difficultés placées sur votre chemin.

Je porte la jupe à ruban parce que je suis fière d'être une mère autochtone. Porter la couleur rouge symbolise mon soutien aux femmes autochtones disparues et assassinées. Les rubans sont les couleurs de la roue de médecine qui représentent ma vie dans son ensemble avec les aspects physique, émotionnel, spirituel et mental. Mon écharpe de Kokom représente mes tantes et mes kokoms qui sont décédées; elles me guident et veillent sur mes enfants et sur moi. Le mortier que je tiens

dans ma main, pointant vers le ciel, représente l'importance de l'éducation et le chemin parcouru. Mes enfants et moi-même nous tenons par la main, ce qui symbolise le fait que nous traversons cette épreuve ensemble. Le fait que nous regardions tous vers l'avant signifie que nous sommes concentrés sur notre présent et notre avenir. Regarder les arbres représente notre croissance et notre force au fil des ans. La neige montre le vide tout au long de notre chemin; nous vivons dans une zone urbaine à 4 heures de distance de notre famille et de notre communauté; il fait froid et on se sent seuls. La rivière représente les obstacles auxquels nous sommes confrontés en tant que famille autochtone vivant dans un environnement urbanisé. Les traces de pas dans la neige symbolisent notre passé : peu importe ce que nous avons vécu, nous avons toujours vaincu. Ma fille tenant le masque entre ses mains symbolise la poursuite de notre éducation malgré la pandémie de COVID-19. Nous avons réussi - nous avons survécu.



Vivre dans le présent

Jaiden Herkimer

Pour moi, la réussite signifie être vraiment présente et vivre le moment présent. Il s'agit aussi de prendre soin de soi et de se donner du temps pour respirer.

Cette photo a été prise pendant mes vacances dans le Nord et c'est l'une des premières vacances que j'ai prises depuis bien avant le début de la pandémie. C'est pendant cette période que je me suis rappelée à quel point il est important de faire les choses que j'aime et de me détendre. Assise au coin du feu, bien au chaud, j'ai ressenti du réconfort

et un sentiment de paix provenant du fait que je ne dois pas faire quelque chose ou être quelqu'un de précis.

Lorsque je peux trouver des moments comme celui-ci, j'éprouve un sentiment de fierté et de réussite car je sais que je fais de mon mieux et que je vis dans le présent, pas dans le passé ou l'avenir.



Les clés du bien-être

Shawna D'Antimo

Notre droit de vivre dans un environnement sain et sûr lorsque nous rentrons chez nous tous les jours, voilà à quoi ressemble la réussite pour moi. Nous devons tous avoir accès à la capacité de bâtir une base solide et stable pour prendre soin de notre bien-être physique, émotionnel, mental et spirituel. Sans le soutien d'un foyer sain et sûr, il est difficile de s'épanouir dans d'autres domaines de notre vie et de trouver équilibre et harmonie.

L'expérience de l'insécurité du logement m'a amenée à être incroyablement reconnaissante d'avoir un endroit que j'appelle mon chez-moi. La capacité d'être autonome et de prendre soin de moi a été une chose à laquelle j'ai souvent réfléchi pour continuer à relever les défis auxquels j'ai dû faire face pendant mes études postsecondaires. J'ai pris cette photo de mes clés déverrouillant la porte de mon appartement car elle me rappelle l'importance d'avoir un foyer sain et sûr pour avoir les moyens de réussir.



Le bon côté de « rester à la maison »

Karsyn Summers

Une autre photo qui représente la réussite se présente sous une forme très similaire : ma fille Delilah, peignant à côté de moi, pendant que je travaille. Un autre exemple de réussite se reflète dans la façon dont nous choisissons de vivre nos journées, en trouvant la paix dans un emploi du temps chaotique et en montrant notre appréciation par le biais d'artistes autochtones locaux qui choisissent de partager leurs connaissances.

Cette photo me fait penser à toutes les merveilleuses possibilités qui s'offrent à nous en tant qu'Autochtones et aux liens que nous pouvons établir, même si l'ordre de rester à la maison, tout en travaillant à distance, commence à nous faire ressentir l'isolement. Je pense au moment où nous pourrions utiliser cette technologie et ces relations pour apprendre et nous occuper. Et, ici, je vois la réussite dans le fait que ma fille de deux ans puisse s'exprimer et exprimer sa créativité.



Retour aux traditions

Daisy Houle

De nos jours, les tatouages du visage sont fortement stigmatisés. En général, ceux qui en ont, n'ont pas fait les bons choix lorsqu'ils étaient plus jeunes.

Il y a longtemps, les tatouages faisaient partie de ma culture, ils faisaient partie de la vie quotidienne, ils montraient votre statut, qui vous étiez et à quoi vous apparteniez. Les tatouages du menton des femmes indiquaient votre âge (adulte ou aînée) et leur emplacement indiquait à quel groupe vous

apparteniez. Cette pratique s'est éteinte, mais elle revient lentement.

Je me suis faite tatouer le menton après avoir obtenu mon premier diplôme. J'ai réussi à mener à terme la première partie de mon éducation et je vais continuer dans ce sens. Je suis fière de tous mes tatouages et ce ne sont pas ceux que l'on cache par politesse.



Persévérance

Parker Thibert

Parfois, les moments difficiles du passé semblent beaux quand on arrive à destination.

Après un long voyage en canoë, au cours duquel j'ai été malmené par les vagues, le vent et une pluie battante, je me suis souvenu des nombreux moments où j'ai voulu faire demi-tour et abandonner. Cependant, après avoir persévéré pendant 20 km, je suis arrivé à destination et le ciel s'est éclairci 20 minutes plus tard.

Parfois, dans la vie, il faut juste persévérer et atteindre son but. En regardant en arrière, on voit que les difficultés nous offrent une perspective différente et il y a quelque chose de beau dans les choses que nous avons surmontées et dans le fait qu'elles nous ont rendus plus forts.

La réussite n'est pas toujours dans ce que les gens nous voient accomplir; ce sont les batailles que nous gagnons en silence, les victoires personnelles que nous sommes les seuls à voir et à vivre.



Ma maison est là où je mets les pieds

Canon Cook

Mon premier séjour d'un mois a été effectué sur les terres des Seminole et des Timucua, grâce au voyage que j'ai fait dans le cadre du traité Jay. Mes hôtes ont créé un endroit très confortable pour les voyageurs, et mon chien et moi-même avons été émerveillés par les différents arbres, la faune, les oiseaux, les animaux et le temps que je n'avais vu auparavant que dans les livres d'images et les films. La photo montre de la mousse espagnole suspendue à un cyprès.

Chaque fois que je séjourne dans un endroit pour une période de plus d'une semaine, j'accroche mon drapeau Indigekwe car il me rappelle qui je suis et les nations fortes desquelles je suis originaire, que je suis fier d'être là, que j'ai ma place dans cet endroit et de manière respectueuse, et que je veux que tout le monde le sache. Pour moi, la réussite c'est de pouvoir suivre les traces de mes ancêtres en me rendant dans toutes les régions de ce continent.



Traditions

Marley Curtis

Traditions et gratitude. Ma famille se réunit dans la maison de mon arrière-grand-mère pour apprendre à perler, à coudre, à cuisiner et à raconter des histoires. C'est par osmose que je découvre ce que font mes petits-cousins, mes tantes et les vieux amis de ma mère dans la maison de mon arrière-grand-mère. Les ragots et les rires fusent dans tous les coins et je m'en imprègne en même temps que le parfum des tartes et des pains qui garnissent chaque comptoir. Ma mère exige que je la laisse tracer le contour de mes pieds sur un morceau de papier pour qu'elle puisse me fabriquer une paire de mocassins bleus assortis aux

siens (je n'ai vraiment pas besoin d'une quatrième paire de mocassins). Mon oncle fait tomber son assiette de nourriture (elle était empilée trop haut). Une nouvelle parente par mariage est introduite (mais elle n'arrive pas à se souvenir de tous les noms des personnes qui lui sont présentées).

Tout cela, c'est la réussite de mon arrière-grand-mère. Matriarche d'une énorme famille, elle continue, à 92 ans, à transmettre les traditions à ses arrière-arrière-petits-enfants.



Montagne de la réussite

Felicity Crookedneck

J'ai pris cette photo à Banff, en Alberta, le 6 septembre 2020.

Le sommet de la montagne représente l'achèvement de mes objectifs, ce qui me donne un sentiment de réussite. Le début du voyage est l'endroit où se trouve le balcon. Il faut faire confiance au processus. Le chemin est déjà prêt pour que nous puissions le suivre. Il faut suivre le chemin à travers les arbres. Les arbres symbolisent la croissance, ce qui signifie qu'il faut passer par le

stade de la peur. Pour grandir, nous devons sortir de notre zone de confort et cela entraîne la peur : la peur du changement. Mais le changement sera formidable. Cela peut sembler effrayant au début, mais une fois le sommet atteint, cela en vaudra la peine. Les autres montagnes, à part celle qu'on escalade, représentent les autres objectifs de la vie. Les personnes sur le sentier symbolisent le fait que nous marchons tous à notre propre rythme.



Connexion et curiosité

Jaiden Herkimer

Pour moi, la réussite c'est d'être en contact avec d'autres personnes et de maintenir un sentiment de curiosité et d'aventure dans tout ce que je fais.

Cette photo a été prise lors de mon voyage à Malte, en 2020. Il ne nous restait que quelques heures avant notre vol de retour et mon amie et moi avons passé tout l'après-midi dans un petit café au milieu de la ville. C'est un souvenir essentiel pour moi. Je peux encore sentir la brise chaude qui passe par les fenêtres ouvertes et l'odeur de la mer Méditerranée.

Je me souviens de la gentillesse des habitants et du sentiment d'avoir « réussi. »

C'est pourquoi je pense que la réussite consiste à rencontrer de nouvelles personnes, à découvrir de nouveaux endroits et à vivre de nouvelles expériences. On ne sait jamais qui on rencontrera ni quelles connexions on fera. Cependant, c'est l'une des meilleures sensations au monde que de pouvoir passer des heures à discuter avec quelqu'un autour d'une tasse de café, tout en profitant de la beauté des lieux.



Un but bien précis

Shawna D'Antimo

Trouver un but et une raison de se lever chaque jour, voilà à quoi ressemble la réussite pour moi. Je veux quitter ce monde en sachant que c'est un endroit meilleur où nous pourrions tous être heureux et en bonne santé pendant de nombreuses générations. Cela commence par se rappeler de notre responsabilité de prendre soin de notre terre et de notre communauté, en apprenant à aimer, à honorer et à respecter toutes nos relations.

Pendant longtemps, je n'ai pas su quel était mon but dans ce monde et je me suis souvent sentie désespérée en pensant à l'avenir. J'ai fait des études postsecondaires parce que je voulais faire quelque chose d'important et participer à la création d'une vie meilleure pour nos enfants, nos communautés et les générations futures. J'ai pris cette photo en me promenant dans un parc local parce qu'elle me rappelle les cadeaux que nous offre notre mère la Terre et notre responsabilité de prendre soin de nos enfants et de notre environnement pour que les générations futures puissent également réussir.



L'impossible

Marley Curtis

Le mot « licorne » a un double sens. La plupart des gens pensent à la perfection quand ils pensent à la créature aux cheveux argentés. Pour eux, une licorne c'est quelque chose d'incroyablement parfait qu'ils devraient émuler, ou une norme très élevée figurant dans les descriptions de poste. La plupart des gens oublient l'autre sens : l'impossible.

Dans l'interprétation originale, une « licorne » n'est pas la perfection, c'est un rappel extraordinaire, merveilleux, inaltéré, que la perfection n'existe

pas. Si une personne recherche la perfection, elle ne la trouvera jamais. Pourtant, partout où elle regarde, elle trouve des licornes : un pantalon incroyablement bien ajusté et confortable, un gadget dont elle ne savait pas qu'elle avait besoin, un chum qui remplit toutes les conditions. Aucune de ces choses n'est « parfaite », mais c'est « l'impossible » qui prend vie.

La réussite consiste à atteindre ces choses « impossibles » qui sont imparfaites.

Principales conclusions

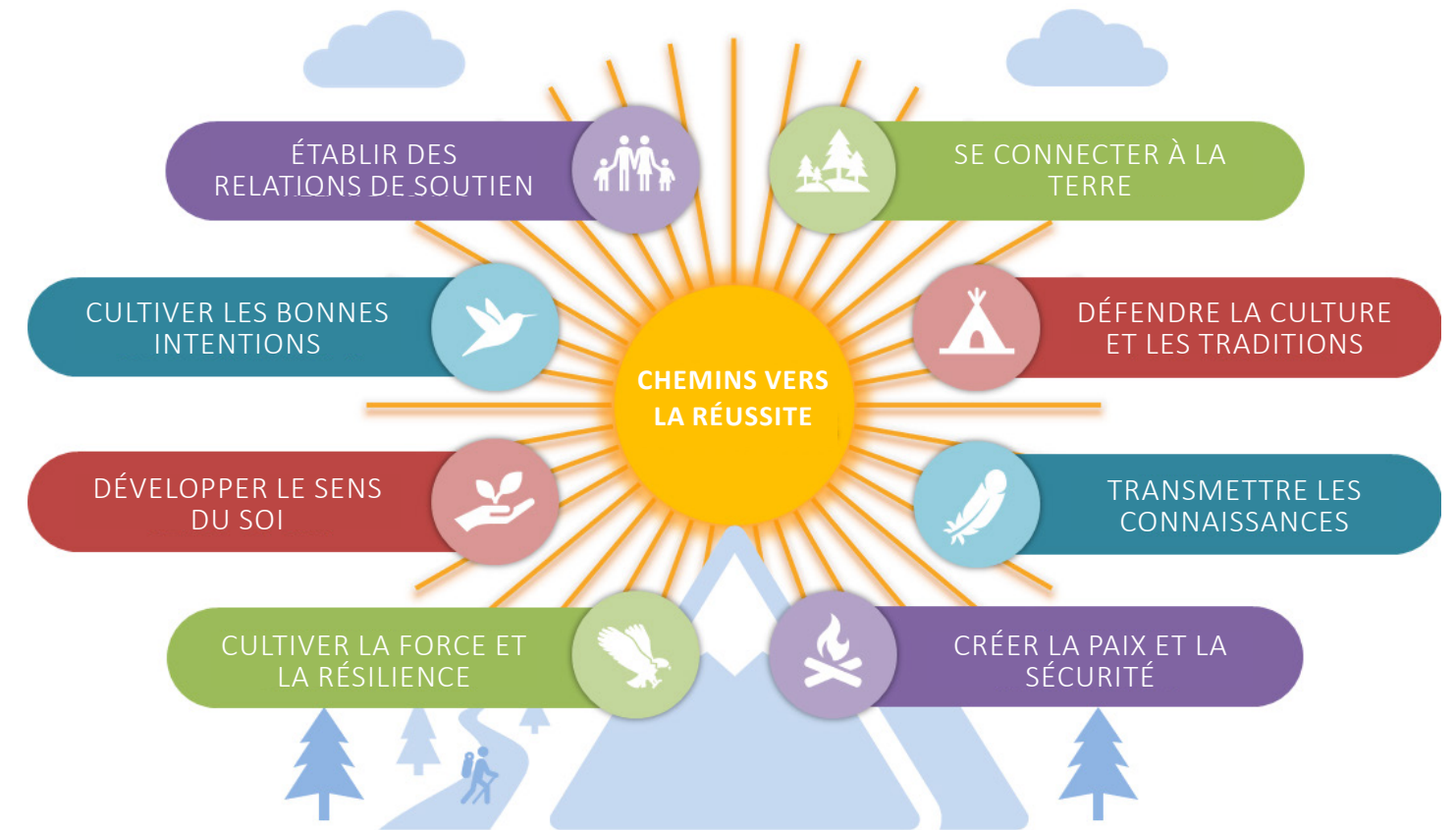


Image 1 : Analyse thématique développée à partir de nos discussions sur les photos.

Les chemins vers la réussite

Grâce à ce projet, nous avons appris que le sens de la réussite dépend du parcours unique de chaque personne et qu'il n'existe pas de règles concrètes entre les individus. Cela a conduit à la création du thème général « Nos chemins vers la réussite », qui représente le fait que chacun a son propre chemin à suivre, sa propre destination à atteindre et ses propres moyens de parvenir à la réussite. La réussite comporte un parcours de vie holistique et n'est pas une chose simple que l'on peut définir globalement. La vie est pleine de nouveaux départs, d'aventures et de défis qu'il faut relever tout au long du chemin. Il est donc important de prendre un moment pour apprécier le chemin parcouru, célébrer les réussites obtenues en cours de route et continuer à avancer dans le bon sens.

Dans le cadre de notre recherche, nous avons développé huit thèmes différents et il est important de noter qu'ils ne sont pas tous destinés à représenter les points de vue de chacun sur la réussite. L'objectif est de partager certains des thèmes qui ont émergé de nos photos, récits et discussions de groupe. Nous avons créé les thèmes suivants à partir de certains aspects de nos propres parcours vers la réussite. Nous avons trouvé de multiples facteurs parmi les thèmes émergents qui sont interconnectés et liés les uns aux autres. Nous espérons qu'à travers votre parcours personnel, certains de ces éléments pourront également résonner en vous ou en ceux que vous rencontrerez en chemin.

Établir des relations de soutien

Nous avons réussi à établir des liens avec la famille, les amis et les membres de la communauté, et à créer des relations de soutien tout au long de notre parcours. Il s'agit de notre lien avec la communauté et de notre responsabilité de prendre soin les uns des autres et de nous soutenir mutuellement sur un pied d'égalité. Nous avons pu constater que des relations ont été établies au cours des occasions de se rapprocher les uns des autres grâce aux conversations, au partage

d'histoires et à l'apprentissage en commun. Il s'est agi notamment de pouvoir se réunir, de socialiser et de rencontrer de nouvelles personnes. La réussite c'est trouver des personnes qui peuvent nous soutenir dans nos parcours et avec lesquelles nous pouvons célébrer nos réalisations.

Se connecter à la terre

Pour nous, le sens de la réussite a été représenté par la possibilité d'entrer en contact avec la terre et d'apprendre d'elle. La terre nous enseigne à devenir plus durables pour nous-mêmes et pour l'avenir. Il s'agit notamment de reconnaître notre responsabilité collective de prendre soin de l'environnement et de travailler en équilibre avec la nature. Cela vient de l'appréciation des cadeaux et de la subsistance offerts par notre mère la Terre. Cela se manifeste également dans notre capacité de travailler, d'étudier, de voyager et de marcher sur les pas de nos ancêtres. La réussite, c'est d'être toujours capable de se connecter à la terre et de ressentir un sentiment d'appartenance, où que nous soyons sur notre chemin.

Cultiver les bonnes intentions

En réussissant, nous avons donné un sens au fait de nourrir de bonnes intentions pour soi-même, pour les autres et pour le chemin à parcourir. Il s'agit notamment de penser au présent et à l'avenir avec intention et d'œuvrer en faveur de communautés saines pour les nombreuses générations à venir. C'est d'apprendre des personnes qui nous ont précédés pour grandir et continuer à avancer. C'est de protéger nos femmes et nos enfants et d'investir dans un avenir meilleur. C'est d'apprendre à aimer, honorer et respecter toutes nos relations et à créer une meilleure vie pour nos enfants, nos familles et nos communautés. Voilà à quoi ressemble la réussite.

Défendre la culture et les traditions

Le fait de maintenir fièrement nos cultures, nos traditions et nos identités est considéré comme une réussite. Il s'agit de transmettre à la fois le savoir autochtone et l'éducation occidentale, tout en maintenant notre lien avec nos façons d'être. Nous avons trouvé l'espoir de changer les choses pour les générations futures en apprenant les langues, la culture et les traditions. Il s'agit notamment de promouvoir la représentation culturelle et la reconquête de l'identité et du lieu. La réussite consiste à réclamer notre pouvoir et à perpétuer les traditions, et celà, au nom de nos ancêtres, qui ont été violemment privés de ces droits par des actes de colonisation et d'oppression.

Développer le sens du soi

Le développement d'un sens du soi consiste à réussir à savoir qui nous sommes et à travailler à l'équilibre et à l'harmonie. Cela implique de prendre le temps de se connecter à soi-même, d'être qui l'on est, de prendre soin de soi et de s'apprécier. La réussite consiste à prendre soin de notre bien-être physique, émotionnel, mental et spirituel pour vivre une vie saine. Cela implique de s'accorder du temps pour se détendre, s'amuser, être créatifs et faire ce qui nous plaît. La réussite, en chemin, c'est aussi apprendre à se connaître en donnant de soi-même aux autres et en comprenant qui nous sommes par rapport à tout ce qui nous entoure.

Transmettre les connaissances

Une partie de notre vision de la réussite est vécue à travers l'importance de l'apprentissage et de la transmission des connaissances aux générations actuelles et futures. Cela passe par les occasions de recevoir les enseignements de nos aînés, de notre famille et des membres de la communauté qui

s'efforcent de maintenir leur savoir. Cela se fait par l'éducation, l'apprentissage de la langue, la pratique de la culture et de la tradition et leur transmission par le biais des enfants et des petits-enfants. Les connaissances que nos aînés partagent par le biais des histoires qu'ils racontent et des compétences qu'ils enseignent contribuent à soutenir notre réussite et à nous guider dans nos parcours.

Cultiver la force et la résilience

La capacité de cultiver nos forces et de demeurer résilients malgré tous les obstacles que nous rencontrons au cours de nos vies est une réussite à nos yeux. Cela suppose le sentiment d'abandonner mais, en fin de compte, de persévérer pour surmonter ces défis grâce à la détermination. Il s'agit d'être capables de continuer, quelles que soient les difficultés rencontrées en cours de route, et de faire preuve de patience envers nous-mêmes pour puiser dans nos forces. La réussite est le fait d'honorer les forces des gens qui nous ont précédés et de les transmettre aux générations suivantes pour que nos ancêtres soient fiers de nous.

Créer la paix et la sécurité

Notre vision de la réussite est la capacité de créer et de maintenir un sentiment de paix et de sécurité tout au long de nos vies. Il s'agit notamment d'avoir un endroit chaud où vivre, la sécurité d'un logement et les sentiments de confort et de sécurité. C'est également la question de l'accès à une alimentation saine et à une eau propre. Les sentiments de paix, de joie et de bonheur ont été ressentis grâce aux possibilités d'apprécier l'environnement et de créer un espace dédié à la liberté d'expression. Cela nous offre un endroit tranquille où nous pouvons nous ressourcer, nous concentrer et prendre soin de notre santé et de notre bien-être pour réussir.

Conclusion

Résumé

Nous reconnaissons qu'une seule photo ne peut pas contenir tous les éléments de la réussite et qu'il est nécessaire d'avoir une compréhension globale. Cela a suscité une discussion et une réflexion significatives. L'accent a été mis sur l'interconnexion entre nos thèmes et sur la manière dont nos photos se mélangent pour créer une image plus globale orientée vers l'équilibre et l'harmonie. Nos chemins vers la réussite sont apparus dans les thèmes suivants :

- Établir des relations de soutien
- Se connecter à la terre
- Cultiver les bonnes intentions
- Défendre la culture et les traditions
- Développer le sens du soi
- Transmettre les connaissances
- Cultiver la force et la résilience
- Créer la paix et la sécurité

Grâce à ce projet, nous avons appris qu'il n'y a pas qu'un seul chemin vers la réussite, ou qu'il n'y a pas qu'une seule définition de la réussite et que chacun de nous parcourt son propre chemin. Pour mieux soutenir la réussite, il faut comprendre et apprécier le fait que les points de vue et les chemins qui mènent vers la réussite sont différents pour tous. Cela signifie qu'il est important de mettre à disposition un lieu où les gens puissent définir et célébrer leur propre réussite.

Conclusion

Lorsqu'on réfléchit au sens de la réussite, il est important de reconnaître l'approche des gens et de le fait que les étudiants autochtones ont souvent des approches qui diffèrent de celles des autres. Pour mettre en œuvre la réconciliation, il faut s'efforcer d'encourager la réussite telle qu'elle est perçue par les Autochtones, en célébrant leurs manières d'être et de savoir. Les photos et les récits que nous avons partagés dans le cadre de ce projet sont des exemples de réussite et les thèmes que nous avons développés nous servent de soutien dans nos chemins vers la réussite. Bien qu'il y ait de nombreuses difficultés à surmonter tout au long de ces chemins, nous avons appris à reconnaître et à célébrer nos réussites.

Une fois de plus, nous voulons préciser que les conclusions de ce rapport ne sont pas destinées à donner une définition globale de la réussite, et qu'il y a de nombreuses expériences de réussite au-delà de celles que nous avons partagées. Grâce à ce projet, nous espérons inciter d'autres membres de la communauté autochtone à partager leur façon de voir la réussite et à encourager et à célébrer encore plus ces visions uniques. C'est dans cet esprit que nous vous demandons de vous joindre à nous pour suivre notre chemin et, ainsi, découvrir et mettre en lumière les différentes façons de percevoir la réussite. Participez à ce travail important en utilisant les hashtags #JourneysToSuccess #Indspire sur les médias sociaux pour partager vos photos et vos récits de réussite et ce qu'elle signifie pour vous!

Références

Asmar, C., Page, S., & Radloff, A. (2015). Exploring anomalies in Indigenous student engagement: Findings from a national Australian survey of undergraduates. *Higher Education Research & Development*, 34(1), 15-29.

<http://doi.org/10.1080/07294360.2014.934334>

Canadian Council on Learning. (2007). Redefining how success is measured in First Nations, Inuit, and Métis learning. https://www.afn.ca/uploads/files/education/5._2007_redefining_how_success_is_measured_en.pdf

Chelberg, K., & Bosman, L. (2020). American Indian college student mentoring: A study to measure changes in self-efficacy. *Education Sciences*, 10(2), 38. <https://doi.org/10.3390/educsci10020038>

CHiXapkaid, Inglebret, E., & Krebill-Prather, R. (2011). National Indian Education Association, views, and perspectives of native educational success: A national survey of American Indians, Alaska Natives, Native Hawaiians, and others associated with Indian education. <https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.467.7139&rep=rep1&type=pdf>

Guiffrida, D. A. (2006). Toward a cultural advancement of Tinto's theory. *The Review of Higher Education*, 29(4), 451-472. <https://doi.org/10.1353/rhe.2006.0031>

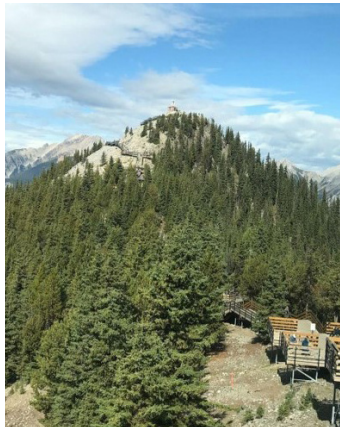
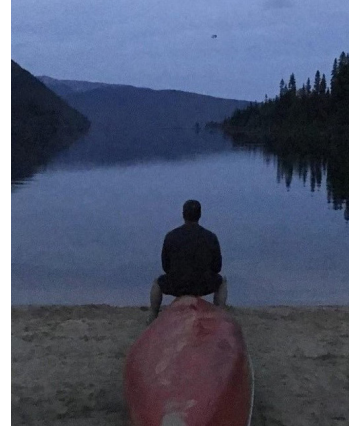
Joseph, D. H., & Windchief, S. R. (2015). Nahongvita: A conceptual model to support rural American Indian youth in pursuit of higher education. *Journal of American Indian Education*, 54(3), 76-97.

Kirby, E., Tolstikov-Mast, Y., & Walker, J. L. (2020). Retention challenges for indigenous Peruvian college students on Beca 18 scholarship and strategies to improve their experiences and academic success. *Diaspora, Indigenous, and Minority Education*, 14(3), 162-176. <https://doi.org/10.1080/15595692.2020.1740980>

Lenny, J. B. (2019). Stories of success in career decision-making: Listening to Indigenous women. The University of British Columbia. <https://open.library.ubc.ca/soa/cIRcle/collections/ubctheses/24/items/1.0378397>

Rodon, T., Lévesque, F., & Dalseg, S. K. (2015). Qallunaaliqut: Inuit students' experiences of postsecondary education in the South. *McGill Journal of Education*, 50(1), 97-118. <https://doi.org/10.7202/1036108ar>

Timmons, V. (2013). Aboriginal students' perceptions of post-secondary success initiatives. *The Canadian Journal of Native Studies*, 33(1), 231-237



Siège social

Case postale 5, Bureau 100
50 Generations Drive
Six Nations de la rivière Grand
Ohsweken, ON N0A 1M0

Bureau de Toronto

555, rue Richmond Ouest
Bureau 1002
Toronto ON M5V 3B1

Appel gratuit

1.855.INDSPIRE
(463.7747)

www.indspire.ca

